



罪と罰

地球の継承

飯野文彦







9784840217460



1920193006209

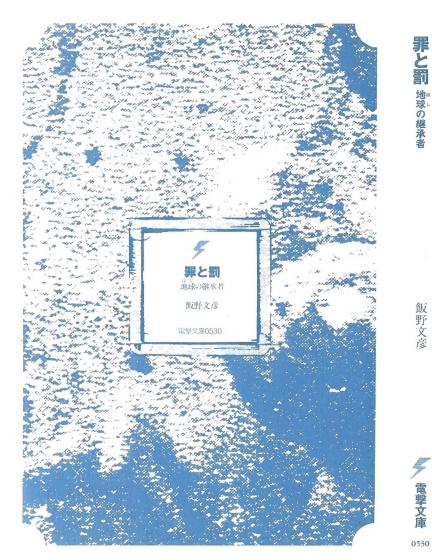
ISBN4-8402-1746-7

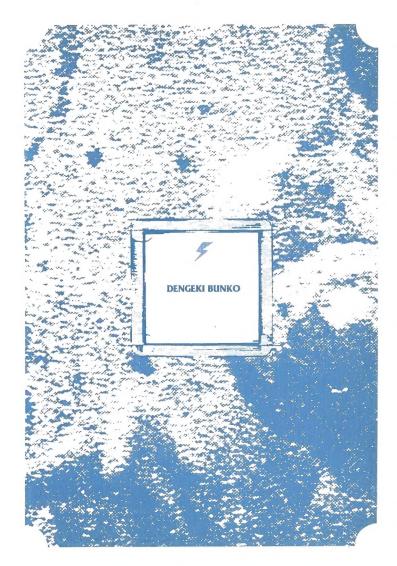
C0193 ¥620E

発行◉メディアワークス

定価:本体620円 ※消費税が別に加算されます









#### 飯野文彦

1961年6月16日山梨県生まれ。早稲田大学卒業。ワセダ・ミステリ・クラブOB。'84年『新作ゴジラ』で小説家デビュー。立川談志と菊地秀行を尊敬し、けろけろけろっぴと快獣ブースカとチビヨッシーを敬愛する。

【電撃文庫作品】

グランディア II 〈上〉 グランディア II 〈下〉 罪と罰 <sup>地球の継承者</sup>

#### イラスト:鈴木康士(トレジャー)

昭和49年12月10日生まれ。アーケード「レイディアントシ ルバーガン」の開発にデザイナーとして参加。NINTENDO64 「罪と罰 地球の継承者」ではキャラクターメイキング全般と CGグラフィック作成を担当。

## 罪と罰地球の継承者

ルフィアン。その化け物どもが、人類への攻撃をはじめて二カ月あまり。日本、いや人類は、いまや未曾有の危機にさらされていた。本来、ヒトの〝食料〞として創造されたその化け物は、人間を狩りながら列島を南下。多くの人々と共に、主人公のサキも南へと逃げるが、途中、ルフィアンの襲撃に遭い重傷を負う。

自ら聖女を名乗る「救済グループ」の リーダー、アチの血を受け助けられたサ キは、グループの一員に加わり、人類の 敵ルフィアンと戦いながら、ヒトの罪と 罰を知る……。

NINTENDO64の痛快アクションシューティングのプレストーリーを小説化!





#### 飯野文彦 イラスト

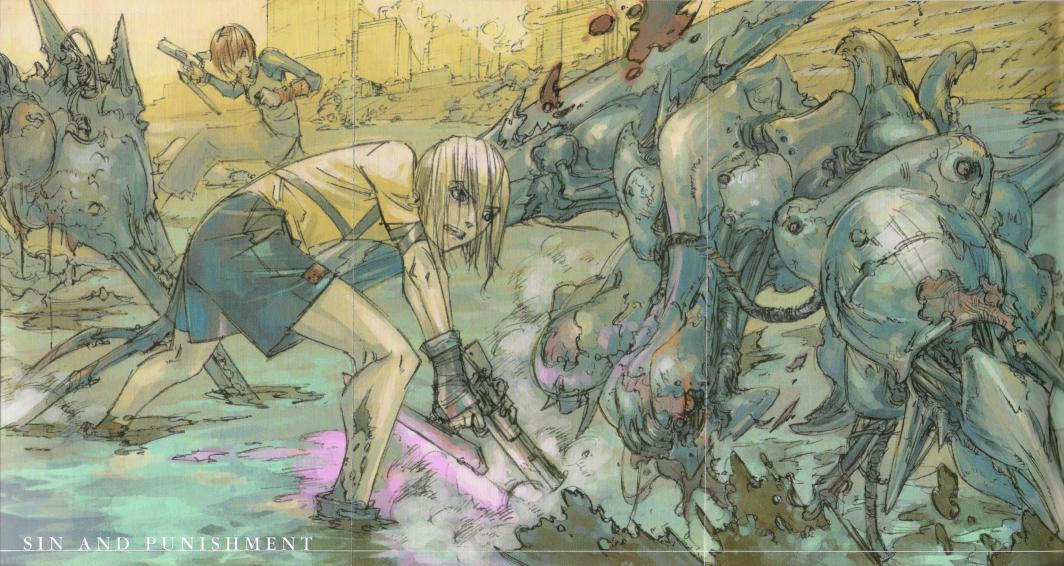
鈴木康士

### ルフィアン侵攻図

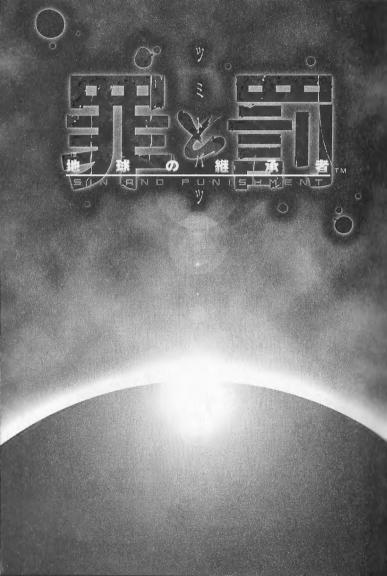


William Berling Town of the State of the Sta

CANAL STATE OF THE STATE OF THE







第二章 田会い 出会い 167 98 12

# 章 出会

部屋の外から、怒号が響いてきている。二〇〇七年三月二十一日――。

土浦市の郊外にある自宅二階の自室で、部屋の外から、怒号が響いてきている。 アイランは部屋の隅にうずくま

(どうして、 こんなことに)

ここ数日間、 同じ疑問が、 頭の中でこだましていた。

アイランのフルネームは、 アイラン・ジョという。

生まれも育ちも日本であるが、 日本人の父と韓国人の母との間に生まれた。

彼女は地元では有名な、 私立の女子中学に通っている。

二カ月後には十五歳をむかえ、 しかし今の彼女に、 夢を馳せ、想い描いていた前途へと勇む姿はない 一年はやくスキップしたはずだ。 付属の女子高に通うことも決まっ てい

ひとつの成功をおさめたはずだ。 日本の高校受験」など、

その自分が……今は……。

世の中のすべてのことがまったく変わってしまった。 今は、 後退を余儀なくされるみじめな敗北者なのではない だろうか

わずか二カ月あまりの間に

口汚い罵声や、ヒステリックな叫び声などさくをきなませる。 び声などさまざまだ。

アイランは両手で耳を押さえた。

でも聞こえてしまう。

友だちと話しているよりも、 パソコンや機械いじりが趣味という、 立ち上がって自分の部屋を出ると、 人機械に向かっているほうが落ち着くのだ。 廊下を挟んで正面にあるパソコン 女の子にしては一風変わった趣味を持っ 4 に入っ ている。

ほかにも部屋には、 五台あるパソコンはどれも皆、 彼女が造った電動で動くロボットなどが所 狭しと置い アイランが自分で組み立てたものだった。

てある。

最も起動が速いノートパソコンに向かっ ただ当てもなくネットサーフィンした。 てスイッチを入れた。

どこを見ても、 しかし五分と経たないうちに、 殺伐とした記述しか見られない パソコンのスイ ツ つった。

もっともそんなことはインター ネットに接続する前から予想していた。

13

第一章

出会い

それでももしかして……と、わずかばかりの希望を持ってアクセスしたのだが、これ以上つ

づけていてもよけい落ち込むだけだとわかったからだ。

混乱が起きてから、メールの数は激増している。そのすべてが誹謗、中傷の文面で埋め尽くさい。 しょうじょうしょう

れていた。 混乱が起きた始めた頃は、 友だちの激変ぶりは、 友だちからのメールは、それまでと同じような文面だった。 信じられないほどだった。それまで仲がよかった者ほど、

ところが、

罵詈雑言が多くなった。 元々社交的だったわけではないのだが、 教師に勧められて、中学二年の秋まで、

属していた。

アイランの運動神経のよさに、顧問の教師が惚れ込んだのだった。 本気で練習すれば、オリンピックも夢じゃないわー しかし、アイランにその気がなかったため、教師も渋々あきらめた様子だった。 ---何十回言われたかわからない

そんなことがあって体操部に居づらくなり、途中で退部した。 しかし部の仲間とは、わりかし仲がよく、やめた後も友だちづきあい をしていた。

何人かは心を許しあえると思っていた友だちもいた。

しかし、そんな彼女たちが、今ではアイランを責めつづけている。

電話やメール、そ そして家まで押し掛けてきた子もいる。

かった。 今も外にいる暴徒の中に、つい最近までアイランの友だちだった少女の姿もあるかも知れな

(友だちなんていなかった。 みんな、見せ掛けだったんだ)

ここ二カ月の間に、アイランははっきりと自覚した。

傷された。 金持ちだから、 とか、 頭がいいうえ運動神経がいいのを鼻にかけているとか、 露骨に誹謗中

仲がいいと思っていたその陰で、自分がどれほど、蔑視されていたかを知った。

今では、そんなものか、と冷めた気持ちで感覚を流している。

それでも彼女たちと対峙するのはつらかったし、メールを読むのも嫌だ。

アイランは、ここ一週間以上、

ほとんど自宅から出ていなかった。

出られなかったと言うほうが正確だろう。

アイランの家に暴徒が押し寄せ、また電話や電子メールで誹謗されなければならない

)の暴走に加担しているという根も葉もないうわさが原因だった。その原因のいったんは、食料の貿易商社を経営する彼女の父が、 今回の出来事 ルフィア

ちょっと冷静に考えれば、そんなことがあり得ないのはすぐにわかる。

もしも父が加担していたならば、暴徒たちが押し寄せてくる前にアイランや母を連れて、 す

でに逃亡している。 教いのない混乱の苛立ちや不安をぶつけずにいられない人々が、 因縁をつける標的として、

食料貿易商で裕福なアイラン一家を、かっこうの標的としているだけの話なのだ。 最新鋭の武器を手に治安維

ただここ一週間ほど、一時よりも家を囲む暴徒の数は減っていた。 アメリカからやって来た〈武装ボランティア〉と名乗る一団が、

持に乗り出したからだった。

もし武装ボランティアが、 ここ土浦にやって来なかったら。

来るのがあと数日遅れていたら。

アイラン一家は暴徒たちに家の中まで踏み込まれて、 惨殺されていたに違いな

それほど事態は緊迫していた。 だからといって、 感謝する気持ちは沸いてこない。 まだまだことが始まったばかりであるの

アイランは感じていた。

北海道から南下しているルフィアンたちは、 昨日見たインターネットの情報では、 すでに筑波学園都市はルフィアンによったは、すぐ近くまで来ている。 T 日持た

ずに壊滅したという。

すぐ近くにルフィアンが来ている。

ここが襲われ るのも時間の問題だ。

げつける 恐怖と不安に煽られて、 暴徒たちは行くあてもなく、 アイランの家にやって来ては暴言を投

暴言だけでなく、 何をされるかわからない恐怖もあった。

もない。 すでにあちこちで火災が起こっていた。 隣の家も数日前に何者かに放火され、 今や見るかげ

そんな暇があったら、 とアイランは思った。 逃げ れば 4. 4. のに、 それでいて逃げ る決心が つ かっ な らい思 か な連中たち

家を捨てて逃げる決心がつかないのだ。 皆、心のどこかで、この惨事が終わることを希望的な思い として持って いるため 自分の

何か邪悪な者に導かれる

かのように、アイランの家までやって来る。 そのくせ、家にじっとしていると不安に押しつぶされそうになり、

それだけの愚かな連中……。

パソコンルームのドアがノックされて、 アイランを呼ぶ母の声がした。

アイランが黙っていると扉が開き、 どうして? もう心配はないわ」 母が部屋に入ってきた。

「武装ボランティアの人と話がついたの。 アイランは振り向きもせず、 ノートパソコンの電源の切れた画面を見つめたまま訊ねた。 今日から一名、 専属で我が家を警備してくれること

になったからし

「お金で雇ったわけ?」

アイランの問いに、 母の返事はなかった。

しばらく無言の後、話題を変えるように、 母が言った。

「ソウルの姉さんとも、連絡がついたわ。いつでも歓迎してくれるって」

アイランは母に背を向けたまま、黙っていた。

「おまえら、帰れ帰れ。この家に何かしたら、 母はアイランの肩にそっとふれただけで、それ以上何も言わずに部屋を出ていった。 治安維持妨害と見なし、 容赦なく射殺する」

外から男の濁声と銃声が聞こえた。

力による鎮圧。金による暴動の押さえ込み。それまで響いてきていた罵声が消えた。

口うるさくて、見栄っ張りの母が嫌 いつも父がやる手だ。

友だちもいらない。淋しくないかと言われれば、淋しくないと答える。 何でもお金で解決しようとする父が嫌いだ。

いだ。

心の中にぽっかりと満たされない孤独を感じても、

誰にも本当の気もちなんて言えない。淋しいなんて言えない。

言ったとしても、誰にもわかってもらえないから。

ソコンに向かっていれば、孤独は癒される。すくなくとも忘れられる……。

外の騒ぎは収まった様子だった。 しかしアイランの心の中では、 人々の罵詈雑言が依然として響きつづけている。

000

二〇〇七年四月二十三日 ١,

は思った。 足に砂袋が結わえつけられていて、 歩くたびに砂がそそぎ込まれているみたいだと、 チヅル

東京国際空港を目指して、 ひたすら南下しているのだった。

振り返って息子のサキを見た。

とをついてきている。 肩をがっくりと垂れ、 地面を見つめながら歩いてくる。 何も考えず、 ただ母である自分のあ

感受性の強い子だ。 今年の春、十四歳になったばかりだ。 に父が本気であるのは、わかっていた。

21

いろいろ悩んだり、苦しんだりしているはずだ。

それどころか、チヅルのことを気遣ってくれる。しかし母親であるチヅルには、不平一つ言わない

母さん、だいじょうぶ?」

顔を上げ、笑顔さえ浮かべた。 本当は口をきくのもおっくうなくらい疲れているく

「ええ、サキ、あなたは?」

俺はぜんぜん、平気だよ」

そう

チヅルも笑みを浮かべ、ふたたび前を向いて歩く。

改めて、サキがたまらなく愛しかった。

混乱が起きて水戸のアパートを出てから、すでにどのくらい経っただろうか。 一週間にも思えるし、一ヶ月くらい過ぎたようにも思える。 もうすぐ江戸崎に

石岡から土浦へと出て、 霞ケ浦を回り込むように、かまながうら 阿克 美浦と通過し、

達する。 その間、野宿をしながら、 ただひたすら南下してきた。

広い道路は避けてきた。 逃げ惑う車両の排気ガス、渋滞、どの人も先を急いで殺気立ち、 一触即発の状態を幾度とな

ともある。 若者が容赦なく老人たちを押しのけ、それだけでなく轢き逃げしていく光景に出くわしたこ

く見てきたからだった。

本だなんて、チヅルには未だに信じられない。 十数年前に暮らしていたニューヨークの街でも、 これほど酷くはなかった。 まさかここが日

全部が夢ではないか。

ているのでは……。 ふと路肩に座り込んで眠りに落ち、 目を覚ませば水戸のアパートでのサキとの生活がつづい

願望だけでなく、 ほんとうにそんな風に思ってしまう。

足の裏の豆をいくつも潰し、体も目に見えて衰えたとわかる今になっても

今回の事態が起きるまでも、生活は決して楽ではなかった。

勘当なんて言葉が二十一世紀の今にも残っているなんて、 サキを連れてアメリカから帰ってきたとき、 厳格な両親は激怒し、 と苦笑したものだが、 チヅルに勘当を言い渡し

特

絶縁を言い渡されていた。 そもそも高校卒業と同時に、勝手にアメリカ留学を決めてしまった時点で、 チヅ ルは父から

それでも留学して半年ほど経ったときから、姉を通して母からは、 幾ばくかの仕送りを受け

ていた。 ときどき母の気をつかう手紙が届くこともあった。 一向に〈梨のつぶて〉だった。

母や姉からは、一度帰国して、父に詫びろと何度も言われたものだ。けれどもチヅルには、 しかし父からは、

帰国したくてもできない訳があった。 渡米してすぐ、知り合った同級生と深く愛し合い、サキを身籠もったのだ。 悔いはなかった。

それほど彼のことを愛していた。

大学を辞めて働く、 と彼は言った。

チヅルは止めたが、彼は聞かなかった。

チヅルとサキのことを深く愛してくれていた。

サキと名づけたのも彼だ。

何か日本の書物で知った名前で、彼はいたく気に入っており、サキが生まれる前からそう決 と言おうとしたけれど、彼がそれほど気に入ってい

るのならと、チヅルは笑顔で合意した。

男の子なんだから、もっと別の名前を、

そのときチヅルは、彼と籍を入れ、アメリカに永住するつもりだった。

大学を辞めた彼は、友だちの先輩がやっていた小さな雑貨店に勤めるようになった。

ところが、勤め始めて一カ月と経たないうちに、悲報が届いた。

の近くで、暴漢に襲われたのだ。初めての給料で、チヅルとサキのためにプレゼントをしようと、 仕事帰りに寄ったデパート

彼は死を迎えつつあった。

連絡を受けて病院に駆けつけたとき、

絶えた。 涙でにじんだ眼でチヅルと、彼女の抱いていたサキを見つめ、一言も言葉を発しないまま息

臓器まで達したナイフによる刺し傷からの出血多量による死だった。

彼の葬儀で、チヅルは彼の両親から、人殺し呼ばわりされた。

おまえさえいなければ、こんなことにはならなかったと、 チヅルはいわれのない中傷や愚弄

の言葉を豪雨のように浴びせられた。

誰も止めてはくれなかった。

げかけた。 むしろ、口にこそ出さなかったものの、大学時代の友人たちでさえチヅルに冷たい視線を投

たのだ。 そして身も心もぼろぼろになって帰国したチヅルを待っていたのは、 大学に通うこともできず、頼るべき者も失ったチヅルに残された道は帰国しかなかった。 勘当という仕打ちだっ

子どもができたと話しても、気持ちを和らげるどころか、 勝手な振る舞いだとよけい非難を

23

浴びせられてしまった。 幸い、すでに水戸市内に嫁いでいた姉が、 アパ トや当面の生活費を援助してくれたおかげ

あれから十余年、 何とか日本での再出発を切ることができた。 チヅルは一人でサキを育ててきた。

サキがすべてー サキがいればどんな苦労も耐えられた

チヅルは心に決めていた。

サキが高校を卒業したらい

まずやることは、 彼の墓参りだ。

彼に成長したサキの姿を見せたい

今度こそアメリカに永住しよう。 いろんなことを報告したかった。

そしてー サキと二人で、彼と知り合ったアメリカで暮らす

それも単なる夢で終わってしまいそうだ。

ルフィアンのせいで

そもそもルフィアンとは、

自分に問うまでもなく、 チヅルも一通りの知識は持っている。は、何者なんだ。

たなる生物ー 世界規模の爆発的な人口の増加によって飢餓状態に陥った人類の食料として、創造された新

その上、 原始的昆虫類を基盤に改造されたその生命体は、蔓延する人工の有害毒素の浄化能力を備え、 によって、人類は未来永劫、飢餓から救われる、短期間での爆発的な「産卵」サイクルで繁殖。

これによって、 ところが、その食用生態系から『ルフィアン』と呼ばれる攻撃体が、 はずであった。 突如として人間を襲い

躙された。 食用生態系の発祥の地として、未来世界のシンボルとなるはずだった北海道は、瞬く間に

始めた。

警察や自衛隊の抵抗もまったく無意味だった。

それどころか、発生からわずか二カ月の間に、

日本の警察及び自衛隊は壊滅状態に追い込ま

れてしまったのだ。

政府はアメリカはじめ諸外国や国連に援助を求めた。

ところが対応は、すべて冷たかった。

どの国も、人口増加によって他国を支援するどころではなかった。

きとばかり諸外国の本音を知らされる結果となった。 一十世紀後半からエコノミックアニマルと呼ばれて世界の嫌われ者であった日本は、 このと

たしかにチヅル自身も、経済優先の日本の世界侵略は醜い行為だと思う。 したり顔でマスコミに持論を述べ

る学者がいかに多かったことか。 危機状況に陥った日本を助ける手段を講じることもなく、

十年で時限的に死滅するように〈設計〉されて

日くー だがこのウイルスは、 即効性の高いキラーウイルスの開発もなされ、たいます。食用生態系自体は、十年で時限的に死滅するよ 今回の災難が起きてまもなく紛失したとされ、実在したのかさえ疑わいキラーウイルスの開発もなされ、安全性を高めている。

しかった。

また、日く 増えすぎた人類に対して、 短期間での人口統制を実現させる 〈益獣〉

放った者さえいた。

チヅルは彼らに会えたら言いたいことが山ほどあった。

いる真っ最中だった。 ルフィアンの群れは我が物顔で蹂躙して

しかし、 国連や諸外国に見捨てられた日本ではあっ たが、 まったく助けの手が差し伸べられ

なかったわけではない。

三月の初めの頃、 武装ボランティアと名乗る一団が首都東京に上陸し、 治安回復に当たって

いた。

しかしチヅルがかろうじて報道を続ける数少ないマスコミを通して知り得た知識では、

ボランティアなる組織が、 そもそも、 その名称からしていかがわしさを漂わせている。 いったい何であるのか皆目検討がつかない

しかも、

ルフィアンを撃退するだけでなく、

自分たちの行動に障害となる人間さえも、

別に殺害しているといううわさもあった。 ずれにせよ、自分の身は自分で守るしかない。

さらにサキを守らなければならない。自分の命より大切なサキを一

ているという話を耳にしたことがあった。 そう言えば サキの無事を保証してくれるなら、 歩いてくる道すがら、一人の少女が逃げおくれた人々に救いの手を差し伸べ 今のチヅルだったら、どんな者にもすがるだろう。

聖女と名乗る不思議な力を持つ少女らしいせだけ

ってくれるなら、 チヅルはその手の話を一切信じなかった。 聖女でなくたとえ悪魔だったとしても、 しかし今なら信じてもいい。その少女がサキを救 すがりつきたい。

ずいぶんと弱気になっている自分を、自虐的に笑ったのだった。そんなことを思っていたとき、チヅルの唇に笑みが浮かんだ。

27

突然サキに声をかけられて、 チヅルはハッと顔を上げた。

頭部に開い ヅルたちの眼前で、巨大なナメクジが、 たマンホールの穴のような口では、人を飲み込んでいる最中だった。 もごもごと体を蠢かせていた。

ルフィアン」

チヅルの口から、勝手に言葉が出ていた。

サキの体をしっかりと抱きしめ、動きを止め

それがルフィアンであるという証拠はない

ルフィアンは擬態するという。しかし、それがルフィアンに間違いないことも、 本来のルフィアンが、どんな形をしているか、 定かではないからだ。 チヅルは感覚的に感じ取ってい

つまり定まった形などあってなきがごとしなのだ。

現実にインド象ほどもあるナメクジがいるわけがない Ĺ たとえいたとしても人を丸飲みす

その口がすっぽりと人体を飲み込んだとき、辺りにたたずんでいた人々の間に動揺が走った。

るわけがない。

態をした物体に飲み込まれるのを目の当たりにして、初めて事態を把握した様子だ。 チヅル同様に、 歩くことに疲れ果てて判断力の低下した人々は、人一人がそのナメクジの形

たが、騒ぎは瞬時に広がった。 民家が両脇に立ち並ぶ二車線の狭い道路には、ざっと見回しただけでも百人ほどの人 ハ々が 1,

は初めてのはずだ。 ほとんどの者たちが映像や写真でこそ眼にしたことはあれ 実際にルフィアンと対峙する

もちろんチヅルも例外ではな

チヅルはサキを抱きしめ、後退した。

だがすぐにそちらからも悲鳴が上がる。

二匹だけではない。 振り返ると、そこには背丈十メートルを超える蟹が両手の鋏で、 人間をつまみ上げていた。

よりも頭一つ大きく巨大化したものなどが、 ぐるりと辺りを見回すと、ほかにも太古の恐竜を思わせる姿や犬や猫とい 四方を取り囲んでいた。

ったペットが民家

なぜならルフィアンに知性などない。 それらは逃げ惑う人々に接近したかと思うと、 何の容赦さえせず襲い かか

としか見ていないのだ。 これまで人間が魚や鳥 豚や牛を容赦なく食していたように、 人間を食欲を満たすための餌

母さん

サキがチヅ ルの前に進み出た。

それまで杖がわりに使っていたこん棒を、 逆さに構えている。

だいじょうぶ、 俺がついてるから」

そう言う声も、 また体も蔑えていた。

サキ。じっとしていて」

サキに惨劇を見せたくない。チヅルはサキにまわりが見えないように、 しっ かりと抱きしめた。

壮絶な断末魔の悲鳴を聞かせたくなかった。 あなただけはどんなことがあっても死なせはしないわ。

わたしの命

(だいじょうぶよ、サキ。

に代えても 悪夢の中にすっぽりと入り込んでしまったかのようだった。 しかし辺りを見回すと、そんな思いはガラス細工のようにもろく崩れそうになる。

サキを抱えて立ち尽くしているだけで精いっぱいだった。 もしサキがいなくて一人きりだったら、 他の人々のように絶叫しながら逃げ惑い、

フィアンの餌になっていたことだろう。

間を抜けて逃げようとする人々に対し、いや、それも時間の問題かもしれない。 ルフィアンはその巨体に似合わぬ俊敏さで襲い

っていた。

カメ 込むように、ひと飲みしてしまう。 レオンが蝿を食らうように、 伸ばした舌で一瞬にして飲み込む。

だめだ、 助からない。

しかしチヅルがあきらめたら、 サキはどうなる?

最後まであきらめてはいけない。

自分のためでなく、サキのために、 たとえ藁にすがっても生存の道を探そう。

実際にルフィアンに遭遇したからといって、すぐにあきらめるくらいなら、 そのためにここまで苦しい思いをして、 歩きつづけてきたのではないか。

初めからアパ

トに残って、 安穏としていればよかったのだ。

チヅルは辺りを見回した。

路肩に自家用車が乗り捨ててあった。

緊張に身を固くしながら、 ルフィアンたちを見回す。

幸い一匹としてまだこちちには近づいていない。

あの車の中に隠れましょう」

サキの耳元でつぶやき、慎重な足取りで車まで近づい

祈りが通じたのか、サキを助手席に座らせ、 死んだ彼に祈る。 お願い気づかれないで。 チヅル自身も運転席に身を忍び込ませられた。 サキと私を守っ 7

ドアを閉めようとしたとき、チヅルは辺りの変化に気づいた。

先ほどまで響き渡っていた人々の悲鳴が、ぴたりと消えている。

辺りを見回して、チヅルの神経が凍った。 人々の姿が皆無になっていた。

逃げられた者は、 ほんのひとかけらだろう。 あとの人々は、跡形もなくルフィアンの餌とな

ってしまった。

人間が食料として創り出したルフィアン の

何匹かのルフィアンが、その醜い顔を、 こちらに向けていた。

しかも巨大蟹のごときヤツがぎこちない足取りで、 こちらに迫っている。 それを見た別のル

フィアンも、争うように向かってきた。

チヅルは激しい音を響かせてドアを閉めた。

パニックで頭の中が空白になる。

何とか助かる方法は、 ٤ 車内を見回した。

キーが差し込んだままになっていた。

サキ、逃げられるわ」 自動車のキーを捻った。

エンジンは掛からない。

掛かってよ

声に出して言ったとき、サキがメーターを指さして言った。

母さん、 無駄だ。ガス欠だ」

メーターは左側のEのところに振り切れていた。

「ほんとだわ。 わたしったら、 何してるのかしら」

チヅルは苦笑した。

なぜ笑えるのか自分でも不思議だった。

次の瞬間、激しく車体が揺れた。

巨大な猫がその前足で、鞠にじゃれつくように車を揺らしてい

は見ろと言われても無理だろう。 さらに犬が駆け寄り、その向こうからはナメクジと蟹が近づいてきている。

チヅルは頰に苦笑を浮かべたまま、 サキを抱きしめた。

「ごめんね、サキ」

「どうして、 どうして、謝るの?」気がついたらチヅルは、 詫びていた。

33

チヅルが返答に窮していると、サキが言った。 サキが顔を上げて、チヅルを見た。

「母さんは、俺に謝ることなんて一つもない。俺は母さんのおかげで、生きてこれたんだから」

サキ・・・・・」

そりやあ、 悪い事をして心配もかけたけど、 感謝してるよ

サキは照れくさそうに言った。

「ありがとう、サキ」

チヅルはサキを力いっぱい抱きしめた。

その直後――けたたましい悲鳴が、車の外で響いた。

チヅルは目を閉じサキを抱きしめたまま思っ

餌を奪い合って、互いに争っているのだろう。 その餌とは、自分たちのことだ。

ところが、今度は悲鳴に銃声が重なった。

サキがチヅルの腕の中から身を乗り出した。 どんどん撃ち殺されてる」

いったい何が……。

「おらおら、 おらおら、化け物ども。おめ、顔を上げたチヅルが見たのは、 おめぇらは人間様の餌のはずだろうが。立場をわきまえな」 次々に倒れていくルフィアンたちの姿だった。

人の男だった。 フィアンの死骸の向こうから姿を現したのは、アーミージャケットに身を包んだ大柄な白

(武装ボランティア……)

男の向こうからも、 同じように戦闘服姿の男の姿が見える。

辺りにいたルフィアンたちは、男たちに銃撃され、動きを止めていた。

「助かった。助かったわ、サキ!」

チヅルはサキの頭を撫でた。

サキはチヅルを見て、笑みを浮かべると、そのままシートにもたれ、吸いこまれるように寝

入ってしまった。

突然押し寄せた恐怖そして安堵のせいで、 一気に疲れが出たらしい。

無理もない。ここまで泣き言一つ言わず、 チヅルを思いやりながら歩きつづけてきたのだか

休んでて。一言お礼を言ってくるわ

ありがとうございました。助かりました」 車を出るなり、近くにいる白人男に礼を言った。

チヅルを見たとたん、男は目を大きく見開き、驚きをあらわにした。 チヅルの声に、 男は掛けていたサングラスを外す。

35

おまえは、 チヅルは困惑しながら、首を横に振った。 ナオミ……どうして、ここに……?」

・アマミヤ」

「悪いけど、人違いよ。私はチヅル。チヅル そう言っても男は、しばらく呆然とした顔つきで、 チヅルを見つめていた。

やがて男は、悲しそうに苦笑した。

「そうだよな、ナオミが生きているわけがねえ。 ……それにしても、洒落た英語をしゃべるな」

「ええ、アメリカで暮らしたことがあるから」

「どうりで。英語が国際語に統一されてもう三年近くになるってのに、未だにジャパニーズイ

ングリッシュの抜け作どもが多いからな、この国には」

男は嚙みタバコをチヅルの足もとに吐き捨てた。なおも舐め回すような目で、 チヅ ルを見つ

返答に困ってチヅルはうつむく。

めつづける。

「そうだ、俺も自己紹介しとかなくちゃな。俺の名はケビン。 聞い たことない

「さあ、ケビンとだけ言われても……」

ケビン・ザ・リッパーって名前は、 どうだい?」

「何ですって!」ま……まさかあなたが……」

驚くチヅルを見て、男は大げさに顔をほころばせた。

「そうさ、俺があのケビン・ザ・リッパ

チヅルがアメリカで生活していた頃、全米を恐怖のどん底に 陥 れた殺人鬼がいた。 冷たい水の中に、頭から突き落とされたようなショックだった。

その名が、ケビン・ザ・リッパー-何十人という若い女性を殺害した殺人鬼。

「ど……どうして、あなたがここに?」

たのは、全米の刑務所から召集された奴らなんだってことを」 「おやおや、知らねえのか。武装ボランティアとして、 おまえたちをわざわざ助けに来てやっ

「何ですって」

ミに瓜二つの女と出会えるとは」 ークだ。刑務所にいるよりは、ましだからな。しかし、 「俺もいまじゃ心を入れ替えて、こうしてボランティアしてるってわけさ。 ラッキーだったぜ。 ここまできてナオ まあ、 それはジョ

「ナオミさんって、誰?」

ケビン・ザ・リッパーってクレイジーな野郎の第一の犠牲者だ」 「聞きたいか? よおし、 特別に教えてやろう。俺の初恋の女さ。 しかし死んじまったんだ。

「それじゃあ、恋人を自分の手で」

「ナオミを殺したことだけは後悔している。 刑務所の中でも、 それだけは悔やみつづけたぜ。

ああ神様、ナオミともう一度会わせてください、って、生まれて初めて祈ったりもした。 かし、神様ってのは、もしかして本当にいるのかもな」

ケビンは顔をオーブンに入れたチーズのようにとろけさせて、 チヅルを見た。

チヅルは体から血の気が引いた。

(ああ、 何てこと。化け物を退治してくれた恩人が、 全米切ってのならず者だったとは

「おい、 また来やがったぜ。今度は大量だ」

後方で声がした。

「ちつ、 何だよ、 いいところだってのに」

今にもチヅルにふれようとしていたケビンは、 大げさに舌打ちした。

ちょっと、 一仕事してくる。車ん中に隠れて待っててくれ」

希代の殺人鬼はにやりと笑い、 背中に担いでいた銃を構えると、 チヅルの前から立ち去って

「サキ、 急いで」

チヅルは車の中からサキを連れ出そうとした。

男たちが戻って来ないうちに、 どこかに身を隠そう。

そう思って辺りを見回した。

だがチヅルが目の当たりにしたのは、 すさまじい戦闘風景だった。

は 、大きさはそれほどではないものの数が桁違いだ。生きないである。大きさはそれほどではないものの数が桁違いだ。生きないである。大きないのに比べ、今度襲ってきた連中先ほど撃退されたルフィアンたちは、一匹一匹が巨大だったのに比べ、今度襲ってきた連中

もちろんどちらもルフィアンが擬態したものであるのは、鋭い牙や嘴、異様に輝く瞳から明地上からは柴犬の一団が駆け寄り、頭上ではカラスの群れが空を埋め尽くしている。ルフィアンは二つのタイプに分かれていた。

らかだ。

とても逃げるどころではない

チヅルはもう一度、 車に駆け込み、 ドアをロックした。

が空しく空を切り、 悲鳴が轟いた。 目をやると、軍服に身を包んだ男たちが、 カラスの大群に襲われていた。

銃から発した弾丸

「化け物どもめが、 キャッホー!」 彼らは地に倒れ伏した。

「退却だ。車に戻れ」
ないませいな。 男たちは逃げるどころか、 ゲームを楽しんでいるかのように、

い尽くされて見えなくなった。 彼らを乗せてきたらしい頑丈なトラックの運転席で男が叫んだが、 すぐにカラスの群れに覆

けたたましい雄叫びをあげ、柴犬の群れ 狂犬の集団が、 車に体当たりしてきた。

牙を剝いた犬が車を取り囲む。

頭からウインドウにぶつかってくる。

犬たちのうなり声ばかりで、 無数の犬たちに視界を塞がれて、表がどのような状況になっているのかすらわから つい今まで聞こえていた武装ボランティアの銃器の音さえも耳

に入らなくなっていた。

ケビンをはじめとして、 トラックに乗ってやって来た男たちの数は、 せいぜい二、三十人と

いったところだろうか。 ケビン・ザ・リッパーからは逃れられた。それに対して、襲撃してきたルフィアンの数は、 その千倍いや、 一万倍は下らない。

しかし……。

もう少しで空港まで行けた。

あと一日、この化け物どもがやって来るのが遅かったならば、 避難民大量空輪の飛行機に乗

れた。

とはできたはずだ。 空港の混乱は、すさまじいものだろうが、 せめてサキだけでも何とか飛行機に乗り込ますこ

あと一日あったなら……。

突然車内にノイズが響いた。

犬たちがぶつかった弾みのせいか、勝手にカーラジオのスイッチが入っている。

今……奇跡は起きます。聖女アチ様の力……奇跡が……>

集中した。 イズにまぎれて、 よく聞き取れなかったが、 チヅルはサキを抱きしめ、その言葉に神経を

◇……この放送を聞かれた方……すぐ……アチ…… 救済グループの元ヘ……>

「救済グループ」

チヅルは、口に出してつぶやいていた。

ここまで来る途中、人々が話していた、 聖女のグループのことらし

これまでは、聞き流していた。

不安におびえ、何でも信じたいと願う集団心理だと、哀れにさえ思っていた。 混乱時に似非の救世主が現れるのは、 歴史を見れば明らかだ。

しかし今はまったく違う思いだった。

唯一すがれる道があるのなら、どんなことでも信じよう。サッシニトー 大に擬態したルフィアンに囲まれ、どうすることもできない大に擬態したルフィアンに囲まれ、どうすることもできない 一すがれる道があるのなら、どんなことでも信じよう。

サキを助けられるのなら……。

〈強く念じ……アチ様の救済を……念じるのです。そうすれば……救済の道が……。 ……アチ

第

様と・・・・・強く、 (アチ様、どうか、息子のサキを助けてください。 念じ……> わたしはもういい。 しかしサキだけは、 ٤

うか無事に

ミシッと厭な音がした。

正面のウインドウにひびが入ったのだ。 犬たちは痛みすら感じていないかのように、 頭をぶ

つけ、爪を立てる。

ウインドウが破られるのも時間の問題だろう。

「アチ様、どうかサキをお助けください」

声に出して念じた。

チヅルはサキをきつく抱きしめ、

アチって?」

目を覚ましたサキが訊ねた。

「あなたも祈るのよ。アチ様、どうか救済をと」

チヅルの頭部に痛みが走った。

ウインドウの割れ目から、犬が前足を押し入れて、 爪で搔いたのだった。

「ああ、アチ様、どうかサキを。 わたしの大切なサキをお救いください」

「アチが、俺を救う……?」

チヅルの腕の中でサキがつぶやいたとき、ウインドウが大きく割られて、 犬の群れが狭い車

内になだれ込んできた。

「アチ様、どうかサキをお救いください。 サキを

チヅルはサキをきつく抱きしめながら、 そう絶叫していた。

サキは夢を見ていた。

夢の中で、銃を手に戦っていた。

戦いの相手は、空を飛んで迫ってくる。 魔や鷲に擬態したルフィアンの群れだった。

(俺が 戦っている)

心中の驚きに反して、

体は俊敏に反応していた。

単に夢と片づけられないような臨場 感があ

鷹や鷲だけでなく、巨大なカラス、図鑑で見たことしかなかったような太古の怪鳥のような戦塵にまみれ、荒れ果てた荒野を、サキは走っていた。 戦塵にまみれ、荒れ果てた荒野を、サキは走ってこれでは、まただない銃を、自分は巧みに操作していた。見たこともない銃を、自分は巧みに操作していた。

奴らまでもが、続々と姿を現し、サキに襲いかかってくる。 おびただしい数、そして風を切る俊敏さだ。

逃げだしたくなる思いが脳裏を過る。 そんな素振りなどまったく見せずに、 迫り来るルフィアンの群れに立ち向かって

た。

自分の利き腕のように、 思い通りに銃が操れる。

敵が繰り出す攻撃

い叫び声が超音波となって襲ってくるのを、 寸前のところで身をかわし、 飛び跳ねて避

ける。 息をつく間もな

4

攻撃の連続にもひるまずに、

的確に銃で撃つ。接近した敵には銃に装備さ

れたソードで斬る いつしか弱気だった気持ちは消え失せ、 心と体が一つになって戦っていた。 考えるよりも先

トリガーを引き、 迫るルフィアンを撃ち落とす。

自分に間違いないのに、まったくの別人のような感覚さえあった。 これまで自分の中で眠っていたものが、 徐々に目を覚ましている

そんな気持ちさえする。

そんなサキに恐れをなしたかのように、 体のすみずみにまで力がみなぎり、 夜が明け、 ,みにまで力がみなぎり、体の切れ、 瞬 発 力、 スピー朝日が照りつけるように心の中がクリアーになってく ルフィアンの数が減り、 スピードが増してくる。 やがてそのすべてが粉塵と

サキは立ち止まった。

息が上がり、 体から汗が噴き出していたが、 それらさえ心地よい。

気のせいだろうか、 荒野のどこかから自分を呼ぶ声がする。

辺りを見回しても、 誰もいない。

しかしその声はスピーカーのボリュームを上げるようにどんどん大きくなってくる。 というよりも、若い女の子の声。

聞き覚えのない声だっ

誰だ、 俺を呼ぶのは

そう思ったことが、 そのまま口 から出て言葉となってい

誰だ俺を呼ぶのは。 誰だ俺を呼ぶのは と言いながら、 何かに導かれるように、

を醒ました。

上半身を起こす。

剝き出しのコンクリートに囲まれた一室だった。

ひんやりとしている。

部屋の片隅に、 廃墟となったビルの内部という雰囲気の場所だ。 窓が見える。 窓といってもガラスも入っておらず、 ただ外が見えるだけの部

分だった。

そこからぼんやりと光が差し込んでいるところを見ると、 日中のようだった。

サキは床に寝ていた。

古びて、 所々からウレタンが飛びだしているマットレスが敷いてある、その上に横たわって

いた

「気がついたわね、サキ」

声がした。夢の中で自分を呼んだのと同じ声だった。

サキは緊張に身を固くしながら、立ち上がった。

三メートルと離れていない場所、 コンクリートの壁に一人の少女がもたれて立っていた。

ースリーブのワンピースを着たスリムな少女だった。

あどけない顔つきをしている。

サキよりも二、三歳年下といった雰囲気だ。

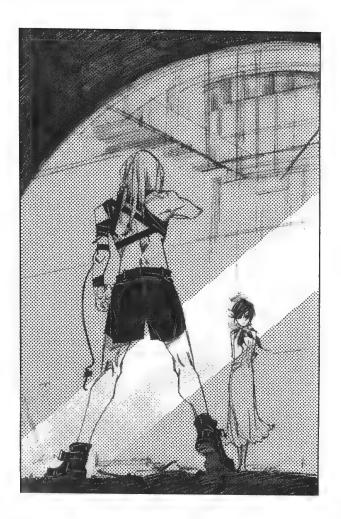
しかし、どこにでもいる少女とは、どこか違っていた。

と言われるとうまく答えられないのだが、 彼女の華奢な体から、 熱を帯びた光が発せ

られているかのようなのだ。

·どうして、俺の名前を知ってる?」

サキは警戒しながら訊ねた。



あなたのお母さんが、 少女は楽しそうに、 明るく顔をほころばせた。 そう呼んでたから」

母さんって・・・・・」

突然母の名を出され、 一瞬何がなんだかわからなくなった。

「母さんは?」

記憶をさぐりながらも、 サキは訊ねた。

「死んだわ」

その言葉に、ここに来る前の記憶が蘇ってきた。少女は、時計の針が秒を刻むように、無感動に言っ 少女は、時計の針が秒を刻むように、

母と二人して、空港を目指して歩いていた。

四月の下旬、 避難民大量空輸を行う東京国際空港を目指すため、 緊急移送を目的とし

用大型車両に搭乗したのだ。

上京用の各主要道は規制を無視した個人車両の大量侵入と事故の多発によって完全に停滞、 しかし車両は発車してまもなく、 動かなくなった。

路上は大量の車両が乗り捨てられていたため、それらを除けることは事実上不可能だったのだ。 動かない車両の中でじっとしていても仕方がなく、 サキは母に促されて、 歩いた。 歩きつづ

たし面が 倒だったけど、それほど不安はなかった。

母がいっしょだったからだ。

母といっしょなら、不安はない。母はサキのことを守ってくれる。 母がいれば、

考えなくていい。

その母が死んだと、 母に従っていれば、 少女は言った。 生きてい けた

そう、 狂犬に擬態したルフィアンたちが、 あの車の中で、 サキと母は狂犬の集団に襲われた。

ウインドウを割って中に入り込んでき

車に体当たりし、

そして気がついたら今だった。 その直後 サキは母に抱かれながら意識を失った。

「母さんが死んだなんて」

あなただって、わかってるはずよ。 相変わらず少女は、たんたんとした口調で言った。いるなただって、わかってるはずよ。ルフィアンの総攻撃を受けて、あなただって、わかってるはずよ。ルフィアンの総攻撃を受けて、 助かるはずがないって」

「でも、それなら俺だっていっしょに死んでいたはずだ」

かべる。 サキの言葉に、少女の顔つきが一瞬、 かたくなった。けれどもすぐに、 やわらかい笑みを浮

私が助けた おまえが、俺を助けた? あの犬の群れの中からいったいどうやって?」

それは……」

そう言いかけたところで、 少女は声に出して笑う。

「何がおかしいんだ?」

「だってサキは質問ばかり」

少女はからかうような目でサキを見た。

サキは少女を睨んだ。 それがまるでうれしい

しかし少女は、

かのように、

Ļ

っそうの笑みを浮かべて、

おまえ?」

「誰だ、

私はアチ」

アチ……聞いたことがある名前だ、 とサキは思った。

(そうだ、あのとき、カーラジオから聞こえたんだ) 車の中で狂犬どもに襲われたとき、 ノイズ混じりのカーラジオから聞こえてきた言葉が、 いつの間に吸いこまれるように寝入っていたサキだった その名を語っていた。

さらに母が、 それを聞いて祈ったのだ。

アチ様、 どうかサキをお救いください。 サキをリ

『か思いだしたみたいね』

アチが言った。

それじゃあ、 おまえは、 母さんの言葉を聞きつけて・

「そのまさかよ。 だからサキ、 あなたはここにいる」

じゃあ、 なぜ母さんを助けなかったんだ」

\_助けるに値しなかったから」

アチの口調は、 相変わらずたんたんとしたものだった。

「この野郎」

とたんにサキの中で、 怒りが込み上げてきた。

母の死という重大な、

アチの言葉自体がジョークのように感じられたせいかもしれない。

サキにとっては自分の生死よりも大切な問題をさらりと言われたせい

だが今は、 母の死が事実であると認識できる。

あまりに大きな出来事だけに、

にわかに反応できなかったせい

かもしれな

サキが拳を握りしめ、足を踏み出そうとしたとき、 アチが言った。

入れて、 「悲しみを私に対する怒りに転化するのは、 アチ、 あなたを助けた。 それだけでも感謝されていいんじゃない」 お門違いよ。 私はチヅル ・アマミヤの願いを聞き

サキは動きを止めた。

自分の気持ちが、透明のガラス越しにすべてアチに見られているみたいだった。

サキは今まで寝かされていたマットレスの上に腰を下ろした。

流れるにまかせて泣いた。

涙がこぼれた。

「悲しいよね。好きな人が死ぬのって」

頰を伝って流れ落ちていた。 相変わらずたんたんとした口調だったけれど、ふと顔を上げると、 アチの瞳から涙が

その涙を見たとたん、 サキの中で何かが変わった。

「アチ、おまえは聖女なのか?」

サキが訊ね

アチは真剣な顔でサキを見つめ返し、そしてコクリと首を縦に振った。

×

サキの中の様々な感情の波紋は、信じられないほどに収まっていた。 ふたたびマットレスから立ち上がり、 アチと向かい合ったとき

消えたわけではない。

最愛の母を失った悲しみが消えるはずがない

しかしアチを見ていると、心が静かな山奥にある湖のようになっ てく

感情の高鳴りが、そっと湖底まで沈んでいき、 気持ちがなだらかな湖面のように、 穏やかに

なってくるのだった。

目の前にいる少女が、聖女。

母親の呼びかけに応じて、サキを助けてくれた聖女……。

「どうやって、 俺を助けてくれたんだ?」

サキは数メートル離れた位置でアチを見つめながら訊ねた。

一こうしたの

フが握られていた。 アチは左腕を差し出し、 二の腕の内側に右手を当てた。 いつの間にか、 右手には小さなナイ

血よ。 白い肌に赤い筋が浮かび、すぐに血の雫となって、腕を流れて指先から、滴り落ちてナイフの刃を左腕に当てると、スッと引いた。 サキ、 あなたもチヅルと同じようにルフィアンの攻撃を受けた。 いくら私が空間移動

の重傷を負っていた」
いいのではなった。
いいのでは、カフィアン・ の力を持っているからといって、すぐに駆けつけるなんて無理だったから。 ルフィアンを払い除けたとき、 すでにチヅルは死に、あなたも死……いいえ、 私と、 私の仲間が

掛けてきている」

55

「私の血であなたは復活、そして新生した」「その俺に、血を与えて?」

しかし彼女の話が嘘でないのは、 にわかに信じがたい話だった。 サキ自身が知っているのだ。 嘘だったら、 こうして生きて

それでもサキは、一瞬ではあったがアチが、言葉に詰まったことが気にか か

それでもサキは、一瞬ではあったがここにいられるわけがないのだから。

『あなたも死……いいえ、 瀕死の重傷を負っていた』-٤

俺を助けたんだ? 母さんが祈ったから、それだけでわざわざ?」

あなたに私たちといっしょに戦ってもらうためよ」

アチはナイフをしまい、 細い指先で左腕の怪我をなぞる。

びっくりしてアチを見つめると、アチは幼い子供のように笑った。 指を離したとき、消しゴムで鉛筆の線を消したみたいに傷はきれい アチにすれば、 に消えていた。 そんなこ

とは悪戯程度なのだろう。

「いっしょに戦ってくれるわね」

やさしい言葉遣 いだが、同時に有無をも言わせぬ力強さがあった。

そしてそのつぶらな瞳には、 これまで他人には感じたことのない光が宿っ 7

母とは違う。

だが、母によく似た輝き――。

サキ自身にも、それが何なのかはわからない。

わずか だが母が死んだ今、 自分を崩すことなく支えていくには、 アチのこの輝きが必要かも

「私たちの仲間は〈救済グループ〉と呼ばれているわ」わずかな間に、サキはそんなことを考えていた。

アチが言った。

「救済グループ? そう言えばあのとき、 俺と母さんを助けてくれた外人たちも、 おまえの仲

間なのか?」

一やつらはアメリカからやって来た〈武装ボランティア〉。 サキの問いにアチは即座に、違うわ、と断言してから、言葉をつづけ

して与え、私たち〈救済グループ〉 るけれど、とんだ偽善者集団だわ。現に老人や子供といった弱者を容赦なくルフィアンの餌と をも、任務遂行の邪魔になるからって、 日本の治安維持のためなんて言って 容赦なく攻撃を仕

あなた、 「めちゃくちゃな連中だな。 アチは冷たく言った。 何にも知らないのね。 よくそんな連中をアメリカ政府は派遣したな」 彼らのバックにいるのは、 G&R社よ」

サキはムッと黙った。 しかしアチは悪気はなかったらしく、すぐに平然と言葉をつづける。

対して、 では、人権復帰の餌につられた犯罪者たちをタダ働きさせる。死んでもだれからも文句が出なては、人権復帰の餌につられた犯罪者たちをタダ働きさせる。死んでもだれからも文句が出な とっては、安く使える手駒が欲しかっただけなのよ」 ってことは、平和におぼれたこの日本ではまるで問題視されていないし。 い連中を無償で兵士として使えるの。武装ボランティアの兵隊たちが凶悪な犯罪者の集まりだ めちゃ もう海外派遣に前途ある若者を出す余裕なんかない。 くちゃな連中だってのは当たっているわね。 。だから危険な社会奉仕活動の場いい? アメリカは世界的危機に 戦争屋のG&R社に

「犯罪者が武装ボランティアの兵士……」

あのとき、母に近づいてきた白人の顔が、 サキの脳裏に浮かぶ。 あの男は母

そう思ったとたん、怒りがカッとこみ上げてきた。りだったんだろうか。

今の自分だったら、 奴が母に下卑た目を向けただけで、 攻撃し T

それ以前に、奴らが現れる前に、 Jν フィアンを攻撃していた。

「攻撃、この俺が、どうやって?」

サキは自分自身に疑問を投げ掛けていた。

「どうかしたの、サキ?」

銃を手にルフィアンと戦ったのは、 アチに訊かれたものの、なんと答えればいいのかわ 夢だったのだ。 からずに、 サキは口をつぐんだ。

実際に戦ったわけではない。

指先にトリガ それでも思い出したとたん、実際に経験したことのように体が熱く ーを絞る感覚が、 生々しく蘇ってくるかのようだ。 火性の 0

すぐにコンクリートの壁の向こうから返事があった。 そんなサキを見て、アチはクスッと笑い「テツオ」と声をあげた。

「待って。もうすぐだから」

「いいから、持ってきて」

アチの言葉を受けて、奥の部屋から、 小柄な人影が姿を現した。

十歳前後と思える少年だった。

それは!! 野球帽を逆さにかぶりながらも、 手にした物を夢中でいじくり回していて、 顔も上げない。

サキは声をあげた。

少年が手にした物を見て、

それもサキが夢の中で、 自由に操り、 Jν フィアンを撃退したのと、 瓜二つだった。

「テツオ、貸して。ほら、サキ」

57

「そう言われても、

何を撃てばいいか」

き起こすんだ」

アチは少年から銃を奪うと、 サキに向かっ て放った。

待ってくれよ。俺は銃なんて」

あわててキャッチしたが、手にした瞬間、 以前からさわり慣れていたかのように、 銃がぴた

りとサキの右手にフィットした。

いい感じでしょ?」

アチが言った。

サキは銃を右手に持っ たままアチを見つめた。

「何が起こったんだ?」

何って?」

俺に何をした?」

「さっきも言ったじゃない。 私の血を与えたの」

血を与えて命を助け、 その上、 俺が見た夢の中身まで知っているってのは、 どういうことな

んだ?」

サキの言葉に、 アチは楽しそうに顔をほころばせた。

「あれは単なる夢じゃない。私があなたに与えた、もう一つの現実よ

現実? それじゃあ、ほんとうに俺が、この銃でルフィアンを始末したっていうの

サキが冗談めかして言うと、アチはまじめな顔でうなずいた。

いのにー 「いい加減にしてくれよ。 俺はこれまで銃なんて撃ったことがな 喧嘩だってしたことがな

「こんにちは、ボク、テツ

オ。

年は十歳。

お兄ちゃんは?」

少年が、笑顔で言った。

サキは名前と歳を名乗っ

ねえねえ、サキ。ガンソードを試 してみてよ

ガンソード? 試すって言ったって……」

テツオと名乗った少年は、サキに近づいてきた。

HIN〉。アメリカの兵器メーカーG&R社が、 だよ。ガス圧で射出される弾丸は、 「ボクが調整したんだ。この銃の正式名称は エネルギーを帯び発光、着 弾箇所に致命的な表面破壊を引いる人を対が、次世代の保安用携帯銃器として開発した銃なん 〈ガンソードG&Rー M 64 JPC DOL

は いなもんだから、 「しっかしさ。日本の都市警察が実装した型は、 いったん銃につい たとえ急所に命中しても、 ボクが改造したんだけど……。 て話し始めたテツオは、 失神程度なんだ。 サキが口を挟む間もなく、 ħ そんなんじゃ、 殺傷能力が軽減されていて、 早く撃ってみて」 ルフィアン相手には玩具みた 話を続ける。 対人ダ

アチ様を撃てばいいよ

なにッ!

すぐにテツオは、 にこっと笑う。

冗談に決まってるだろ。 壁を撃ってみて。早く」

テツオに促されるまま、サキは壁に向けて銃を構え、 トリガー を引いた。

トの壁を、 一発でうち破っていた。

衝撃はほとんどなく、それでいて発射された弾丸は六、

七メー

ートル離れた分厚い

コン

クリー

すげえ

サキは壁に近づいた。

厚さ十センチほどの壁に、手首が通るほどの穴が空い

「これだけ威力を上げるのは大変だったんだから」

テツオがサキの隣に立ち、穴を見ながら言った。

おまえが、改造したのか?」

サキが訊ねると、テツオは誇らしげに胸を張る。

より今度はソ ルフィアンに襲撃されて、逃げた警官が落としていったのを、改造したんだ。 ードを試してみて。 ソードもパワーアップしたから、 かなりの威力だと思うんだ それ

けど

接近戦用の武具と

して使用されるんだ」 瞬時に赤白い炎のようなレーザーが二メートル近くも伸びた。 サキはグリップの下についた銃座を腕で押した。

警棒というよりも、光の刀といったほうがピンと来る。

「ねえねえ、早く試してみてよ」

テツオに促されてソードを振るおうとしたとき、 見知らぬ少女が血相を変え

込んできた。

ルフィアンの襲撃です」

アチ様、

「予定通りね」

アチは少しもあわてずに、窓際 へと歩いた。

窓の外に広がっているのは、けだるい太陽の光に照らされたゴー サキは、胸の高鳴りを感じながら、 後につづいた。

どの店も荒れ果てて、見るも無惨な惨状だ。 たりと当てはまる街並みだった。 ビルの前がこの街のメインストリートだったらしく、 両脇には商店街がずらり並んでいる

ストタウンという言葉がぴ

今まさにその無人の街に、南下してきたルフィアンどもが姿を現した。 この街をこれほどにしたのは、 混乱と暴徒という人間が引き起こした災害だったのだろうが、

サキの夢に出てきたかのように、鷹や鷲に擬態した群れが、空を舞う。

さらに路面をやって来るのは、 サキたちを襲い、 母を殺害したのと同様、

柴犬の群れだった。

さあ、頼んだわ」

アチが、サキに言った。

「頼んだって?」

「夢の中でやったようにやればい いの。 あなたなら、 できるわ」

しかし・・・・・」

がいるかもしれないわね」 「大切な母親の命を奪った連中の仲間よ。 アチの言葉に、サキは手にしたガンソードのグリップをかたく握っ b いえ、 あの中にもあなたの母親の肉を食らっ ていた。

「さあ、行くのよ。 サキ」

アチは両手をかかげた。 とたんにサキの体がふわっと 感を逸した。

視界がぼやける。

だが次の瞬間、 サキはビルから出て、 ルフィアンが迫り来るメインストリー

人で立っていた。

アチの力で、強制的にテレポートさせられたらしい

我先に食らおうとしているのだ。 サキを見つけたルフィアンたちが、とたんにスピードを増した。 餌 つまりサキを見つけて、

「あいつらはボクの父さんや母さんを生きたまま食らったんだ」

声がして振り向く。

お願いだ。ボクが改造したその銃で、仇をとってくれよ」

後方のビルの窓から、アチといっしょにテツオが身を乗り出していた。

テツオが祈るように叫んだ。

サキを見つめる目に、 きらりと輝くものが見えた。

一人になったとたん、サキの心に母の面影が蘇った。(あの少年も、ルフィアンに肉親を殺されたのか……。 俺と同じように)

母が死んだ。

自分のために苦労を重ね、 自分のことを深く愛してくれた母。

のに死んでしまうなんて。 母さん、 サキが高校を卒業したら、 俺まだ十四だぜ。 死ぬのは早い いっしょにアメリカへ行くことを楽しみにしていたのに、 それな

それなのに……。 っしょにアメリカへ行って、俺と死んだ父さんの墓参りするんじゃなかったの

サキ、来たわよ」

アチの声が響いた。

メインストリート

の前方を見やると、

すでに柴犬たちの群れは、

五十メ

ていた。

本能剝き出しで迫る群れを見たとき、 サキの中で何かが弾けた。

熱い血をたぎらせる、 何か。

戦闘に駆り立てる熱い何かが

サキは考えるより先に、ガンソードの銃口を前方に向けた。

両足を開い て立ち、 銃を構える姿が、様になっ ている。

まるで経験を積んだことがあるかのようだ。

先頭の奴との距離が十メートルを切る。 トリガー を絞る。

端から見れば、 だがサキにとっては、 一撃で仕留めた。 たった一発の弾丸を発射したにすぎない。 確実に何かが変わった一発だった。

接近し 気がつ た奴は、ソードで斬る。 いたら、 銃を連射し、ルフィ アンを的確に撃ち殺して

とを感じていた。 息をもつかせぬ戦い の中、 サキは頭の一部で冷静に、 自分が今までの自分とは違っているこ

サキは大宮の繁華街でニー〇〇七年五月六日

て、 食料物資の調達に当たっていた。

手を離さない。 ほかの救済グ ループのメンバーたちが食料を運んでいる間、 襲撃に備えて、 ガン ソ

アチと出会って、 二週間近くの日が過ぎていた。

救済グループが戦う相手は、 今ではサキは、 救済グループの一員として、 ルフィアンだけではなかった。 あわただしい日々を過ごしてい 3

アチたちの活動を危険視した〈武装ボランティア〉は、 もう一つ 〈武装ボランティア〉 とも激しく対立している。

らの即時避難を勧告したのだ。 れども、 アチが聞き入れずに活動をつづけたため〈教済グループ〉 〈救済グループ〉に対して、 は危険組織として、 首都圏か

ルフィアンが南下してきたため、

デパートや商店の倉庫などには、

わりかし食料が残って

制排除の対象とされているのだ。 サキから見ても、アチは不思議かつ不可解な存在だった。

聖女、であるのは、間違いない。

サキ自身も、この二週間の間に、そのような光景を幾度となく目の当たりにしてい 彼女の血を与えられたものは、傷が癒え、今まさに死に瀕していた人間が、精気を取り戻す。 もちろんそれらの者の中には、効き目なく死んでいく者もいたが、逆にアチから血を受ける

その最たる例がサキだ。ことによって、それまで以上の力を発揮する者もいた。

うぬぼれではなく、アチが言ったのだ。

の血を受けた者の中でも、あなたはエリート中のエリートかもしれない。 サキ、あなたにはとても大きな力が宿っているわ。 まだまだあなたは変わっていく。 私

エリートであるかどうかはわからないが、変化についてはサキ自身、強く感じていたことだ

明らかに、それ以前の自分とは違ってい

けれども、違っていないとも思える。異質な力が宿っているのもまた事実だ。

以前の自分と性質そのものは変わってはいない。

するのだった。 ただ、アチの血を受けることで細胞が活性化し、眠っていた力が目を醒ました。そんな気が

てである。 ただ大きく変わった点を一つだけ上げるとしたら、俊敏さと判断力、 そして銃の扱いに うい

救済グループのメンバーたちは、 自力で逃げられず、弱者として武装ボランティアからも見捨てられた者たちが、 お世辞にも強者とはいえない者がほとんどだった。 アチに救出

されたのだから、当然かもしれない。

くてはならないものになっている。 そんな中にあって、サキの発揮し始めた攻撃力は、 わずかな間に救済グループにとって、 な

ばしたりはしない。 今日の食料調達も、サキがいなければ、 わざわざ危険を犯して、大宮の旧繁華街まで足を伸

ただそうしなければならないほど、物資の不足は深刻だということだ。

取る物もとりあえずに住民たちが逃げだし、またその後、 そのため市街は、戦禍の跡のごとく荒れ果てている。 ここ大宮でも、すでに何度となくルフィアンと武装ボランティアの戦闘が行われていた。 すでに首都圏郊外北部においては、ルフィアンと武装ボランティアとの交戦が激化している。 略奪を企む連中がやって来る前

母さんは……」

いた ていた。 とくにJRの駅からほど近いデパ 思いもかけない収穫だ。 ートの地下の倉庫には、 ほとんど手つかずの品物が残され

食料調達に来ているのは、サキをはじめとして十名のメンバ

地下で調達のメンバーたちをリードしているのは、 テツオだった。

歳に似合わずに、 てきぱきと指示を与えている。

灯が点在しているため、不自由はしない。 サキはというと、銃を片手に地下フロアーを歩いて b た。 明るいとは いえないものの、

「すごいよ、サキ。 カニの缶詰がこんなにあった。 シ Ξ ウ = から

テツオは両手に缶詰を抱えて笑いながら、サキに駆け寄ってきた。

の少女だ。 ショウコというのは、アチに助けられたものの、 無口で人見知りの激しい少女で、 ほかの仲間からほとんど相手にされていなか 元々体が弱かったらしく、 本部に寝たきり つ ただテ

ツオだけが、 「ショウコ、カニなんて食べるのか?」

かいがいしく面倒を見ている。

サキは何気なく訊いた。

「食べるどころか、 大好物なんだ。お母さんが作ってくれたカニチャーだらず。 -ハンが、

「カニチャーハンか。俺もママに作ってもらったことがあったっけ」 サキがぽつりとつぶやいたとき、 背後から笑い声が響いた。

男の下卑た笑いだ。

銃を手に振り向く。

いつの間にか、ショーケースの背後に、軍服姿の男が立っていた。

「俺のママは、中華料理が得意だったんだ。しかし、俺が八つのとき、 男をこしらえて家を出

めつ

てったきりだがな」 長身の白人だった。手にしたアーミーナイフの先で、陳列棚に傷をつけながら、

サキに近づいてくる。

男の顔に、見覚えがあったような気がした。

お前は……」

サキがつぶやくと、男はサキを見つめた。

といっしょにいた女は、 といっしょにいたガキだ。そうだろう、 一どこかで見たガキだ。……そうか、覚えてる、覚えてるぞ。 あんなにずたずたになってたのに」 ビンゴー!だが待てよ。なぜ、生きてる? おまえはナオミ……いやチヅル おまえ

とたんに男は楽しそうに微笑む。

ばかりだったからな。 くのが遅かったら、ルフィアンどもの餌になっていたところだ。しかしこの俺が、ちゃんと……」 に戻ったんだよ。 あの後、 俺たちの仲間もほとんどやられた。そんなのはかまわねえ。どいつもこいつもクズ ちゃんといたぜ、 しかし俺は、 かわいそうにチヅルは傷だらけになって。 チヅルが気に入った。どうしてもチヅルに会いたくて、 もう少し俺が行

意識するよりも早く、 サキは叫んでいた。 一母さんを、

返せ!」

手にした銃を男に向ける。

速いか、 「おもしれえ、撃ってみろよ。このケビン・ザ・リッパー様のナイフが速いか、 競争だ」 おまえの銃が

ケビンは唇をにやりと歪めた。

しかし瞳からは、 笑いが消えている。

野生の獣のような険しい輝きが浮かんでいた。

「サキ……」

サキはケビンを見つめ返し、緊張に体をかたくした。 サキの背中に身を隠しながら、 テツオが つぶやいた。

息詰まる睨み合いに、 空気が緊迫した。

か、母さん……」 だが次の瞬間に、 サキはケビンからわずかに視線を逸らし、 驚きに声を襲わせた。

その声にケビンも、 自分の背後に眼をやる。

非常灯に照らされた薄暗い地下食品売場の通路にサキの母

チヅルが立っていた。

死んだはずの母親、 チヅルがぎこちない足取りで、 こちらに歩いてくる。

母さん、 母さん」

見たところ怪我はない。 サキが呼びかけても、 チヅ ルは反応しなかった。

だがその表情は、魂が抜けたかのようにうつろだ。

一母さん、 母さん!」

サキが駆け出そうとしたしたとき、 ナイフはチヅルの眉間に、 深々と突き刺さっていた。 シュ ッと風を切り、 ケビンの手からナイフが飛ぶ。

ケビンを撃とうとしたサキを、 テツオが止めた。

71

落ち着くんだ。 ほら、

テツオに促されて、母親に目を向ける。

見る見る白い脂の塊に溶けてゆく。

母親の体が、

ぶよぶよとゼリーのように揺れていた。

呆然と立ち尽くした。

サキは訳が分からずに、

ルフィアンだよ、 サキ。 ルフィアンの奴が、 擬態したんだ」

テツオが言った。

に来ているってことになる。俺と、 「ビンゴ! しかしあの女に擬態するってことは、 おまえとそしてあのときのルフィアンの再会か。 あのときあそこにいたルフィアンが、ここ ふつ、

来過ぎてるぜ」

ケビンはもはやタンパ ク質の塊と化したルフィアンの死骸に近づき、 ナイフを抜い

だがそれは悪夢の始まりにしかすぎなかった。 いつの間にか、通路のあちこちにチヅルが姿を現し、

映画のゾンビのような姿で、 「おっと、長居は無用だ。 小僧、愛しい〈ママたち〉とせいぜい楽しく過ごせよ」、タッラ。

二十世紀後半にブ

ムを起こした怪奇

ケビンはそう言うと、サキたちに背中を向けた。

、おまえ、武装ボランティアだろ。 ルフィアンを見逃していくのかよ」

テツオが叫んだ。

「女の

いねえところに興味はねえ。

出ているんだぜ。見逃してやるだけでも、 それにお前ら救済グループも、 ありがたいと思うんだな」 攻撃対象として殺害許可が

て、 ケビンは、通り道を塞いでいたチヅルの喉を、 地下フロアーを後にしていった。 ナイフで真一文字に切り裂き、

靴音を響かせ

「サキ、ガンソードを貸して」

テツオが言った。

「どうする気だ」

「どうするって、ボクが……」

俺がやる」

迫り来るチヅルの額に照準を押し殺した声でつぶやくなり、 を合わせ、 ガンソードを構えた。 トリガーを引く。

たとえ偽物だとわかっていても、次々にチヅルが倒れていく。

(母さん、さようなら ほかの者の手に掛けさせたくはなかった。

サキは心で別れを言った。

チヅルの擬態の群れが消えると、

一転してすさまじい雄叫びがこだました。

73

天井に頭を擦りながら、 恐竜たちが姿を現した。背丈二メートルを超えるティラノザウルス

の群れだった。 玩具屋にあったフィ ギュ アを見て擬態したのだろう。 どのティラノザウル スにも首や肩、

間のところに切れ目が入ってい それでいて動きは、 ほんとうに太古の世界から蘇ってきたかのように俊敏だ。 3

フロアー内に悲鳴が轟いた。

ユキコの声だ」 テツオが血相を変えた。

食料調達に当たっているグ ループが、 襲われている様子だ。

感傷に浸っている間はなかった。

離れるな

ティラノザウルスの数は多い。 サキはテツオに声をかけ、 トリガーを絞る。

ないと自分たちを袋小路に追い込む危険がある。 地下という閉ざされた空間のため、撃ち殺したあとの体が邪魔になって、 うまく配置を取ら

数分が命取りだった。 そのため食料調達のメンバーたちのところにたどり着くまでに数分を要してしまっ 12 その

「ユキコお **\$** イサムううう!」

かろうじて息のあったユキコに駆け寄った。

ちくしょう、 大切な友だちを……」

ユキコはサキを見ると、微笑みを残して事切れていっ

テツオが肩を震わせた。

時間がない。行くぞ」

でも食料は?」 サキはテツオを促した。

「とにかくいったん退却だ」

ちくしょう、 ユキコたちが命がけで集めたってのに」

テツオは近くに落ちていたカニの缶詰を一つ懐に入れ、 サキにつづいた。

抹の不安を脳裏に浮かべながら、 階段を上がり、 一階フロアーに出た。

地下にこれだけ大量に押し寄せてきているのだから、

地上はどうなってい

るのか。

そこはしんと静まり返っていた。

「テツオ、 動くものの姿は見られない。 離れるな」

75

ガンソードを構えたまま、 慎重な足取りで前進する。 ときどきマネキンやディスプレイの節

だがルフィアンの擬態はなかった。

デパートから外に出る。

太陽が西の空に傾いた夕暮れ近い時刻だった。

街は妙になま暖かい風が吹き抜けてゆくばかりで、 閑散としたゴーストタウンが広がってい

るばかりだった。

「おかしいね、ルフィアンなんて、どこにもいない。 あんなに押し寄せてきたんだろう」 それなのになぜボクたちがいる地下にだ

テツオの言葉に、 サキも引っかかるものがあった。

サキたちがデパートの地下にいることを知って、 何者かがルフィアンを誘導してきたのでは

そして何者か、 と言えば、心 当たる相手は一人しかいない

ケビン。ケビン・ザ・リッパーだ。

なぜ奴が一人で、 サキたちのところにやって来たのか

ケビンがルフィアンどもを導き、チヅルに擬態させ、 しかもルフィアンが、サキの母親に擬態するなんて、 あまりに不自然すぎるではない サキたちを襲わせた。そう考えれば、

そう考えたとき、 サキはハッと息を飲んだ。

「なあ、テツオ。ルフィアンが擬態するためには、 その対象というか、 擬態するものに会わな

ければできないんだろうか」

態する相手に会わなければ……それじゃあ、サキのお母さんは……」 「それはそうだと思うよ。あいつら知性なんてない。ただ本能だけで擬態してるんだから。

テツオが、驚いた顔つきでサキを見つめた。

テツオもサキの考えているのと同じことに思い当たった様子だった。

「生きてるんだよ、 サキのお母さん。そうじゃなかったら、 ルフィアンが擬態できるわけがな

テツオがサキの顔を見上げた。

どんな表情をすればいいのか、 わからなかった。

無人の大宮の街に歩を踏み出す

かのように思えた。 さっきまでどんよりと暗く思えた夕日の中に、 わずかではあったが明るい輝きが宿っ ている

一〇〇七年五月十七日

77

待ち合わせロビーに着いた。

まだここまでは、ルフィアンの群れはやって来てはいない。 アイランは、母親と二人で東京国際空港に着いた。

しかし空港内は、国外脱出を望む人々で、異様な熱気に包まれてい

押し寄せる人々の数に対し、圧倒的に離陸する航空機が足りない

またたとえ飛行機を確保できたとしても、日本からの難民を受け入れる国がないのだ。

アイランの父が買収した武装ボランティアの男が、 空港までは、比較的困難もなくたどり着けた。 避難する人々を強引に押し除けて、 優先

的に輸送してくれたからだ。

しまった。 ところが空港に着くなり、 アイランと母親は、 放り出されるようにトラックから降ろされて

日本を飛び立つまで、ガードするという約束だったじゃないの

母が男たちに文句を言った。

だが男たちは、母が払えないのを承知でさらなる金銭を要求。 金がないならお役ご免とばか

母はヒステリックに文句を言い出したが後の祭りだ。 さっさと立ち去ってしまったのだった。

アイランはうんざりとして、その場に座り込んだ。

ぼんやりとあたりを見回す。

ごった返す空港は、 空気中に割れたガラスが散りばめられている

それほど緊迫していた。

どの人を見ても、 極限まで追い込まれた雰囲気で殺気立っていた。

仕方ないわ。とにかく行きましょう」

母親に手を引かれ、 離して」 引きずられるように歩き出した。

アイランが手を振り払おうとしても、 母親は離さな

「安心しなさい。すぐにソウル直行の飛行機に乗れるから」

すでに大半の在日韓国人の日本退去は完了していた。 わかってる、 もう何度も聞いたー ーと思ったけれど、 口には出さなかった。

その上で、 韓国政府は日本人の一時的な避難民受け入れを表明した数少ない国の一つである。

韓国はアイランの母親の祖国だった。

だがここまで避難が遅れた原因は、父親にあった。

して許可が出ていない。 仕事の関係からルフィアン侵攻の引き金を引いたのではない かと疑われているため、 依然と

そのため先に許可が出たアイランと母親は、 一足先に日本を脱出することにしたのだった。

顔見知りの韓国人や韓国大使館関係者の I 団が目につく。 母親は人々の間を縫うようにして、

彼らに近づいた。

おまたせ。 出発は?」

母が韓国大使館員の男に訊ねた

だが男は、苦々しい顔で母親を見つめ返し、 首を横に振った。

それまで漠然と感じていた不穏な空気が、 いちだんと強まるのがアイランにはわか

った。

「何かあったの?」

母親の執拗な問いに、男が重 い口を開く。

「避難する人の数が、 増えてしまいましてね。 チャー ターした機に、 全員乗ることができない

んですよ

一どうしてよ、 ちや んと確認したんじゃなかったの? それくらいどうしてちゃんとチェ ツク

できないのよ」

「みんな逃げだしたい のは同じなんですよ。 私としては一人でも多くの同胞を……

「だったら私たちが優先のはずよ。 後からやって来た人たちなんて、後回しにすればいいんだから」 大使にも話は通っているわ。 さあ早く、 私と娘の手続きを

しなさい。 ヒステリックにまくし立てる母に対し、男は露骨に顔をしかめた。

「何よ、その顔は。あなたじゃわからないわ。 別の人を呼びなさい」

激高する母親の腕を引いた。「お母さん、いいわよ。待って よ。待ってようよ」

しかし母親はなおも男に抗議をつづける。

い声が、 、辺りに響き、 雰囲気をよけいとげとげしくさせた。

抗議を受けている大使館員だけでなく、 待っていた同胞たちも顔をしかめはじめた。

同胞ばかりではない

ロビーに所狭しとたたずむ日本人たちの視線までもが、

声高に抗議をつづける母親に向けら

アイランは、全身に寒い ものが走った。 れてい

極度

母を見る人々の目に宿ったどす黒い光に、 これまでも友人や知人が暴徒となって、押し寄せてきたとき、同じような恐怖を感じた。 度の恐怖を感じたのだ。

しかしそれらとは比べものにならないほどのぎりぎりの緊迫感が、 ピンと張りつめている。

お母さん

やめてよ、 の腕を引くのが精いっぱいだった。 ょ と言おうとしたのだが 声にならなか ·

母親も完全にパ ニック状態に陥っている。

元来取り乱す傾向があったけれど、 だからとい って母親ばかりを責めるのは酷だろう。

穏やかに交流してきたのだ。 今回のルフィアン騒動が起きるまでは、 わりかし裕福な生活を送ってきた。

理由のない中傷を浴び、母親も酷 く傷ついているのだ

精神的にも磨り減って、限界まで達している。

だがヒステリックな爆発は、ガソリンが充 満した場所でマッチをするようなものだった。それが空港に来て、一気に爆発してしまった様子だった。

空港は、すでに一種の無法状態と化している。

もっとも、警察機構が崩壊した日本では、ここ空港に限らず、 どこでも 。同様だ。

かろうじて武装ボランティアがやって来て、武力による制圧を行っているために、

の混乱は収まっている程度にすぎない。

しかしいつ暴動が起きても、 何の不思議もない状態であり、空港内部には武装ボランティア

は配備されていなかった。

そのため細かい混乱は空港内各所で起きている様子だった。

しかし、それでも大きな混乱になっていないのは、皆、ここへたどり着くまでに疲労困憊し

ていて、 その根気さえ失せているからなのだ。

ちょっとしたきっかけさえあれば、すぐに爆発する。 そんな場所で母は理性をなくし、

「うるせえんだよ」

すぐ近くに座り込んでいた中年の男が声をあげた。

アイランも何度か会ったことがある、韓国の同胞だった。

人一倍穏やかで、酒に酔うとこの上なく愉快な男だった。その男が怒りに目をつり上げて、

母親を睨みつけた。

母親も相手が知っている男だけに、 かちんと来た様子だった。

「何、その口の聞き方は。これまでの恩義を忘れたの。あなたには、どれだけこれまでに援助

してきたか……」

「そんなこと今、 ごちゃごちゃ言われる筋合いはねえ」

それが混乱のはじまりだった。 男が立ち上がり、母親に詰め寄った。

近くに腰を下ろしていた同胞たちも、一斉に腰を上げ、母親に食ってかかってきたのだ。

「おれたちはもうここで二日も順番を待ってるんだ。それを今頃来て、ぎゃあぎゃあわめ

じやねえ」 「そうよ、何様のつもりよ。 いつまでも金持ちぶっているンじゃないわ」

さすがに母親も、身を固くした。

83

だがすぐに大使館員に近づき、

耳打ちする。

飛行機に乗せてくれたら、 個人的にお礼するわ。 だから……」

母親の言葉がとぎれた。 母親を殴ってい

大使館員の右腕が、

「うるせえんだよ、金で何でもできると思ったら大間違い

大使館員はさらに倒れた母に、唾を吐きかけた。

出発を待たされて苛立ちの募る同胞たちの怒りが、Eすでに火が放たれたのを、アイランは敏感に感じた。 母親に向けて爆発してしまったのだ。

絶叫するアイランは、近くにいたやはり顔見知りの初老の女に突き飛ばされた。

痩せ細っ

やめて、 やめてえー | た!

女のどこにそれだけの力があるのか、と驚くばかりだ。 アイランはフロアーにしたたか腰を打ちつけ、動けなかっ

そんな彼女の目の前で、母親が暴行を受けている。

どうして……お願いだから、 やめて・・・・・」

祈るようにつぶやくが、 誰の耳にも届かない。

誰も止められなかった。

暴動は、 人々が罵倒し、 ロビーにいた日本人たちにも飛び火した。 殴り合う。

怒号と悲鳴がこだまする。

やめて……みんな。 どうして、どうして……」

アイランは壁際にもたれて、 おびえた顔つきで暴動を見やる。

見開かれた瞳からは、 涙も凍りついたかのように落ちては来なかっ

**空港にたどり着いたサキたちが見たものは、** 人々の暴動だった。

混乱で通行不可能な大型車両ではなく、 十台を超えるバイクに分乗し、 裏道をかいくぐるよ

うにしてやって来たのだった。

った者たちを南日本に退去させるのが目的だ。 それほどまでにして空港にやって来たのは、 救済グループが介護している避難民のうち、

ければ、ほかに誰も援助の手を差し伸べない。

弱者を切り捨てる武装ボランティアに見捨てられた人々だけに、

救済グルー

プが

連れてこな

のことで空港までたどり着いた。 そのためバイクに乗ったそれぞれが、後ろにしっかりと紐で縛りつけるようにし p -

空港まで来ただけで、空輸機に乗れる保証は何もない。

85

だからといって、 じっとしていても何の解決にもならず、 アチの命令でこうして赴いてきた。

サキ、どうしよう?」 しかし着いていきなり、 人でごった返す空港は、 パニック状態だった。

体に見合った小型バイクを降りたテツオが駆け寄ってきた。

| どうもこうも……|

サキはバイクに乗った救済グループのメンバーを見回した。

っている。 サキとテツオ以外は、ここに来るまでで精力を使い果たしたという雰囲気で、

しとりあえず、 アチからこのグループのリーダーを任されてやって来ただけに、 中の様子を見てくる。 テツオ、 みんなを安全な場所で待機させててくれよ」 サキが何とかするしか道は

「一人で大丈夫?」

「ああ、 これがあるからな」

サキが持っていたガンソードをかかげた。

テツオはうれしそうに笑ったが、 すぐに心配そうに言う。

「でも人を撃つときはパワーを弱めて」

サキはこくりとうなずき、 はじめはガンソードを使うことはないだろうと思っていた。 空港内に向かって駆け出した。

また武装ボランティアもルフィアン迎撃を優先しているのか、 ここにはまだルフィアンが姿を現している気配はない 空港に彼等の姿も見られなか

しかし空港内に入ってすぐ、 その考えが甘かったことがは っきりした。

道な暴力に変えている。 治安を維持する力が皆無であるため、 歯止めが利かなくなった人々が、 不安や苛立ちを無軌

「やめろおお」

サキは声を限りに絶叫

だが、怒号や悲鳴にかき消され、 誰も耳を貸さない。

ガンソードを天井に向けて、放った。

天井が砕け、 辺りにいた人々が何事かと振り向く。

そのため、消音機能が働いてしまい、多くの人々を威嚇するまでには至らなかった。 しかしガンソードは過去の火薬によって炸裂する銃器とは違い、 ガス圧で発射される。

サキはテツオに言われた通り、 血の気にはやった男たちが、 サキを見て、ガンソードを奪おうと駆け寄ってきた。 パワーを最小にセットしてから、 トリガーを引いた。

弾丸は迫り来る暴徒の腹部に、 確実に命中した。

次々にその場に倒れていく。

サキが叫んでも、

サキのまわりにいた半径数十メートルの人々は、 殺傷能力はなく失神させただけなのだが、その威力は絶大だった。 動きを止め、 おびえた目つきでサキを見て

いる。 「救済グループの者だ。危害は与えない。じっとしてるんだ。 さらにサキは過激暴徒たちを的確に撃ち、失神させながらロビーを抜けて、空港内へと走っ サキが叫ぶと、湖面に落ちた水滴から波紋が広がるように、人々が座り込んだ。 その場に腰を下ろして、

中でも韓国の国旗を掲げた一団の狂乱ぶりは、ひときわけたたましい 搭乗口前のフロアーにたどり着くと、そこはいちだんと激しい混乱状態にあった。

老若男女かかわりなく、 怒号を発している。

どうやら一人の人物を袋、叩きにしている様子だ。サキが近づき、叫んでも、誰一人として振り向かなかった。

それら暴徒の脇に、一人の少女がうずくまるようにして座り込んでいた。

血の気が失せて、歯が嚙み合っていない。

それでも目だけは勝ち気に見開かれ、暴徒たちを凝視しているのだった。 サキは何かに引きつけられるように、 少女の元へと走った。

「何があったんだ?」

駆け寄りざま、 少女に訊ねた。

少女は暴徒たちをきっと見つめたまま口を開く。

母さんが……母さんが……」

あの中に君の母さんがいるのか?」

そのとき少女が初めて顔を上げ、 少女の感情がサキの中に、 サキを見た。

一気に流れ込んでくるかのようだった。

悲しみ、おびえ、 恐怖、そして孤独。 目があった瞬間、

それらがいくら雄弁に語られるよりも、 彼女と視線を合わせただけで、 切ないほどに伝わっ

「母さんが……」

サキを見上げてつぶやいた少女の瞳

それまで風に吹かれたガラスのように乾いていた瞳が、 にわかに濡れそぼり、 涙があふれ出

「やめろ。そこをどくんだ」 それでも少女は泣き崩れようとはせず、 視線に憎しみがこもるのがわかった。 暴動は止まない。 流れる涙を拭いもせずに、 その視線を暴徒に向ける。

のか、 それさえもわからず暴れている。 完全に理性を逸していた。 おそらく自分たちが何をしている

た男目掛けて、 ガンソードのトリガー

男が倒れると、暴徒たちの目がサキに向けられる。

すぐに怒りの矛先が、サキに変わった。

暴徒たちとの距離は五メートルと離れていない。

だがサキは両足を開いて立ち、冷静にトリガーを絞った。

ルフィアンでもない、武装ボランティアでもない。

一般の を撃つのは、 いくらはパワーダウンして殺傷能力がないからといっ

しかし、そうしなければならないから撃つ。

まかこごうければいいこうりごう

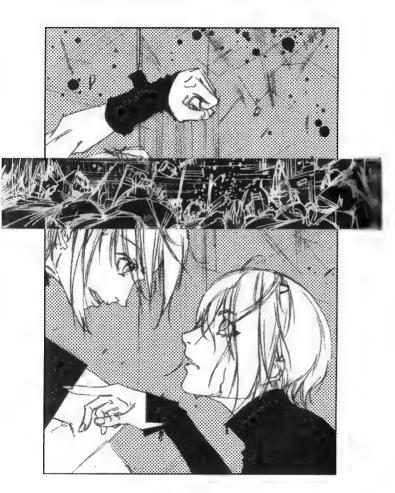
もしほかに解決の方法があるなら、教えてほほかにどうすればいいというのだ?

かし誰も教えてくれず、 またサキ自身にもわからない以上、

近距離から迫る暴徒を睨みながらも、 サキの脳裏にくっきりと浮かんでいるのは、

方でうずくまっている少女の瞳だった。

彼女と見つめ合っているかのような思いが、 心に焼きついている。



٤ 何もできずに、目を見開いているだけの彼女に代わって、 そんな思いにとらわれていた。 自分はトリガーを引い てい

暴徒たちを倒し終えるのに、 しかしサキの中では、 時間の流れが止まり、 実際には十秒ほどしか掛かっていなかっただろう。 意識さえ空白になったようだった。

その空白の中に浮かんでいるのは、 少女の瞳。

冷たく無表情を装ったその下から、さまざまな感情が溢れだしてくる瞳

ぐったりとなったその姿からは、 倒れた暴徒たちの向こうに、一人の女性の姿があった。 一見しただけで、 すでに事切れているのが

すぐ脇で声がした。

見るな

顔を向けると、 うずくまっていた少女が、 サキのすぐ脇に立って、 倒れた女性を見ていた。

サキは両手を広げて、少女の前に立った。 少女は正面からサキを見た。

ようだ。 しかしその瞳は、 サキの体を通り抜け、 その向こうで絶命している母親に向かばつのに 0 7

「口うるさかったけれど、ほんとうはやさしかった。 反抗ばかりしてたし、 怒らせるようなこ

とに……なぜ……どうして……」 くれたように、 とばかりしていたけど、嫌いだったんじゃない。ううん、 私も愛していた。でもそれがうまく伝えられなくて……。 大切な母さん。 それなのにこんなこ 母さんが私を愛して

放心したようにつぶやく。

少女の一言一言が、 サキの胸に突き刺さった。

いたたまれない。 彼女の痛みが、自分の痛みのようにきりきりと感じられた。感じられれば感じられるほど、

すらりとした体は、 魂が抜けたように軽い。

気がつくとサキは、

ガンソードを腰のホルダ

に収め、

少女の体を抱き上げて

少女は何も言わなかった。

サキに抱かれて、じっとしている。

ただその瞳だけは、見開かれ呆然と前方に向けられている。

フロアーを出て、 一気にロビーを走り抜ける。

空港入り口のところまで走り出ると、テツオが声をあげた。

ーツ。こっちこっち!」

ぐに自分もまたがり、 サキはテツオたちのところに駆け寄るなり、 エンジンを掛けた。 止めてあったバイクの後ろに少女を乗せた。

す

「サキ、どこへ行くの?」

テツオが訊ねた。

「この子を送り届けてくる」

一送り届けるって、じゃあボクたちは、 どうすればいいんだい?」

テツオが不安そうな目で、サキを見た。

「ここから一番近いところにある、仲間の場所はどこだ?」

「ここからなら、たぶん上野だと思う。駅前のデパートの三階フロアーを拠点にしてる。

はアチ様も、上野に着いていると思うけど」

「テツオ、信じてくれ。この子を上野まで送り届けたら、必ず戻ってくる」

「でも、サキがいなくなったら……」

テツオが言葉を詰まらせた。

ていた。 背後でやりとりを聞いていた救済ボランティアのメンバ ーたちが、 不満げな目をサキに向け

れなかった。 「この子はここにいちゃい けないんだ。 少しでもここから離れないと、 気持ちが 押し つぶされ

サキー人で勝手に戻るというのだから。

だがサキは

譲

わざわざ苦労してここまで来たのに、

彼女たちの気持ちも痛いほどわかる。

一刻を争うんだ」

すぐに少女を見つめるテツオの顔に、不安以上に悲しげな色が浮かび上がる。 サキの言葉を聞いて、テツオはその目を、バ イクの後部シートに乗せた少女に向けた。

「そうだね、わかった。でもサキ、彼女を送り届けたら、すぐに戻ってきてね」

テツオの言葉に、サキは首を縦に振ると、 バイクを発進させた。

風を切って、バイクを疾走させる。

風の音以外、何も聞こえないサキの耳に、少女のつぶやきが聞こえてきた。

少女はその両腕をしっかりとサキの胴にまきつけてきた

「母さん……。なぜ……どうして、こんなことに……」 聞こえたのではなく、感じられたのかもしれない

サキにしがみつく彼女の両腕は、おびえた子猫のように小刻みに震えつづけていた。声ではなく、彼女の悲しい心のとまどいが、触れあう体を伝わって。

上野の街も、すでにゴートスタウンと化している。 空港から上野の駅前まで、二十分とかからずにたどり着いた。

駅前のデパートだった廃ビルに、少女を抱えて入った。

三階に上がるなり、すぐにアチが姿を現した。

「いったいどういうつもり?」 その顔は怒りに上気していた。

サキは無視して、アチの脇を抜けた。

介護班の仲間のところに近づき、 そこに敷いてあった布団の上に少女を横たえた。

しかしその瞳を見ているだけで、 少女を見つめると、依然としてガラスのような瞳を前方に向けたまま、 サキの心に切ない思いが流れ込んでくる。 じっとしている。

この子、 どうしたの?」

介護班の仲間に訊ねられた。

何も訊かないで、 休ませてやってくれ。 お願いだ」

サキ、 答えなさい」

サキの言葉に、

仲間はうなずき、

少女の体に毛布を掛けた。

後ろからアチの声がした。

サキは立ち上がり、 アチに向かって言った。

なんて、 「そんなこと訊いていないわ。なぜ勝手に戻ってきたりしたの? 私はそんな娘を連れてこい 「空港へ引き返すよ。 一言も命令してないわ。 しかしとてもあの状態じゃ、 なぜ、 勝手なことを。答えなさい、 何人輸送機に乗せられるかわからないが」

サキはアチの脇を抜けて、

ビルを後にした。

サキ!

エンジンを掛けたままのバイクにまたがり、 , 発進させる。

ふたたび空港を目指して一

## 困惑

ラダン司令官殿お。 彼女を、何とか助けてくださいよお」

ケビン・ザ・リッパーは、 部屋の正面に置かれたデスクの向こうに立つ人物に、 駄々っ子の

ような口振りで言った。

首都東京の北部 かっ つて赤羽台団地であったところに、 設置された武装ボランティアの仮

設基地内だった。

その仮設基地の司令室。て、最新鋭の兵器が並んでいる。て、最新鋭の兵器が並んでいる。 に滑走路を作り、 ア メリカか ら飛来した空輸機の

って、

そこに立っているのは、

ガンダーラ美術に見られる女神のごとき、彫りの深い美しい顔をしている。そこに立っているのは、まだ少女といってもいいくらいに若い女だった。

乱に陥れたドイツ軍の将校が身にまとっていたかのような軍服だ。 スレンダーな体に身につけているのは、二十世紀半ば、一人のファシストによって世界を混な。

丈の高い詰め襟が、 白い喉元に食い込んでいた。

囚人あがりのならず者たちを指揮するには、はなはだ場違いな印象を受ける。 -武装ボランティアのリーダーとして日本に赴任してきた

その経歴を聞けば、 一目置かざるをえない。

−二○○六年十二月に起きたインドとパキスタンによる核戦争は、 世界混乱の引き金

となった出来事だった。

戦争を引き起こしたのは、 実はネパ ルをアジトとする核ゲリラ組織だっ たことは、 今では

若き女闘士のラダン

だったのだ。

世界の常識となっている。 そのゲリラ組織を率いていたのが、

すぐに彼女は、一級戦犯として国際手配の身となった。

しかし今年のはじめ、アメリカに潜伏しているところを逮捕された。

その時点で、ラダンは銃撃戦の末、 射殺されたと世界のマスメディアは報道

だが彼女は死ななかった。

それどころか、武装ボランティアのリーダ しとして、

彼女を日本に派遣する元となった人物に〈ある行為〉 を施されて回復したことは、日本の地にいる。 武装ボラ

ンティア隊員たちの知るところではない。

だが隊員たちは、ラダンが単なる若い娘ではないことを、 罪を犯した囚人だけが持つ感性、 とでも言うのだろうか 独特の嗅覚で察してい

敬意というと抽象的ではあるが、端的に言い換えれば、 誰一人逆らうどころか、一種の敬意すらもって接している。 恐怖に裏打ちされた敬意。

ーこの女に逆らったらマズイ。

しかしただ一人だけ、隊員たちの中でも、ラダンに対して横柄とも思える態度で接する者がそんな思いが、囚人たちを〈表面的〉とはいえ、統率している力となっていた。

それが、ケビンだった。

どうしても、 今にも泣きだしそうな顔でケビンは、司令室の壁際に設置された円柱形の巨大な水槽を見上 このまま死なせるわけにはいかねえんだ。なあ、 ラダンちゃんよぉ」

いルフィアンを飼いならすのが、どれだけ大変か、 それなら、 もう一度私が手なずけたルフ イア ンを無断で持ち出したらどう? あなたにはわからないでしょうけどね」

出したことを責めているのだ。 彼女が懐柔に成功したルフィアンを、 ラダンは厭味ったらしく言った。 ケビンが勝手に水槽の中の女に擬態させ、

「隠しても知ってるんだ。ラダン、おまえの血を与えれば、 しかしケビンは気後れする様子もなく、顔をにやりとほころばせる この女が生き返るかもしれない 0

てことは 「ふふふ、 とんだお笑い種ね」

ラダンは鼻でせせら笑った。

ケビンの目に暗い光が宿った。 しかしすぐに、 大げさな笑みで隠す。

ったら夜中に忍び込んで、スッと首の頚動脈をやって、「人が悪いよな。こうしてケビン・ザ・リッパー様が、 ケビンは長い舌を突き出すと、いつの間にか取り出したアーミーナイフを、ぺろりと舐め回 それでおしまいってとこなのによお」 頭を下げてるってのに。 ほかの相手だ

「やってみれば?」せっかく社会復帰できたのに、 なんだとッー 死に急ぐこともないと思うけど」

「あなたと遊んでいるほど暇じゃない 0

ラダンはそれだけ言うと、司令室を出ていった。

くそッ。 ケビンなど眼中にないかのように いい気になりやがって」

アーミーナイフの刃に、赤い雫が滴り落ちた。

近くにあった椅子をつかみあげ、

ラダンのデスクに向かって投げつける。

それでも腹立ちがまぎれないのか、 タップダンスでも踊り狂うかのように、 床を蹴りつづけ

ガラスに頬ずりしながら、水槽の中に安置された全裸の女を見上げた。やがて、肩で息をしながら、壁際の水槽にもたれかかる。

の息子の血となれば……。 ぞ。血を授けて命を回復させるのは、ラダン、お前だけじゃないってことをな。 う死なせはしない。ラダンが無理なら、別の手がある。……知ってるんだぞ、 「見れば見るほど、 ナオミそっくりだ。 ああチヅル、もう少しの辛抱だからなあ」 ああナオミ……いやチヅル、もう離さない。 知ってるんだ しかもチヅル 今度はも

ガラスの表面に、 ケビンは泣き笑うような表情で、水槽を舐め回した。 血糊がべっとりと付着した。

あのときサキが、 アイランなんかを連れて帰ってこなければ、 こんなことにはならなかった

ここ一週間ばかり、そんな陰口が救済グループのメンバーの間でささやかれるようになって

あの日、 サキが空港を後にするのを待っ ていたかのように、 ルフィアンの大群が押し寄せた。

気を失ったのだった。 テツオは仲間を守るため、最後まで戦いつづけていた。 空港に残してきた救済グループのメンバ して、 生き残ったのはテツオだけだった。 駆けつけたサキを見るなり、 笑顔で

けれども、依然として意識不明のままである。、かろうじて一命は取り留めた。 ルフィアンの群れからテツオを連れだし、 サキにつづい て駆けつけたアチが血を与えたとこ

サキの中で、 しかし、それ以上に気になるのは、アイランのことだった。 忸怩たる思いが募っているのは事実だ。

サキが空港から救出した少女、アイラン。

しかしぶっきらぼうに名前を口にしただけで、 ほかに何も言わなかっ

誰が話しかけても、 冷たい目でじっと見返すばかりだった。

救済グループの活動には参加せず、 一人離れた場所で、 時を過ごす。 メンバ が話しかけて

も、聞こえていないかのように返事一つしない。 完全に他人との交流を絶っていた。

外見は怪我もなく健康そのものであるのに……。

ランのせいだなどと陰口を叩かれているのだった。 そのため、 メンバ ーの間では、すこぶる評判が悪く、 空港で仲間たちがやられたのは、 アイ

だが、

サキ自身はきわめてクー

ルに受け止めていた。

ţ٦

や

クー

ルに受け止めるようにしよ

サキには、 ルフィアンや武装ボランティアにではなく、 アイランの気持ちが手に取るようにわかった。 同胞に母親を殺害された。

目の前で、 さらに、 もしあのときサキが駆けつけるのが遅かったなら、 アイランさえも母親を殺害した

同胞たちの手に掛けられていたかもしれないのだ。 彼女の心の傷は、まだまだ癒えてはいない

かんたんに打ち解けろと言うほうが無理な話だ。

けれども、それをほかのメンバーたちに説明することも困難だっ

しかも日々刻々とルフィアンの驚異は増大していた。それぞれ皆、似たような経験を経ている。

ここ一週間の間に三度も襲撃を受けて、幾人ものメンバー がルフィアンの餌食になっ てしま

30 ルフ ィアンと交戦中、 駆けつけた武装ボランティアに ルフィアンもろとも殺害された者もい

敵は、 フィアンと武装ボランテ イアの二つ

それにプラスして、 残った一般の人間たちも極度に追い つめられ、 b つ暴徒に変貌するかわ

からない状態だった。 救済グループのメンバー も著しく減少し

てい

12

活動していた。 サキがメンバ ーに加わった頃には、 二百名近いメンバーが、 +· ∃i, 六のグループに分かれて

しかし今では、 グループの数は五つあまり。

メンバーの数も、 六十人を割っている。

もちろん逃げ遅れた人々を救出して、 メンバー が増える可能性もあるが、 むしろ今の状況で

は減る可能性の方がずっと高く思える。

ルフィアンに襲われなくても、 日々減りつつあった。

それに関東一帯はすでに、 ルフィアンの住処と化しているのだからしも、傷つき、疲れ果てて事切れていく。

ただ一つ、 明るい話題といえるかどうかわからないが 目を見張るほどにぐんぐんと向上し

それはサキの戦闘能力だった。

ているものがある。

すでに単独での行動が、

彼の力については、 アチ自ら絶賛するほどだった。野が、メインとなっている。

てあげる。 あなたは選ばれた者かもしれない。 私がますますあなたの中に眠っている力を呼び起こ

うと決めていた。

それだけでなく、 正直に言うならば、 ふと考え込むと、 力がついていく自分に不安と優越感が入り雑じっ 何が正しくて、 何が間違っているのかさえ、 てい

戸惑ってし

果たしてアチに従っていることが ほ んとうに正しい o)

まう。

アチはほんとうに聖女なのか。

アラルリアとうこともあって。

だが考えて、どうなるものでもない。――疑問に思うこともあった。

何も現状は変わらない。

武装ボランティアに対しても同様だ。 アチの命令にしたがって、 追ってくるルフィアンを倒す。

正表オランティアに対しても同様な

一つは母のこと。

先日、母に擬態したルフィアンに遭遇した。

つまりこれは、 ルフ イアンが擬態するということは、その元になるものが、どこかに居なくてはならない。 今でも母がどこかで生きているという、 間接的な証明になるのではないだろ

ź

感じるのだ。 彼女が仲間から孤立し、 そしてもう一つ、気がかりなのは、 奴は何か知っている。何か企んでいるに違いない カギを握っているのは、 自分の殻に閉じこもるほど、 武装ボランティアのケビンという男だ。 アイランだった。 0 奇妙なまでの共感を覚える。

彼女は、自分と同じものを持っている。

一言で言うならば、それは孤独―自分と同じ不安におびえている。

サキと同質の深い孤独を、 アイランも胸に抱えている。

そこに惹かれるのかもしれない。

といっていいほど無頓着だった。 ほかのメンバーは、テツオの看護はかいがいしく行うものの、 気がついたらアイランに食事を与えるのは、 いくらアイランの世話をしても、 方ないだろう。 まったく反応しない。 サキの仕事となっていた。 アイランに対してはまったく

それどころか逆に、冷たく挑発するような目で睨み返すのだから。 一人街へ出て、食料を調 達してきたサキは、自分とアイランの分を差し引いてからメンバ

に渡すようになった。

当然食事も、ほかのメンバー たちとは別に、アイランと二人でする。

これまで自炊というものをしたことがなかったので、 アイランと自分の食事を作るのが、 サキの役目となった。 作るとい

つ

ても実に簡単なものしかで

面倒くさいときは缶詰を開けきない。 て そのまま食べた。

少し工夫しようと思ったときには、 お湯を沸かし、

登山

|用のドライライスとレ

iv

力

インスタントラーメンも、 得意料理の一つとなって

いた

カレーライスをつくった。

サキが食べた後、 食事を差し出すと、最初のうちはサキがいる間は決して手を付けなか 席を外し、 しばらくして戻ると容器が空になっ ていたものだ。 2

なっていた。 しかしここ数日、 気がついたら差し出した食事を、 アイランはサキといっしょにとるように

それだけのことだった。

かしなぜかサキには、 そんな些細なことでも心弾む・・・・

ただけのものだったが アイランとの朝食ー - といってもコーンフレークに、長期保存可能なパ を済ませて、 ばんやりしていると、 背後に気配を感じた。 ックのミル

ところに歩を進めた。 り向 チはサキたちを一瞥しただけで、 そこにはアチの姿があった。 いちゃ 何も言わずに脇を抜け て 奥の部屋に寝て るテツオの

テツオの近くにいたメンバ 血を与えているのだった。 0 人を退か せて、 身を屈が めた。

すでに数回、 行っている。

(テツオ、早く元気になってくれ だがテツオは、意識を取り戻さな

気がつくとサキは、 心の中で祈ってい

テツオのことを考えると、 心臓が握りつぶされるような痛みを感じる。

……ここは?」 となりの部屋から、 テツオのつぶやく 声が聞こえてきた。

は弾かれるように腰を上げ、

となりの部屋へ走った。

仰向けに寝て

いるテツオ

ぼん

やりと目を開けている。

あなたを見捨てた人に、 いたメンバ かけると、 ーの一人が、 テツオはその口元に笑みを浮か 笑うなんて」

ぼそっとつぶや

クのこと、

ずっと心配してくれていたんだね」

「違うよ、サキはちゃんと来てくれた。ボク、 テツオは顔をこわばらせ、すぐに言い返す。 信じてたんだ。だから、 最後までがんばれたん

だよ。 サキのおかげだ、 ボクが助かったのは」

胸が熱くなった。

サキが空港に引き返したとき、 すでにテツオは体力の限界を超えて

サキが戻ることだけを信じて、 精神の力でがんばっていたのだ。

(ありがとう、 サキは心で、テツオに礼を言った。 テツオ)

テツオが生きていてくれてよかった。

元気になってくれて、うれしかった。

「サキ、出撃して。浦和にいるユキエたちのグループが襲われるわ」 だが喜びに浸っている余裕はなかった。

アチは実際に見てきたように予言した。

しかしアチの言葉が真実であるのは、 サキも知っている。

サキが行かなければ、

浦和にいるメンバーが襲われ、

まず勝ち目なく死んでいくことだろう。

ゆっくりしている暇はない。 サキはいったん隣の部屋に戻り、 ガンソードを手にした。

減ったら、 そこにある缶詰を食べるんだ

サキはアイランに言った。

あのとき、空港から助け出したお姉さんだね」

振り向くと隣の部屋との境の壁にもたれて、 テツオが立っていた。

だいじょうぶなのか?」

テツオは笑顔でうなずき、 その顔をアイランに向 IF

よかった。元気になったんだね。 テツオが訊ねても、アイランはじっと見つめ返すだけで、 名前は何て言うの?」 何も言わなかった。

代わりにサキが、アイラン、と名前を教える。

アイランか。すてきな名前だね。 テツオが心配そうに訊ねた。 ねえ、 アイランは、 どこか悪いの?」

サキが答えるより先に、メンバーの一人が言う。

と思っている。元気になったボクを見て、心の中でホッとしてる。ありがとう、 あの女のせいでテツオだってこんな目にあったっていうのに、何とも思ってないんだから 「そんなことないよ。アイランが何とも思っていないなんて、大間違いだ。 「どこも悪くなんてないの。そのくせ何にもしなくて、 ただああやってじっとし 彼女はすごくずし アイ・ ている

テツオ!

サキは胸が熱くなった。 母と別れて以来、 感じたことのない心通う熱さ……。

サキ、 急いで」

アチが言った。

少々皮肉まじりにサキは言った。 アチは、来ないのか?」

アチは平然と言い返す。

「私はこれから千葉の柏に いるミチコたちの部隊と合流しなければならない。

さあ早く」

テツオが微笑んだ。サキ、安心して。ボク、 アイランといっしょにいるから」

相変わらず表情は硬いままだったが、

アイランの瞳にわずかに潤いを帯びた光が宿ったのを、

サキは見逃さなかった。

かしい

おお 仲間がいるはずの浦和駅近くのスー 様子が変だ) ·冷 マーケットに足を踏み入れたとたん、 サキは得体の

ない違和感を覚えた。

ガンソードを構え、 これまで見てきた建物と同様に荒れ果てて、略奪と混乱の跡をまざまざと残 様子をうかがう。

ている。

フロアー

内は、

仲間たちの気配はな

すでにルフィアンに襲撃された後なのだろうか。

しかしそれにしては、ここ浦和に至るまでルフィアンの影すら確認できなかった。

辺りに細心の注意を払いながら、誰か、いるか」 声をあげてみた。

仲間からの返答はなく、

しんと静まり返ったままだった。

慎重な足取りで、奥へと進んだ。

気がつくと、全身に汗をびっしょりとかいている。 一歩一歩、足を踏み出すごとに、胸騒ぎが強まってくる。

知らないうちに、気温が上昇していたようだ。

が稼働しているのではないか。梅雨間近な季節ではあるが、いるかという。 この暑さと湿気は尋常ではない。

何かの加減でスーパ

ーの暖房

やはり何かが違っている。

見覚えのある仲間の少女だ。
は、というでは言えないのだが、何かが――。

歩調を早め、少女に近づいた。 どうやらまだルフィアンは来襲しておどうやらまだルフィアンは来襲しております。

間に合ったようだった。

ほかのみんなは?」 しかし少女は、 ぼんやりと立ち尽くしている。

もしなければ、 まるでサキがいることさえ気づいていないかのようだ。

「こんにちは」

サキの脳裏に浮かんだのは、

先日ルフィアンが母親に擬態したことだった。

やはり少女は無反応に立ち尽く

この少女も……。

**進物の入り口のところに、見知らぬ少女が立っていた。ガンソードを構えて、背後に向けた。とつぜん、背後から声がした。** 



君は?

わたしは、 ラダン。 お腹を減らしていたら、その子に助けてもらったの」

何かあったのか?」

どうして?」

「どうしてって、様子が変だ。彼女も……それに、 ほかのメ ンバー たち は?

さあ知らないわ。 わたしが来たときには、 彼女しかいなかったもの」

「彼女しかいなかっただって」

そんなこと、 わたしに言われても答えようがないじゃない

ラダンと名乗った少女は、挑発的に言い、サキを睨みつけた。

しかし、それよりも大人びた印象を受ける。 サキより四、五歳年上といったところだろうか

「ずっと浦和に住んでたの?」

ずっとって……どうしてそんなことを聞くの」

「べつに意味はないけど。どうして一人だけで、 浦和に残ってい たのかと思って」

わたしのことを、疑っているの。生意気なヤツ」

ラダンは吐き捨てるように言った。

「べつにそういうつもりじゃない」

うに思っ 「それじゃあ、どういうつ ているの。 ふん、 思い上がりもはなはだしいわね」 もり?だいたいあなたたちみたいな子供に、 人が救えるとはんと

カチンと来た。

ようだ。 よほどの不幸があって、 心に傷を負っていると思い、下手に出ていたのだが、 かなりの言

サキはラダンから顔を背け

ラダンとどんな状況で出会ったのか、仲間の少女に訊ねようと思ったのだ。

していた。 しかしうつむき加減で振り向きかけた途中で動きを止めた。 仲間の少女の足を、 サキは凝視

突き落とされた気分になった。

依然としてむしむしと暑苦しかったにも関わらず、

頭から冷たい水が張られたプ

ルの中に

仲間の少女の両足首から下がな

とたんにサキの頭の中で、それまでの不可解な状況の謎が解決してい足首から下が、床と一体になっていたのだ。

ルフィアンだ。

態なのだ。 仲間の少女だけでなく、 いまサキがいるスー ۱۶ マーケットの建物自体が、 IV フィアンの擬

スー パーの暖房が暴走しているのではなく、 サキは今巨大なルフィアンの体内にいるのだっ

「どうかしたの?

ラダンの声がした。

サキはゆっくりとラダンの方を向いた。

ラダンは建物の入り口に立ったままだ。

サキと十メー トル近くも離れているというのに、

中に入って来ようとしない。

「ラダン、ちょっと、ごこまで来てくれないか?」

「どうして?」

「ちょっと見せたいものがあるんだ。

しかしラダンは、 入って来ようとはしなかった。

にわかに信じがたいことだが、

ラダンはこの建物全体がルフィアンであることを知っ

彼女は何か知っている。

そうでなければ、すんなり中に入って来るはずだ。

サキはラダンを見つめた。

彼女も険しい目で、 見つめ返す。

険しい目つきだった。

瞳だけ見ていると、 サキよりもずっと年上の大人のように思える。

こレフィアンが人間と意志の疎通ができるわけがなってアンが人間と意志の疎通ができるわけがな

またルフィアンを操る人間がいるとも、 となると、 この不可解な状況を、 いったいどう解釈すれば とても思えない b

唐突にラダンが訊いた。 あなた名前は?」

その顔には挑発的ではあったが、 笑みが浮かんでい

サキ・アマミヤ」

アマミヤ・・・・・と、 つぶやいてからラダンはサキに言っ

「あなた、あの女ー ―チヅル・アマミヤの息子ね」

「母さんを知ってるのか?!」

思わず声を張りあげたサキを見て、

とがあるでしょ」 「ええ。話したことはないけど、 顔や体はよく知ってるわ。 あなた、 ケビンって男に会ったこ

ラダンはにやりと笑った。

「ケビン・ザ・リッパ

ざわざわたしのところまで連れてきて、 そう。 あのケビンが、どういうわけかあなたのママをとっても気に入ったみたい。それでわ わたしがルフィアン観察用に使おうと思っていた水槽

の中に保存しているのよ」

誰だ、 「ラダン、と名乗るだけで不足なら、 きさまは?」

これでどう?

武装ボランティア日本司令官、

ラダ

ラマ」

「武装ボランティア、日本司令官って、あの囚人たちの指揮官が……」

それより早く、ラダンは手にしていた短剣を床に向けた。 サキはガンソードをラダンに向けようとした。

| 鏡口を下げなさい。わたしがこのナイフを落としたら、 どうなると思う?」

サキの背中を冷たい汗が伝った。

ナイフを落としたくらいではルフィアンは死なない。 逆にその痛みが引き金となって、

出すことだろう。

そうなると、 サキはどうなってしまうか

にわかに想像できない。

何しろ彼は、知らず知らすのうちに、ルフィアンの体内に入り込んでいたのだから。 ゆっくりとガンソードを下ろす。

「勘のいい子ね。どうしてこの建物自体がルフィアンだとわかったの?」

「足と床がくっついている」

「そうだったの。 まあ今の段階で、 ルフィアンにそこまで求めるのは、 まだ無理かもしれない

「ルフィアンを操れるのか?

「答えは、イエスとノーの両方ね。今は少しばかり『ノー』に近いけれど、 いつか近い日に必

ずや『イエス』と言い切ってみせる」

「どうして、そんなことが……」

がある 「あなたに説明しても無理だわ。 わたしは、 選ばれた人間。 わたしには、 それをやり遂げる力

ラダンの不敵なその顔には、 自信めいた微笑みが浮かんでいた。

アチのようだ、とサキは思った。

は偽りだとは言い切れない。 しかしもしラダンが、アチのように不思議な力を持っているとしたら、 彼女が言っているの

現に彼女はルフィアンを手なずけつつある。

それ ラダンが促したため、 に彼女がからんでいたのなら、 このような奇怪な擬態が起こったのは間違いないのだ。 先日、 ルフィアンがサキの母チヅルに擬態した謎も解明

そうだ。

しかし、

できる。

「母さんは、 生きているのか」

サキは高鳴る気持ちを抑え、神妙な口振りで訊ねた。

「その答えも、イエスとノーの両方ね。 今は『ノー』だけれども、 わたしがその気になれば『イ

エス』になる可能性もないではない」

「血か」

サキの言葉に、ラダンの笑みが止まった。

どうして、それを知っているの?

図星だったようだ。ということはラダンも、 アチと同じ聖女……??

わたしの質問に答えなさい」

ラダンが声を荒くした。

性格もまたアチと同様に、 かなり激 しやすいようだ。

だが、それが思いもかけない結果を生じた。

が蠟細工でできていて、熱に溶けだしたかのようだ。とたんに壁や天井や床、商品ケースや陳列棚まで\* とたんに壁や天井や床、商品ケースや陳列棚までもが、歪んで捩れはじめた。サキよりも早く、擬態していたルフィアンが反応したのだ。 まるですべて

タイムアウトのようね。 いいわ、 答えはべつにあなたから聞く必要もないもの」

ラダンは冷たい笑みを残し、姿を消していっ

サキは辺り構わず、ガンソードを連射した。

もラルフ ィアンがどんな反応をするか、 考えている余裕はない。

後ろから羽交い締めにされた。

ハッと振り向くと、仲間の少女だった。

一瞬、心に迷いが生じた。

少女の頰が裂け、耳まで開いた口で嚙みつこうとする

体を傾け、 苦悶の表情を浮かべて、その場に倒れた。い、わずかにできた隙間を利用してソードを振るった。

少女は、 その場に倒れた。

本物ではないと頭でわかっていても、

気分のよいものではない。

足場がずぶずぶと泥濘のようになり、不快な思いを胸に収め、トリガーを引 トリガーを引きながら、出口へ向かう。

じっとしていたら、 底なし沼に引き込まれてしまうかのように、 なかなか進めない。

体が沈んでしまい

ソードで切断し、 しかも足を引き上げると、 辺りかまわず乱射を繰り返し、上げると、床から無数の触手が 手が伸びて、 サキの足首をつかむ。

ところがあと少しで出られるというとき、 出口が消えた。 歩を進める。

フィアンはスー

驚 愕に動きを止めた。 だがちょっと考えれば、当然のことだ。

その部分は単に出入り口に擬態していた一部にすぎないのだ。

前方にできた蠢く壁を、ソードで滅多切りにした。

斬っても斬っても、すぐに塞がってしまう。 まるで液体を斬っているかのようだった。

壁や天井がどろどろととろけながら、収縮しいできょう

してきた。

まるで巨大な胃袋の中に飲み込まれてしまったかのようだ。暗くて淀んだ粘膜の壁が、

を包み込む。

ルフィアンに消化されるのが早いか、 息の根を止めるのが早い か

指先に力を込めて、トリガーを引きつづける。

心で叫んだとき、先ほど出入り口になっていた部分の向こうから、(だめだ、やられる。母さん、助けて!) ぼんやりと明かりが透け

て見えた。

サキはそちらに銃口を向け、 集中的に発砲した。

膜状の壁に穴が開いた。

即座にソードに切り替え、 斬り裂く。

破れた。外部が見える

塞がりそうになる穴に頭からダイブし、外に転がり出た。

一回転して立ち上がるなり、振り向きざまに連射

巨大なルフィアンは、 廃墟のように崩れ落ち、 その動きを止めた。

すぐに辺りを見回した。

上空に装甲へりが、 旋回していた。

その片方の窓から、ラダンが下を見やっている。

ラダンは建物から脱出したサキを見て、大げさな身振りで手を叩く。

すぐに装甲ヘリが上昇し、 加速をつけて飛び去っていく。

ガンソードを向けたとき、 すでにヘリは米粒のように小さくなっていた。

無人の街に一人残された。 ふと気がつくと、周囲の光景が陽炎のように揺れていた。

近くに乗り捨てられた車やバイクを見て、 緊張を高めた。

タイヤが路面と一体化している。

がサキ目掛けて突進してきた。 まずい、と思った瞬間、タイヤを回転させず滑るようにして、 すさまじい速度で車やバ

パーマーケットに擬態していた一体だけではなかった

浦和の繁華 街全体が、ルフィアンの擬態によって形作られていたのだ。 地面から伸びる触手をソードで薙ぐ。

泥沼のような悪夢の中で、 迫る車やバイクに発砲をくりかえし、 あがいているかのようだった。

これまでのように、 生物に擬態して襲いかかってこられるのと勝手が違いすぎて、 動揺が

ラダンのせいだ。

極まりない擬態を施させたに違いない どのような手段を用いたのかはわからな いが、 彼女がルフィアンを操り、 このような不可解

さらに彼女は、サキの母親を水槽に入れて保管してあると言った。 あの若さで武装ボランティアを指揮し、ルフィアンさえ操ろうとする少女

常識では考えられない 0

しかし彼女ならできるかもしれない

母はいる。

うに、 生きているのかまではわからないけれど、アチがサキやテツオたちに血を与えて回復したよ ラダンが血を与えたならば母も元気になるかもしれないのだ。

異様極まりない街並みの中で、理性を失わずに対処できたのは、サキの心に、わずかばかりではあったが光が射した。 それがあったから かもしれ

だろう。 そうでなかったら、 とっくに感覚が麻痺して隙ができ、 ルフィアンの餌食になっ ていたこと

(やはり母さん かき 助けてくれたんだ)

戦いながらも、 サキの脳裏を占めているのは、 母親のことだった。

やがてー

タンパク質の臭いが辺りに充満した。 塩を体が焼き過ぎた肉片のように、炭化して干からびてい 陽炎のごとく揺らめいていた街並みの動きが止まった。

辺りには焼け野原が一面に広がっている。

サキが駆けつける以前に、 浦和の街並みは取り払われていたのだ。

そしてその代わりに、ルフィアンどもが擬態し、サキやそれに先行してやってきた救済グル

プの仲間たちを待ち受けていた。

まるで食虫植物が、獲物の虫を待って

45

るかのように

おそらくラダンは、救済グループのメンバー が浦和に来ることを知っていて、 このような手

の込んだ企みを行ったに違いなかった。 アチさえも欺かれたことになる。

127

かしアイランは答えなかった。

ラダンは、武装ボランティアは しかしいったい何のために。 -何を企んでいるのだ。

アイラン・・・・・」

唐突に口走っていた。

なぜだかわからないが、 アイランのことが無性に気に か

テツオだけを残してきた。

しかしここまで乗ってきたバイクは、どこかに埋もれてしまった。

郊外まで走り、新たなバイクを調達するしかない

サキは戦闘の疲れも忘れ、 焦土と化した浦和の街を走り出した。

「テツオ、 彼女たちがアイランを嫌っているのは、態度からすぐにわか ほかのメンバーたちは、階下に降りてしまっていた。 サキが姿を消した後、のも 下に行きましょ。 テツオはアイランと同じ部屋にいた。 そんな非協力的な人は、放っておいて」 つた。

アイランの前で、そう言うメンバーさえいた。

それは嘘ではなかった。 ガンソードの整備をするから、 と言ってテツオは二階に残ったのだった。

意識を失っている間に、ガンソードのパワーアップについて、

改造のヒントが閃いたのだ。

それを実際に試してみたかった。

アイランと同じ部屋に、まだ改造を施していないガンソードを持ち込み、 いろいろチェック

する。

いろいろと話しかけてみた。

ったんだ。とっても仲がよかったのに、三人ともボクだけを残して死んでしまった。ボクだけ 「アイランの家族は? 「ボクはね、父さんと母さんと弟と、暮らしてたんだけど。皆死んじゃ アチ様の血を受けて助かったんだ……」

テツオはさらに話をつづける。

らなんだ。ねえ、 のはね、もちろんルフィアンを倒すためだけど、こうしていると父さんのことを思い出せるか 改造ができるのも、父さんのおかげなんだ。ボクがいつもこうしてガンソードを改造している 「父さんは機械の技術者で、ボクと弟にいろいろ教えてくれたんだよ。 アイランは? アイランのこと話してよ」 今ボクがガン ソード

それでもまったく変化がなかったわけではない。

初めのうちは、険しい目でじっとテツオを見つめていたのだが、 テツオが話をつづけるうち

に視線を逸らしていた。

布団の上に足を組んで座り、じっと自分の爪先を見つめていた。

その姿から睨み返していたときの挑発的な趣は少しも感じられなかっ

むしろ、弱々しく今にも崩れそうな悲しさが漂っている。

その悲しさが、テツオの心の中にまでしみ入ってくるみたいだった。

三人とも何だか似ている気がするんだ。どこがどうっていうのは、 「だいじょうぶだよ、アイラン。ボクたちはきっと友だちになれる。 よくわからないけれど、 サキとアイランとボクは、

っと仲よくなれる。ボクにはわかるんだ」

テツオは心弾む思いで、ガンソードのチューンアップを施した。

しばらくして、 ふと顔を上げると、アイランが熱心にテツオの手先を見ていた。

瞳が輝いていた。

単に暇つぶしに見ているという雰囲気ではなかった。

明らかに興味を示している。

「ガンソードはね、もともとは警察の武器だったんだ。でもそれじゃあ弱すぎてルフィアンに

は利かないから……」

テツオが説明すると、アイランは熱心に聞いている。

「ちょっと貸して」

「う、うん、いいけど」

見つめるまなざしや、 テツオがガンソードを差し出すと、アイランは待ちわびていたように手に取った。 その手つきから、 彼女の興味が半端でないことがひしひしと伝わって

くるほどだった。

一ここの回線を直結して、 こっちに増幅器をプラスすれば、 b っ ٤ ワー が増すんじゃない」

えッ?? どこどこ?」

テツオはアイランに近づいた。

アイランはガンソードの分解された内部を示しながら、 もう一回説明した。

「本当だ。気がつかなかったよ。 すごいや、 アイランってメカに詳しいんだね」

冗談やお世辞ではなく事実だ。テツオは胸を弾ませた。

テツオが興奮して絶賛すると、 言われればかんたんなことなのだが、言われるまでまったく気がつかなかった。 アイランが指摘した通りに改造すれば、確実にパ 視線が合ったアイランの頬が、 ワーアップする。 いくぶん赤らんだ。

すぐにそれを隠すように顔を背けて言った。

パ ソコンでネットに接続できれば、もっと情報が見つかると思うんだけど」

ソコンならあると思うよ。 ちょっと待ってて」

ほどだ。 テツオはあわてて階段を駆け降りた。 あまりに元気がよか ったので、 メンバ

「テツオ、だいじょ**う**ぶなの?」

「ありがとう、平気だよ。 ねえ、 それよりパソコンない?」

メンバーがさしだしたノートパソコンを受け取るなり、 テツオは二階に戻った。

パソコンをアイランの前に置き、近くの電話線に接続する。

「これでつながると思うけど、やってみて」

アイランを促し、い っしょにディスプレイを覗き込んだ。

検索を巧みに利用して、世界中の銃器やメカのページにアクセスする。 アイランは慣れた手つきで設定を変更し、わずか数分でネットにアクセスしていた。

次々に情報を入手していった。

すごいや、 メカには自信があるテツオが見ていて、 アイラン つ į, つい見とれてしまう鮮やかな手つきだった。

テツオが声を上げた。

「ねえ、 テツオ」

アイランがぽつりとつぶやいた。

「テツオは、父さんや母さんが好きだった?」

もちろんさ。 できることならもう一度、会いたいよ。 弟にもね。 アイランは違うの?」

私は……

アイランは口をつぐんだ。

すると突然、 テツオの言葉を真似る男の声が

もう一度会いたいよーお、アイランは違うのーおお」

振り向くと、 部屋の入り口に見知らぬ軍服の男が立っていた。

誰だ?」

テツオが声を強張らせた。

男はその場で足を揃え、敬礼した。男はその場で足を揃え、敬礼した。「これは失礼。わたくしは武装ボランティアのメンバーでケビンと申します」

下に仲間がいたはずだけど 礼節をわきまえているというよりも、 テツオたちをからかっているのが露骨にわかる。

たった今、 全員無事退避させたところです」

有り

金すべて巻き上げられて、

これだ」

「退避って、 もちろん、 一番安全な場所。 いったいどこへ……?」 すなわち天国へ、 であります」

男は腰のベルトに差してあったアーミーナイフを抜いた。その刃には、 べ っとりと血糊がこ

びりついている。

な なんてことを一

テツオは辺りを見回した。

すぐ脇に鉄パイプが落ちてい

硬い靴先で腹を蹴り上げられ、 手を伸ばそうと屈むなり、 ケビンが駆け テツオの体が、 おる。

メー

1

ル近く宙に舞った。

痛みで呼吸ができなかった。

肩から床に落ちる。

だった。 それでも懸命に顔を上げると、 アイランが手にしたガンソ ľ が、 ケビンに奪われるところ

ケビンはガンソ ードを構え、 その銃口をテツオに向けた。

「やめて」

アイランが声を上げた。

「アイラン……」

なに友情ごっこしてんだよ。 分解されたままで、 これじや撃てないだろうが

ケビンはトリガーを引いた。

しかし銃弾は、発射されなかった。

それはテツオもアイランも知っては 6 る かず もしもの間違い がと考えると、 銃 口を向けら

て平気ではいられない

長居は無用だ。サキとかいうガキが帰って来たら、まない。またい。

話がやっ

か

i

だからな」

「サキを知っているのか?」

テツオは訊ねた。

な。 会って面倒を起こすのも、俺の主義じゃない。 本当はあのガキに用があって来た。 しかしずいぶんと腕を上げてるってうわさだから だからアイランにご足労願おうと思って、

わざわざ訊ねてきたってわけだ」

の仲間が処理した。 同胞に撲殺された。ちなみにも 「俺の情報網はだてじゃねえ。 「アイランに?」 馬鹿な親父だぜ。武装ボランティアを金で買収なんかするから、はかかないにもう一つ教えてやる。親父のほうも、空港へ駆けつけるちなみにもう一つ教えてやる。親父のほうも、空港へ駆けつける ぜーんぶお見通しだ。 アイラン・ジョ、 空港へ駆けつける途中に俺 五五 母親は空港で 最後には

ケビンはトリガーを引く真似をした。

いやああッ」

アイランは両手を耳にあてて、 うずくまった。

ちくしょう

ケビンが突き出したナイフの先端が、 立ち上がろうとしたテツオは、 すぐに動きを止めた。 喉に触れている。

仲間のところへ行くか?」

尖った刃先が、テツオの喉に食い 込む

テツオが睨むと、 ケビンはにやりと顔をほころばせた。

おまえはメモ帳代わりに、生かしておいてやる」

ナイフをゆっくりと下げた。

テツオが着ていたシャツを裂く。

露出したテツオの胸に、 ナイフの先で文字を刻みだした。

アイランが声を震わせた。

その瞳が弱々しく震えていた。

じっとしてろ。動いたり、 変な真似をしたら、 すぐこのガキは殺す」

ケビンはアイランを威嚇し、ナイフを動かしつづける。

スッと切れたところからじんわりと血がにじみ、滴り落ちていく。

拳を握りしめ、唇を嚙みしめて、テツオは耐えた。

いたら自分が殺されるだけでなく、 アイランまでどんな目にあわされるかわからない。

「これでいい。いいか、サキ・アマミヤが戻ったら、 ケビンはそう言うなり、 片足を振り上げ、靴底でテツオの頭を蹴った。 ここにアクセスしろと伝えろ」

尻餅をつくかっこうで、床に仰向けに転がる。

痛みをこらえてすぐに顔を上げたとき、ケビンはアイランを軽々と片腕で抱え上げ、

首筋にナイフを当てていた。

アイランを、 どうする気だ?」

「うるせえんだ。このケビン・**ザ**・リッパ ー様に会って、 殺されなかっただけでも、 幸せだと

思え

ケビンの靴底で思い きり腹を踏みつけられ、 テツオはその場にうず まった。

痛みに意識が遠のく。

涙ににじんだ視界の向こうで、懸命に瞼を開いた。 アイランが連れ去られてい く光景が見えた。

から舞い戻ったサキを迎えたのは、 仲間たちの遺体だった。

(アイラン……テツオ!)

階上に駆け上がる。

アイランのいた部屋に、彼女の姿はなか

駆け寄り、抱き起こした。床にテツオが倒れている。

シャツの胸が切られ、血だらけだったが、

テツオ、 しっかりするんだ」

呼びかけながら体を揺すると、 テツオは意識を取り戻した。

アイランがー

落ち着け。

サキはアイランが寝床として使ってい落ち着け。まず傷の手当てだ」 た マットレ スに テツオを寝かせる。

(落ち着け、落ち着け。まずテツオの傷の手当てだ) 消毒液をつけた布きれでテツオの胸の傷を拭った。 テツオに言ったセリフを自分にも言い聞かせながら、

奥の部屋から救急箱を持ってく

3

「どうしたんだ、 これは?」

血を拭ったテツオの胸に現れたのは、 刃物で付けられた文字だった。どうやらネットのホ

ムページのアドレスらしい。

「アイランを奪っていった男がつけ

たん

15

サキが戻ったら、ここにアクセスしろって」

テツオが、顔をしかめながら言った。

しかし、どうしてテツオの胸に……」

「何だって。 いったい誰がこんなことを?」 「ボクはメモ帳として生かしておくって言ってた」

サキはこみ上げる怒りを押し殺しながら訊いた。 アの一員で、ケビンっていう大柄 な白人男だ」

武装ボランティ

ケビンだって? ケビン・ザ・リッパーがどうしてここへ?」

てきたんだ」 「アイランを誘拐するためさ。奴はサキが留守だってことも知っ てた。 その間を狙 って、 0

「なぜアイランを……」

「とにかく、この傷を何かに書き写して」

テツオが痛みをこらえながら言った。

サキは近くにあったノートに、 アドレスをメモする。

書きながらも、わざわざナイフでテツオの胸に刻みつけたケビンの異常性に、 やり場のない

思いが募ってきた。

自分がここにいれば、 仲間たちも殺されず、 テツオもこんな目にあわずにすんだだろう。

しかもアイランが、連れ去られることもなかったのに

メモを終え、テツオの傷の手当てをした。

サキの頭の中では、さまざまな思いがぐるぐると渦を巻 5 T いた。

どこからどこまでが、 浦和に行け、 とサキに言ったのは、アチだった。 仕組まれた罠だったのだろうか。

しかもそれは完全な敵ー ーラダンの誘いだったのだ。

ということは、ラダンはアチさえも惑わせたということになる。

ラダンというあの少女と、 ケビンの巧みな連携プレイだ。

しかもラダンは、日本を混乱に陥れたルフィアンを手なずけようとしている。

いったい何のために?

ることなのではないか。 武装ボランティアの目的は、 日本の治安維持などではなく、 ルフィアンを自分らの配下にす

と聞いたことがある。 前にアチから武装ボランティアの背後にあるのは、アメリカの巨大武器メーカーG&R社だ

えられる。 だとしたらG&R社は、 ルフィアンを自社の兵器にできたらと目論んでいることが十分に考

しかし、 まずアチとラダンが似ている点については、まったくの偶然なのだろうか? それよりも気になるのは、 もっと身近な問題だった。

そして何より気になるのは、 母親のことである。

ケビンはサキの母を気に入り、 母を連れていったようだ。

生きているとは言わなかったものの、死んでしまったとも言わなか わざとサキを混乱させようとしているかのような答えだった。 っ

考えれば考えるほど、 訳がわからなくなってくる。

どこまでが罠なのか。

どこまでが本当のことなのか

ねえサキ。早くアクセスしてみようよ」

テツオが言った。

傷の具合は・・・・・・・」

一平気だ。それよりもアイランのことが気になるよ。 ねえ

わかった」

テツオに促されて、 サキは 1 ŀ パ ソコンに向か

143

ケビンが残したアドレスにアクセスする。 かしそのページを見るには、 パスワードが必要となっていた。

「何か思い当たる言葉はない?」ケビンって奴、サキだけに見せるために、サキだけにわかる

言葉をパスワードにしているはずだよ」 テツオに言われて、 すぐにある言葉がピンと浮かぶ。

サキはその言葉を入力し した。

CHIZURU

〈ピンポーン、 正解だ〉

にやけた男の声が響い

ケビンの声だった。

三頭身のケビンが、画面いっぱいに見覚 ナイフが画面を切り裂き、真っ赤に三頭身のケビンが、ナイフを振り回 してい 3

っぱいに見覚えのあるケビンの顔が

出された。

やがて赤い画面に、 どす黒い文字が浮かび上がってきた。 真っ赤に染まった。

おまえと世間話している暇も、ようこそ、サキ・アマミヤ。 またする気もねえ。

用件を話そう。

アイラン・ジョと引き換えるのは、 お前の血だ。

何に使うか?

それは、 ヒ・ミ・ツ。

といっても、ラダンって小生意気な女から聞いて、 うすうす勘づいているだろうが。

おまえにとっても悪い話じゃねえってことだ。

明日正午、赤羽駅北口のロータリ 一へ来い。

ウイルスだ」 読んでいる端から画面全体が ブ n ック崩

しのように崩壊

テツオが叫ぶと同時に、 18 ソ コン画面がクラッシュ

たしかに今、 サキがアイランに好感を持っていることは、 すべての情報が、 ウイルスに侵され、 サキを動揺させるには、 ケビンやラダンたちに流れている。 起動しなくなったパ アイランを拉致するのが最も得策だろう。とは、仲間うちしか知らないことだ。 ソコンを前にして、 サキは考え込んでい

その言葉が、

鋭くサキの心に突き刺さる。

しかしそれは、 しかもサキが出かけて留守のタイミングさえ、 サキの生活を監視していなければ、 しっかりと伝わっていたことになる。 わからないはずだ。

ここまで筒抜けになっているとなると、 考えられるのは、 仲間の中に武装ボランティアのス

イがいて、 報告していたということだ。

いや、 それはあり得ない

なぜなら、 サキとこれまで行動をともにしてきた仲間 は 階で遺体となっ T

待てよ。

スパイとして利用した者を、 つ か い払いに処刑したのかもしれない。

ねえ、 奴らならやりかねないことだ。 サキ。どうするの?」

テツオが訊ねた。

突然だったので、 サキは驚い てテツオを見た。

ーテツオ……」

ぽつりと口から言葉が出た。

「どうしたの、 いきなり。 顔に何か うい てる?」

テツオはどぎまぎした様子で言った。

なんでもない」

サキは顔を背けた。

忸怩たる思いがこみ上げてきた。

瞬間的にせよ、テツオを疑うなんて……。

そもそもテツオは、 ずっと意識を失っていたのだ。

もしもテツオがスパイだったとしても、相手に報告しようがないのだ。

テツオのことを疑っている自分が

サキにはたまらなか

5

これまで散々見てきて、 吐き気がするほど嫌悪した光景。

やはりそれ以上に、

それは人々が疑い合い、勝手に憎しみ合い、 やがて苛立ちをぶつけ合うようにして、 喧嘩す

る光景だった。

と同じだ。

ルフィアンが現れ

てから、

そんな状況を数多く見てきた。

しかし今の自分は、

嫌悪した人々

天涯孤独となったサキのことを慕い、打ちてなるとなった。そのでいる。そのではいめに、テツオを疑っている 打ち解けてくれたただ一人の少年を疑っているのだ。

最低なのは俺自身だ)

テツオが言った。 ボクもいっしょに行くよ。 アイランはボクの友だちだし、 サキ一人で行かせられないよ」

とてもテツオに顔向けできる心境ではない。 立ち上がり、テツオに背中を向けた。

どうかしたの?」

とっさに、そうつぶやき、サキは歩きだした。 いや……みんなを埋めようと思 つって

「ボクも手伝うよ」

すぐにテツオが、 サキに並ぶ。

ねえ、サキ。 笑わないで聞いてくれる?」

「どうしたんだ、 急に?」

|笑わないって、約束して|

わかった、笑わない」

ルフィアンって、 もしかしたら、 神様が創り出したんじゃないか、 なんて思うんだ」

テツオがぽつりと言った。

神様が創っただって」

階段を下りる手前で、サキは足を止めた。

神が 想像さえしたことがない言葉だった。 ルフィアンを創り出した――。

て、そんな風に思うんだ?」

サキが訊ねた。

テツオは階段の手すりにもたれ、考え込むような顔つきで答える。

の頃、こんなことになると思っていた?(全然思ってなかったでしょ。確かに世界的な人口増 「人間って、どうも思い上がり過ぎたんじゃないかって思うんだ。だって今年になったばか 食料危機は叫ばれていたけれど、きっとどうにかなるって思ってたでしょ?」 h

サキはうなずいた。

テツオの言う通りだった。

いやテツオやサキに限らず、 ほとんどの人がそう思っていたはずだ。

サキが生まれて生きてきた十四年の間、 ほかにもいろいろな危機を叫ぶ声は、 数限りなくあ

一九九 九年、 世界は滅びる。

二〇〇〇年になったら、 世界中のコンピュー タが混乱を来す。

関東に大地震が来る。

石油がなくなる。

惑星が地球に衝突し、 世界は滅亡する

もちろんその中でも、 いくつかは現実になった出来事がある。

しかしそれさえも、どこか遠くの出来事だったし、 昨年末にはインドとパキスタンの間で核戦争が勃発した。

そ流れなかったものの、 こんな意見さえも存在した。 あのとき日本人の間では、 マスコミにこ

世界の人口が増えすぎているから、 ちょうどよかったのだ。

その根拠とされたのが、 また日本国内では、 食料危機に対して楽観的な意見が多かったのも事実だっ

食用生態系だ。

サキの記憶にくっきりと残っている。 去年、テレビを通して日本政府が行った食用生態系のキャンペ 1 ン  $\exists$ マ ーシ ャ iv

ときの首相は、テレビを通じ、明るい表情で国民たちに訴えたのだった。

だが急激な人口増加に伴う、食料不足は深刻な問題となりました。 一世紀を迎え、 人類は有史以来の繁栄の時を迎えて おります。

ところが、それはもはや、過去の悩みとして忘れ去られる時代が来たのです。

我々は新たな食 用源を手に入れることに成功しました。

それがこの食用生態系なのです。

この食用生態系は、どんな異常な環境下においても繁殖 可能なまったく新しい生物なので

現在、 その安全性も、 北海道の巨大牧場にて食用生態系は、すくすくと成長しており、もうすぐ国民の皆さ また味も保証済みです。

んのご家庭の食卓を飾ることでしょう〉

サキが通っていた中学の教師も、 時を同じくして、 食用生態系の料理方法を紹介する番組、 興奮気味に話していたものだ。 雑誌がちまたにあふれた。

へ神は人類に、 英知という最高の贈り物をくださった。それがある限り、 人類はますます繁栄

## する!〉

そういえばすでに数カ月前

首相は暴徒によって殺害されたという。

だからといって、 あの教師もサキが母親と水戸を出るときには、すでに生徒の親に撲殺されていた。 彼らが悪かったわけではない。

首相はまだしも、 しかし裏切られたと、 教師が殺されたのは、 誰かに当たったり、誰かのせいにしないとやりきれないほど、 サキから見ても八つ当たりだった。

状況は

がらりと変わってしまったのだった。

その気持ちは、 一切誰にも当たらなかった。サキにもよくわかった。

ただ前向きに生きようとした。 けれども母は、

愚痴をこぼすこともなく、 懸命に生きようとした。

最愛の人であると同時に尊敬できる人物であったと、 改めて思う。

「テツオの言う通りかもしれないな」

言葉にしたとたん、 サキはぽつりと言った。

それが一つの真理であるように思えてきた。

きた。 自分がこの世界の主になったかのように、 人類はやりたい放題に勝手なことをくりかえして

知らず知らずのうちに、 て、ついに神の逆鱗に触れて罰を受けている。人間はあまたの罪を犯してきた。

因なのかもしれない。 しかし二十一世紀になって、 それが今の惨事の原

「おかしいな、ボク。

れ? この間まで、 ちっともこんなこと、 考えたこともなかったのに。 ....あ

「胸の傷が治ってる」

「どうした、

テツオ?」

サキがテツオの胸を見ると、 傷がまったく消えていた。

「アチ様の血を受けたからかな。

たのも……」 サキは答えられなかった。

傷がこんなに早く治ったのも。ボクが神様のことなんて考え

むしろ、そんなことを言われたら、反発したに決まっている。 テツオが感じたように、サキも以前は、 テツオが言った言葉にも、すんなりと納得できる気がする 神様が……などと考えたことはなかっ

「サ……サキ」

それなのに、

テツオが声を震わせて、 サキにすがりついてきた。

何事かと顔を上げると、 殺された仲間たちが、 階段を上がってきていた。

貲 虚ろな顔つきで、 血まみれの姿のままだった。

「で、でも」 「テツオ、見るな」

見るな」

サキが叫ぶと、 いくら仲間に似せた擬態だとわかっていても、 テツオは固く目を閉じてうつむいた。 始末するところをテツオに見せたくはない。

サキはガンソードを構え、 的確にトリガーを引いた。 153

・全員を撃ち終えてから、テツオの肩にそっと手をおいた。

たい気持ちだった。 できることならば、 そのままテツオと二人で、 しばしの休息を取り、 仲間たちの冥福を祈り

だが状況は、そんなわずかな安らぎさえ許してくれない。

血だらけの仲間が、ぞくぞくと階段を上がってくる。

それなら人間が素直に受け入れない限り、 これは人間が犯した罪に対する神からの罰。 この罰はつづくというのか

「テツオ、武器はあるか?」

「ガンソードが奥に」

「すぐに取ってこい。急ぐんだ」

サキの言葉にテツオは、 さっきまでいた部屋に駆け戻った。

上がってくるルフィアンたちの動きが、どんどん速くなっている。

トル跳 躍して襲いかかってくる奴もいた。

死んだ仲間たちに擬態こそしているものの、

すさまじい速さで駆け上がってきたり、

テツオの悲鳴が響いてきた。

ガンソードを連射しながら、後退する。

先ほどの部屋まで戻ると、 全長一メートルを超える巨大な蛾の集団が、 テツオを取り囲んで

たった

駆け寄りざまに、ソードでそれらの胴体を切断する。

「ガンソードがチューンナップ途中だったから、 組み立ててたら、 窓からこの連中が」

「このビルはルフィアンに囲まれてる。戦えるか?」

もうちょっとで、直るんだけど」

「早くしろ」

中央を撃つ。 テツオを背後にして、 入り口から入ってくる仲間たちの額を、 窓から飛び込む巨大蛾の腹部

「直った」

テツオが声をあげるなり、 サキの背後からすさまじい勢いで、 弾丸が発射された。

弾丸は迫っていた巨大蛾の急所を外れたが、 桁違いの威力に、 一撃で巨大蛾の体が飛び散っ

た。

すげえ

撃った本人のテツオが、驚きの声を上げた。

「いったいどうしたんだ?」

「アイランが」 「アイランがチューンナップしてくれたんだ。 ネット とかで情報を集めて」

困惑 第二章

> いたことが幾度となくある。 そう言えばサキがガンソードの手入れをしているとき、 アイランはじっとサキの手先を見て

ただ退屈しのぎに見ているだけだと思っていたのだが、 しかも彼女には、テツオをしのぐほどの隠された能力があるということか。 冷静に観察していたの かもしれない。

サキ、 試してみて」

テツオとガンソードを交換し、 即座に撃つ。

ってきた。 距離三メートルを切って迫っていた巨大蛾が、 一撃で木っ端みじんとなり、 体液が降りかか

**ーテツオ、** 隅でじっとしてろ」

テツオがチューンナップしたものより、二倍、

いや三倍は確実にパワーアップしていた。

やだ、 サキといっしょにいるよ」

しかしー

もう離れたくないんだ」

テツオの言葉に悲痛なものが混じっ

空港での一件が、 サキの頭を過る。

わかった。 背後の援護をたのむ」

窓から巨大蛾の進入が途切れたのを機に、 部屋を出た。

階段を降り、 一階で迎え撃つ。

新たにムカデやゴキブリ、鼠の巨大化した姿で襲いかかってくる。

おかげで躊躇なく、 トリガーを引けた。

ちくしょう!」

テツオは仲間に擬態し、 仲間の遺体にすがりついていたルフィアンたちを完膚無きまでにソ

- ドで切り裂いた。 襲撃が止んだとき、

ゆうに十分を超えていた。

一どういうつもり、 勝手な行動をとって」

ラダンの声が司令室に響いた。

司令室の床には、手足を縛られた少女が倒れていた。 ケビンはうるさそうに顔を歪めて聞き流している。

アイランだった。

「本来なら、 薬でも盛られたのか、瞼を閉じ、ぐったりしている。 規則違反で、 とっくに処罰されているところよ」

ラダンは鼻で笑った。

ラダンはさらに語調を強めた。

それを言うなら、お互いさまじゃないのか。 知ってるんだぜ、 あんたが勝手に フィ

アンを手なずけようとしてることは」

「そ、それは、研究のために……」

「いや、そんなことはアメリカ本部からは、 一言も命令されていない

「あなたなんかに、何がわかるっていうの」

ねえ。ガキの頃からパソコンを玩具にしてた。俺の初めての罪を知ってるか?」の山奥から出てきた田舎者とは訳が違う。こう見えても、得意なのはナイフの扱「見くびるんじゃねぇなき。俺は生粋のアメリカ育ちだ。どこかの誰かさんのように「見くびる人 得意なのはナイフの扱い方だけじゃ かさんのように、 アジア大陸

「十七歳のとき、ハイスクールの同級生の女生徒を襲って-L

コンピュータに近づくなと言い渡された」 「さすがによく調べてある。しかし、ブーッ。外れだ。十一のとき、 ハ ッカーで捕まり、

「そんな記録は残っていないわ」

そうさ、俺が消したんだ。 ケビンは顔をいやらしくほころばせ、 邪魔なものは消すのが、 さらに言葉をつづける。 俺の主義だから

ってるのは、 「ラダン司令官殿がほかにも、アメリカ本部から命令もされていないことを勝手に すべて調査済みだ。 そろそろやめたほうがいいですよ。 パソコンにプライベート いろいろや

な記述を入力しておくのは」

ラダンは、 表情を強張らせた。

ないわ」 まさか、 盗み見……。いいえ、 ちゃんと保護してあるから、 あなたなんかに見られるわけが

暴露しているのと同じだ」 「それがアジアの田舎娘の困ったところだ。俺みたいなハッカーから見れば、 「ふん。はったりよ」 - 『ブラッドはカチュアに騙されているのよ。 わたしのほうが能力も、 そして女としても 自分から秘密を

「やめなさい!」 ラダンは顔を赤く上気させた。

ずっと優れているというのに、

なぜ

「これでわかっただろう。立場はフィフティ フィフティどころか、 俺のほうが上だってことが」

「それで、これからどうする気?」

に与え、チヅルを蘇らせる」 「そんなに都合よくいくかしら」 「この女を餌に、チヅル・アマミヤの伜のサキ・アマミヤを呼び出す。 そして奴の血をチヅル

159

投げられたボールをキャッチするように、ケビンも微笑んだ。

からなし 実の息子だ。チヅルが んたやアチとやらだと 「サキ・アマミヤは、アチと名乗る聖女きどりの女から血を受けて、蘇った。 〈血〉が強すぎて、 〈人間〉として生き返るには、 生き返ったとしても〈人間〉に戻れるかわからねえ もってこいだと思うんだがな。これがあ しかもチヅ iv

「どういうこと!!」

対 照 的にケビンは、笑額をとろけるせる。ラダンの顔が、硬質な宝石のごとく強張っラダンの顔が、硬質な宝石のごとく強張っ た

機嫌を損ねて、送還でもされたら、また臭い飯を食らう生活だからな。きげ、き ま、 作も武装ボランティアの一員として、日本に来たわけだし、 あまりラダン司令官殿の お互い、 持ちつ持たれ

ラダンは端正な顔を極限まで怒りに引きつらせて、 やっていきませんか、 ラダン司令官殿?」 ケビンを睨んだ。

しかし数秒後-

ぷつっと緊張の糸が切れたかのように、 フッと笑みを浮かべる。

「わかったわ。 しばらく泳がせてあげる」

「泳がせる?」

「わたしが尊敬していた指導者が、教えてくれたことがあるの。 『雑魚はめくじら立てずに泳

せておけ』って」

「なんだとー į

一せいぜい泳ぎなさい。 あなたがいるのが、 狭い金魚鉢の中だって気がつくまで」

ラダンは悠然とした足どりで、司令室を出ていった。

くそツ、 ますますいい気になりやがって!」

ケビンは視覚でにわかにとらえられない速さで腰のナイフを抜き、瞬時に放った。

大型のアーミーナイフが、ラダンの閉めた扉に深々と突き刺さった。

険しい表情で、 ナイフを見つめる。

ミージャケットのポケットから、 小型の盗聴器だっ 発信音がした。

何か 音声をキャッチしたらしい。

手を入れて取り出したのは、

ボリュームを上げると、 話し声が響いてきた。

へねえ、サキ。 明日はボクがこっそり背後から忍び寄って、 ケビンがサキと戦 っている間に、

アイランを助け出すよ〉

ヘテツオ、 しかし……〉

元気になったみたい。これもアチ様の血を受けたからかな?〉 へ心配しないで。実はボク、 何だかすごく気持ちも心も軽く感じるんだ。 怪我をして、 返って

へさあ、 俺はわからないけど〉

へだから、 サキは心配しないで、 あのケビンをやっつけて。 ボク、 あい

「俺もお前が大嫌 クソガキ」

ケビンは盗聴器をポケットにしまった。

明日だ。明日になれば、 すべてが変わる。俺が変えてやる」

ナイフを睨みながら、 ケビンはうめくようにつぶやいた。

明日、 おびき出したサキ・アマミヤの血で、愛しいチヅルを生き返らせたら、 すぐにジェッ

トに乗って、 チヅルと二人で、南の島にでもとんずらだ。

そのあとはアメリカ本部と直接交渉だ。

俺が集めた情報— ーラダンの不正、 ラダンが 調べたルフィアンの資料を流す代 わりに、 司は法

取引で俺は自由の身に。

そして

チヅルを見上げるうちに、厳しかった表情が、ケビンはチヅルの入った水槽に近づいた。 あどけない子どものようになった。

ル。待っていてくれ、 信じてくれ。 チヅル……。俺がこれほどまで恋をするとは、 明日、 俺はお前を愛している。 お前の過去の過ち 一目見たときから、 サキから血を搾り取ったら、 俺自身も信じられない。 俺はお前の虜だ。 だがチヅル、 ああチヅ

それで生き返

らせてやる。 ケビンは大粒の涙をぽろぽろと流しながら、 つぶやいているうちに感極まってきた様子だった。 そうしたら二人でずっと暮らすんだ。誰にも邪魔されずに、 ずっとずっと」

水槽にしがみつ

失神したふりをしながら成り行きをうかがっていたアイランは、(盗聴器が仕掛けてあった) 水槽にすがりつくケビンの

後ろ姿をうかがいながら思った。

薬を嗅がされて意識を失ったのは事実だったが、 ルフィアンの騒動が起きてからなかなか眠れずに、 アイランはほどなく意識をとり戻していた。 こっそりと両親の部屋から盗み出した睡

眠薬を常用していたため、薬の効き目が薄かったらし そのおかげというのも変な話だが、ケビンたちの会話をこっそり聞くことが

できた。

どこかに盗聴器が仕掛けられている。

建物のどこかに、 隠されているのではないだろう。

それだったら場所を移動したら、役に立たない。

るが……。 そうなると考えられるのは、 サキかテツオのどちらかの体に、 隠されているということにな

けられているのだ。 (テツオだ) いつ、どうやって取り付けたのかまではわからないが、 テツオの体のどこかに盗聴器が仕掛

ツオ、話しちゃダメ。サキとあなたが危なくなるのよ) (そうか、 だからテツオだけ殺さなか ったんだ。サ キとのやりとりを聞き出すために テ

祈るように思うものの、 それを伝える術はない。

そのとき、アイランは不思議な感慨に囚われた。 じりじりと歯がゆい思いがこみ上げてきて、 失神したふりをつづけるの かぎ 76 6

いになっていた。

これまで他人のことなど無関心なほうだったし、

今回の騒動が起こっ

てから、

ţì

っそう人嫌

そんな自分が、 他人のことを本気になって心配してい

空港でのショッキングな事件以来、 アイランは自分の中に閉じこもっ

しか方法がなかった。

ケビンが言っていた。父も殺されたと

嘘ではないだろう。

金がなくなり、雇った〈用心棒〉 金で雇った武装ボランティアが 、〈用心棒〉 がいなくなってしまったら、 をしていたから、 、人々の埋不尽な怒りによって、何とか無事でいられたのだ。

攻撃されたとしても無理のないことだ

何でも金で解決する父だった。

プライドばかり高く、いつも小言ばかり言っている母だった。

アイランは二人とも大嫌いだった。

別の両親から生まれたかったと、 何度思ったか知れない

父や母なりのやり方で、最後までアイランを守ろうとしてくれ、 けれども、今思えば父も母も、アイランのことを愛してくれていたのだ。

そして死んで

っ

それなのにアイランは、最後まで素直になれなかった。

最後まで反抗しつづけてしまった。

涙がこみ上げくる。唇を嚙みしめて、 懸命に嗚咽をこらえた。

自分がもっと素直だったら、 もっと楽しかったかもしれない。

った父がアイランのために買ってきた高級料理を、 食べたくないと、 ごみ箱に投げ捨てた

こともあった。

捨てたこともあった。 さんざん周囲に自慢して母が買ってくれたオートクチ ユ ル 0 コー 道端の泥濘に投げ

だからいつも両親の前では、 すべてが嫌だった。 もっとふつうにしてほしか 不機嫌な顔をしていた。 0 165

なんて嫌な子だったんだろう、 やさしくされると、却って反抗的な態度に出て、困らせたり怒らせたりしてばかりだった。 私って。

友だちだってできるわけがない。

いつも自分と他人との間に垣根を作っていた。

友だちなんてできなくて当然……。

嫌われても当然。

そうするしかなかった。特に空港でサキに助けられてからは、 今回の騒動があって、友達だと思っていた子から非難され、 よけい垣根が高くなった。 そうやって自分の垣根の中に

いなければ、自分が壊れてしまいそうだったのだ。

どうせやさしさなんて見せ掛けだけ、 やさしく話しかけてくれた救済グループの女の子たちにも、 本心では私のことを嫌っているくせに。 一切口を聞かなか

逆に心の中で、彼女たちのことを嘲笑ったくらいだ。 だから彼女たちの対応が冷たくなったとき、すこしも自分が悪いなんて思わなかった。

(やっぱり見せ掛けのやさしさだったじゃない。思った通り)

しかし彼女たちも、死んでしまった。

ケビンに殺されたらしい。

彼女たちは救済グループに入るまで、どんな生活をしていたのだろうか。

どちらかがいたなら、 いっしょに逃げていたはずだ。

違いない。 何らかの理由で、 どちらも失い、救済グループに入るしか生き残る道がなくて、 加わったに

それなのに、それを隠して、やさしくしてくれた。 どれだけつらい気持ちだっただろう。どんなに淋しかっただろう。

けれども、そのやさしさを自分は拒否したのだ。

冷たくされて当然だ。 嫌われて当たり前だった。

なぜサキは、 やさしくしつづけてくれたんだろうか?

アイランが素っ気なくしても、 いっしょにいてわかった。人に言われてやっているのでもなく、 無視しても、睨みかえしても、 サキは面倒を見てくれた。 いやいややっているわけで

もない。自分の意思で面倒を見てくれていた。

こんな風に他人に接せられたのは、これまで生きてきて記憶にないことだった。

サキだけではない。

いそうなほどだった。 テツオがアイランを見るときの目は、無防備なほど澄みきっていて、 わずかな接触しかできなかったけれど、 テツオもサキと同じように接してくれた。 心の奥まで見えてしま

サキが出してくれた食事をいっしょにとりたいと思った。 だからアイランも、 知らず知らずのうちに、二人と交流を持とうと思ったのかもしれない

テツオがガンソードを改造していたとき、手伝ってみたい と思 2

高いところから低いところに水が流れ落ちるように、ごく自然にそう思ったのだった。

こんな嫌な子、 嫌われ者に、やさしくしてくれた二人。

その二人が明日、 ケビンのような狂人と戦う。

何のために?

(来なければいい。 私なんか、 どうなっ たっ てかまわない)

しかしアイランは、 確信していた。

自分を救い出すために一

二人は来る。きっと来てくれる。

(どうして私なんかのために。こんな嫌われっ子のために。 アイランの心は、 嵐に翻弄される小舟のように揺れ動いていた。 なぜなの?

東京と埼玉の境に位置する町として、 二〇〇七年、五月三十日 b

JR赤羽駅北口のロータリーには、 初夏の日差しがじりじりと照りつけている いを見せた赤羽の街も、 すでに人影はな

サキがここに着いたのは、正午まで後十分を残す時刻だった。

駅の構内から、北口の様子をうかがった。

ロータリー 付近は高い建物もなく見晴らしがきく

もしこのまま出ていって、どこかから狙撃されたら、 それまでだ。

離れた場所からの狙撃なら、身をかわす自信はある。

しかし相手は、どんな手段で出てくるかしれたものではない

すでにロータリーには多量の爆薬が隠されていて、 サキの姿が見えたとたんにスイ

ッチが

ケビン・ザ・リッパーだ。 されるかも 血がほしいと言っている以上、 しれない。 そこまでめちゃくちゃはやらないと思うものの、 相手は狂 人

寸前までいっしょに来たテツオは、ままなは判断しないほうがいい。 今頃建物の陰を回り込んで、 どこかに身を潜めているは

もう一度とテツオを、 危険な目にさらしたくない。

空港の一件でこりごりだ。

よっぽど一人で来ようと思ったのだが、 指定された時間も場所も、 テツオは知っ

撒くこともできなかった。

テツオと、そしてアイランが関係するだけに、 迂闊な行動は取れない

どうすれば いいか、判断に迷っているときだった。

風に乗って車の爆音が近づいてきた。

すぐに一台の軍用ジープが姿を現し、 北口 口 ータリ

運転しているのはケビンだ。

助手席には、 アイラン の姿があっ

アイランは後ろ手に縛られて いるものの、 意識はあるようだ。

サキ・アマミヤ。 駆け引きは抜きにして、 早いところ終わらせようぜ」

ケビンの声が、辺りに響いた。

サキは神経を澄ませて、 様子をうかがった。

「早くしてくれよ。 ケビンのジー プ以外に近づい いるのはわかっ てくる物音はなかっ てるんだからよぉ」

ケビンはあくび混じりに言った。 右手に持ったガンソードの銃口を下げ、

「そこにいたのか。早く来い」 空のポリタンクを放った ゆっくりと歩き出した。

それに血を入れろ」 ケビンはサキの姿を見つけるなり、

ポリタンクの手前で、サキは足を止めた。

ケビンの乗るジープまでは、 十メートルほどの距離だ。

助手席のアイランに目を向けた。

アイランは瞳を見開き、 か訴えるような目つきだった。 サキを見つめてい

だからといって問いかけるわけにはいかない 彼女の首筋にナイフを押しつけている。

つかなかった。

が約束を守る保証はない。

ĩŁ

おいおい、 か いって、 ぐずぐずしてんじゃねえ。 このままではアイランがやられる。 お前だって、 その血を何に使うか、 わか つ てるんだろ

「母さん……!」

てもんじゃないのか。え?(義理人情を重んじるのが、日本人のかるかもしれねえ。本来なら、俺がこんなことを言わなくても、 「そうだよ。 サキが血を差し出せば、母親の命が助かるかもしれない チヅルは今、 生死の間をさまよっている状態だ。 日本人の美徳じゃなかったのか?」なくても、\*\*\*って差し出すのが、スジへもだ。しかしお前の血を与えれば、私態だ。しかしお前の血を与えれば、 スジっ

あり得ないことではない。

の血を受けたからだ。 あのとき、犬の群れに擬態したルフィアンに襲われたとき、 サキだけが助かっ たの は

それにアイランの命も……。 そのアチの血を受けた自分が 血を与えれば、 母親も息を吹き返すかもしれ

「わかった」

その場に屈みこんでガンソードを脇に置くと、手にしたガンソードのソードを伸ばすなり、中 血がどんどんタンクにたまっていく。 自らの左手首に傷をつけた。 ポリ容器の口に手首を近づけ、

くらと目眩がした。

頭の中に霧が立ち込めてきたかのようだ。

母親が助かるなら、 アイランが助かるなら……。

に襲われる。 そう思いながらも、魂が体から分離して、 このまま別の世界へ誘われ てい かのような感覚

一何をしているの

張りのある声が響き、 サキは現実に連れ戻され

アチはサキのところまで歩み寄るなり、 顔を上げると、赤羽駅の駅舎の中から、 ゆっつ いきなりサキの頰を張った。ゆっくりとアチが姿を現した

サキはふらつき、

私に断りもなく、 馬鹿な真似はやめなさいその場に尻餅をつく。

アチは膝を曲げて屈み、 サキの左手を取って、 出血している手首に唇を当てた。

アチが唇を離したとき、 出血は止まっていた。

一どうやら、 親玉の登場らしいな」

ケビンが難し立てるように言った。

あなたの企みは、わかったわ」

、チはケビンに向かって言った。

「武装ボランティアの恥部、るな」 かっ ほほおう、 手首にキスしただけで見通せるとは、さすが聖女様だけのことはあ あなたのような輩が武装ボランティアそのものとい つ た

45 b え

ほうがいいかもしれないわね」

「かわいい顔して、言うな。ラダンと 5 U, おまえといい、

その言葉を聞いたとたん、 ケビン・アマミヤだ」 サキの中に激 13 怒りが芽生えた。

と出会って、俺は変わった。安心しな。

そう、

ったら、すぐにでも肉屋の店先に並べられるくらいに刻んでやってたところだ。

もうケビン・ザ・リッパーは廃業した。

これからの俺 かしチヅル 以前のケビン

. ザ

リッ

ガンソードに手を伸ばす。

「おっと、 ケビンのナイフが、 勝手な真似はやめるんだな アイランの喉に食い込んだ。

「サキ、 だがその瞬間、 私にかまわないで。 アイランが叫 撃って!」 んだ。

「なにい」

さすがにケビンも、 鷩 いたらしい

撃って!」

しかし……」 アチが いいんだ。

うわあああ

「おっと小僧。そこにいるのは、ケビンの背後の建物から、テッケビンの背後の建物から、テッケビンの テツオが飛び出してきた。 お見通しだ」

すさまじいスピードで、 ケビンは手にしたナイフを、 テツオの胸に迫る。 テツオに向かっ て放る。

しかしテツオは、ナイフを両手でキャッチした。

「大の大人でもかわした奴がいねえ、俺様のナイフを」 信じられないという顔つきで、ケビンが言った。

ケビンに向けて連射する。 そのわずかな隙を、 サキは逃さなかった。

ケビンは巨体を屈め、 ジー プの車体に身を隠す。

縄を

そのわずかな隙を逃さずに、

助手席のアイランが跳

縄を撃って わずかゼロ コンマ数秒という刹那。 -アイランの心づもり が 瞬時に理解できた。

身を屈めたケビンよりも速く 疾走しながら狙いを定めて、 太さ一センチほどの縄に狙いを

つけて、 イランの縄だ。 を絞る。

わずかな誤差も許されない。

左に逸れれば縄は切れず、 若干でも右に逸れればアイランに当たる。

時間的にも、 標的としても、 走りながら針の穴に糸を通すより困難な作業を、 サキは成功さ

それだけでこなせる技ではなかった。

これまでの経験がプラスしたのはいうまでもないが、 弾けたサキの熱い気持ち、 アイランに対する思いが、 瞬時に集結した結果だ。

そんなサキに応えるかのように、 アイランは空中で、 四肢を広げた。

さらにアイランとサキの アイラン!」 -ドを放った。 〈あ・うん〉 ともいえる呼吸に負けないタイミングで、 テツオがガ

サキは回り込むようにして、 イランは宙でキャッチ テツオの前に立ち、 その銃口をケビンに向けながら、 ガードしながら、 ガンソードをケビンに向 プの脇に着地した。

プの両脇から、 アイランとサキが銃口を突きつけている。



サキが微笑むと、アイランもつられるように唇をほころばす。アイランと目が合った。

アイランが初めて見せる笑み……。

に険しい目を向けた。 すぐに戸惑ったように顔を強張らせ、 サキから視線を逸らして、

「降参だ。参った、参った」

「テツオ、ナイスだった。おかげで助かったよ」 ジープに身を屈めていたケビンが、 ールドア ップしながら体を起こした。

「そんなぁ、ただボクは夢中で……」

テツオは照れたようにつぶやいた。

「テツオ、ちょっと」

とつぜん、

アイランがテツオのボデ

イチエックを始めた

いから、 何するの?」 じっとしてて」

「家族四人で撮った写真だけど」

「このペンダントの中には、何が入っているの?」

やがてアイランは、

テツオが首から下げていたペンダントに目をつけた。

「ちょっと見てもいい?」

うん

しかし中に写真は入っておらず、超小型の発信機が入っていた。 アイランはペンダントを開けた。

「やっぱり、これで盗聴してたんだわ」

アイランは発信機を取り出し、 地面に叩きつけた。

「さあ、どこへ捨てたっけかな」 ケビンがとぼけた声をあげた。

「ボクの、ボクの写真は?」

大切な写真なんだぞ」

「だったら、 もっと早く気がつけ Ĭ

「どうやってすりかえたんだ」

たら……』って誘いをかけたら、すぐに乗ってきた。 「仲間の女を脅したのさ。 かんたんだったぜ。『おまえの母親が見つかった。会わせてほしかっ

もっともその女も始末したがな」

ルール違反じゃないのか?」

「ちくしょう」

「おっと、 テツオが憎しみのこもった目でケビンを見やる。 ホールドアップしてる相手を攻撃するなんて、

テツオは悔しそうに噛みしめて、うつむく。ケビンはテツオの心を逆撫でするように笑った。

ビンの卑劣なやり方に、

しかしそれでいて、心の一部では、ホッと安堵する気持ちもあった。 サキも怒りが込み上げてくる。

無事ケビンを降伏させたことで、問い詰めることができる。\*\*

場合によっては、ポリタンクに出した血をこれからいっしょに母親のところまで持ってい

っ

そんなサキの気持ちを察したかのように、 輸血してもいい。 アチが口を開いた。

「愚かな者たち。 私の血を受けたからって、 それを輸 血して死人がか んたんに生き返ると思

ているなんて」 メなのか?」

サキは反射的に訊ねた。

「私の血ならまだしも。確率は小さいわ」

一それなら、

おい、サキとやら、なんならお前のこと、息子だと思ってやってもいいぜ」

あんたの血を俺の新しい花嫁にやってくれよ。

そうすれば、

チヅルと仲よく暮ら

ケビンが悪びれずに言った。 サキはケビンを睨んだ。

込み上げる怒りを押し殺し、

ゆっくりとジープを降りろ」

わかってる、 わかってる。しかたねえな、 俺の負けだからなあ」

ビンは卑屈に笑いながら、ジープを降りる。

巨体が前のめりになって、 ところが片足を下ろしたとき、 地面に倒れそうになった。 よろけた。

ケビンの倒れる前方には、 アイランが立ってい

あぶない!」

アイランは持っていたガンソードを脇に向けて、 ケビンの体を支えようと手を広げた。

アチが叫んだ。

「この小娘ッ!」

前屈みになったケビンの片手が、

足首に伸び、

靴に隠したナイフを引き抜く。

には、者!」「早怯、者!」「早怯、者!」「りょう。」「りょう。」」である。 サイフをつかんだ手が、サキからは死角になっている。 いまでは おきざま、ナイフをアイラン目掛けて放る気だ。

サキは反射的にトリガーを引く 撃たなければ、 アイランがやられ

ナイフを放る寸前、 ケビンは動きを止めた。

見開い た目をサキに向ける。

驚き、憎しみ、怒り-

感情の 巨体がごろんと転がり、 渦が宿った瞳は、 そのまま仰向けに大の字となった。
消える前の蠟燭のように輝き、そして光を失った。

照りつける初夏の太陽を見上げながら、 ケビン・ザ・リッパーは事切れた。

アチが険しい表情で言った。 どういうつもり。 私に断り もなく勝手な真似をして」

サキが黙って立っ ているとさらに語調をきつく言う。

まったくどういうつもりなの」 「こんな武装ボランティアなんて、 さっさと殺せばよかっ たの。 それなのに血を無駄に

テツオが訊ねた。

「アチ様、そんなに言わなくても。 ……アイラン、 怪我はない?」

アイランが言った。

ええ、

ありがとう」

「アイラン……」

サキは思わず、 アイランを見つめた。

彼女の口から、 ありがとう、 という言葉を初めて耳にしたから

けれどもうつむいたのは、 サキに見つめられて、 アイランもそれに気づ いた様子だった。

すぐに顔を上げ、 サキを見つめる。 一瞬だけだった。

ごめんなさい」

アイランが言った。

ぎこちなかったけれど、 サキには彼女の気持ちが、 ひしひしと伝わってくる。

ごめんなさいという言葉に、 これほどい ろんな意味が詰まっていることを、

だがしばしの沈黙の後、 アイランが言っ

サキ、 あなたのお母さんに会ったわ」

その言葉に、 サキは反応できなかった。

ただ目を見開いて、 アイランを見つめ返すだけで精いっぱいだった。

サキの母さんは、 テツオが訊いた。 生きてるの?」

アイランが答えるより先に、 アチが口を開く。

「それはありえないわ。 私がサキを救い出したとき、 彼女はもう

とても死んでいるようには思えなかったもの」 「たしかに意識はなかったけれど、でもケビンが言うように、 血を与えたら復活できるか

アイランはアチの言葉をさえぎって言った。

「・・・・・母さん、 は……どこに……?」

サキ

れそうになる気持ちを懸命に押さえながら、 は訊ねた。

ずっとケビンと司令官のラダンって女の人の話も聞い って、司令室まで行く道筋もはっきり覚えてるわ」 装ボランティアの司令室よ。ここからすぐだわ。 わたし、 ていたし、 武装ボランティアの基地に入

気を失ったふりをしてたけ

れど、

「行こうよ、サキ。 お母さんを助けに」

テツオが声をあげた。

鞭を打ちつけるような口調で、ますだめよ、これ以上勝手な行動はだめよ これ以上勝手な行動は、 私が許さない

アチが言った。

一でもアチ様、

サキの・・・・・」

「あなたたちは、救済グルー 瀕死の重傷から立ち直った。 プの一員であることを忘れないで。サキもテツオも私の血によっ そしてアイランは、 私が助けたサキによって、 救出された」

アチは断定的に言った。

は言葉こそ出さなかったものの、 険しいまなざしをアチに向けた

浦和の予言は、外れた」 池袋のミチコたちのグループが、ルコンがでる。アチはサキの視線を微笑みで流した。 ルフィアンに襲われる。 すぐに救助に向 か

サキは、 ばそりとつぶやいた。 邪魔が入っただけ

「ラダンのことか?」

「外れてはいない。

「私から見たら、 ハエや蚊みたいな存在だけど、 目がぎか りなことは確かね。

いで

「ねえ、 アチ様。 チコさんたちを救出したら、 その後は?

テツオが訊ねた。

「その後って・・・・・」

もし予言がないなら、 その間にサキのお母さんを助け出しに行ってもい いでしょ ねっ、

縦に振った。 しつこく食 がるテツオにせき立てられるようにして、 アチは渋々とい った表情で、

「ミチコたちを、 無事救出できたらの話よ」

「ありがとう、アチ様!! 決まったよ、 サキ。 急ごうよ」

「しかし十分に気をつけたほうがいいわ。 テツオがサキの手を取った。 ルフィアンの本隊が、

いる。 池袋に現れる奴らも、かなりのパワーを感じるわ」

徐々に東京に入り込んできて

「だいじょうぶだよ、ボクとアイランとサキの三人がそろえば。 ね

サキは苦笑しながら、 ケビンの乗り付けたジープに乗った。

あれ、 サキって、バイク以外運転できたっけ?」

テツオが訊いた。

ŧ 何とかなるだろ」

サキはエンジンを掛けた。

つて新宿、

渋谷とならぶ繁華街として栄えた池袋の街も、

いまや吹きすぎる風の音だけが、

空虚にこだましている どの店やビル、ホテルやデパート も厳重な戸締りをして、逃げた様子であったが、 すぐに暴

徒の襲撃の的となった。

つい数日前までは、 今では、街全体が喰い散らされた料理のように、 暴走族が大挙して押し寄せ、 我が物顔で走りまわっていたものだ。 荒れ果てている。

彼らの姿も見られなくなっていた。

それでも所々に、人々の姿が見られる。しルフィアンの来襲が現実となった今、彼しルフィアンの来りが現実となった今、彼

逃げ遅れたり、 またはじめから逃げるのを放棄した人々だった。

に寝込んだりしていた。 皆すでに生きる希望を失ったかのように、 ばんやりした表情で、 街角をさまよったり、

時々思い出したように、武装ボランティアの装甲車が街を走り抜けていく。

武装ボランティアにとって、未だ池袋の街に残っている者など、 だが、街にたたずむ人々には、目もくれない。

「だいじょうぶですか。もう少しですから、 がんばってくださいね」 虫けら同然なのだろう。

足腰の弱った老人たちを、 救済グループのメンバーだ。 安全な場所へと誘っている少女たちの一団があった。

少女たちばかり五人という心細さだった。

している。 三人の少女が老人たちの誘導にあたり、 あとの二人の少女が、 ガンソードを手に周囲を見回

グループのリー ダー は ミチコといった。

老人たちを先導しているのだが、 手には白い杖を持っていた。 目が不自由らし

熱意にあふれるその奉仕の精神は、救済グループのリーダー、 アチからも一目置かれてい

ミチコの言葉に、 マキさん、 ほかにもまだ人がいるのかしら? ガンソードを持っていた少女が答える

あちこちにざっと見ただけでも、十人ほどは」

それを聞いたミチコは、大きな声で言った。

「皆さん、救済グループの者です。 これからサンシ ヤイ ンシティまで、 避難するところです。

私たちがサポ

ートしますので

歩ける方は、 ぜひいっしょにおいでください。 歩けない方は、

声をかけてください」

しかし反応は、冷たいものだった。

「どこへ逃げたって、化け物に食い殺されるんだ。逃げるだけ阿呆らしい」路上に座り込み、ウイスキーをラッパ飲みしていた男が、怒鳴り声をあげた。 路上に座り込み、 ウイスキーをラッパ飲みしてい

はならないで 「アチ様に連絡しましたから、 もうすぐ援軍が駆けつけてくれるはずです。 です から、 自棄に

「ミチコさん、 そんな……」 酔っぱらい ڼړ とにかく急ぎましょ」 化け物に殺される前に、 俺がぶっ殺してやるぞ」

「うるせえ。ごちゃごちゃ言ってると、

仲間 0) 一人が言った。

「人々の心がすさんでしまって いる。 夢も希望も持てないのが、 原因なのです。 ああ、

どうかここにいる人々をお救いください」 ミチコは頭を垂れて、 祈りを捧げた。

だがすぐに、ハッと顔をあげた。

何か物音が聞こえます」

さざ波のような音が、 そうつぶやい て、 聴覚に神経を集中した。 押し寄せてくる。

どんどん近づいてきている。

不吉な予感が強まってくる。

何か、 何かが押し寄せてくるわ。 ものすごい数の何か

あれは何かしら?」

仲間の一人が、前方を指さした。

南北に伸びる大通り

その北側から黒い絨毯のようなものが、 どんどんこちらに迫ってきていた。

少女の一人が叫んだ。 鼠の大群がこちらに押し寄せてくる!」

「どこか近くの建物に入りましょう。 老人たちの間に動揺が走った。 さあ皆さん、 急いで。 お願い、 時間をかせいで」

ガンソードを持った二人が、 ミチコの言葉に、 仲間の少女たちは老人たちを、 目の前にあった旅行会社の建物の中に誘導 迫り来る鼠の大群に対峙

道路の真ん中に立ち、

鼠の大群は、

「ダメ、とても戦えないわ」 スピードを増して突進してくる。

もう一人も立っているのがやっとという状況だ。 その場にしゃがみこんでしまった。

終わりだ。終わりだ。 手にしたガンソードがぶるぶると震えて、 俺たちゃ、 鼠に食われて、骨だけになっちまうんだ」 とても戦える状態ではなかった。

ああ、 酔っぱらいが叫んだ。 そんな……」

ミチコがつぶやく。

そうはさせない」

押し殺してはいるが、 力強い言葉が響いた。

鼠の大群の音にまぎれて気づかなかったのだが、 サキが運転するジ ープが赤羽から池袋に到

着したのだ。 ふう、酷い運転だったわ」ジープを降りたサキは、ガ

ガ ン

ソードを手に、

迫り来る鼠の大群に向かって歩きだす。

「ふう、

そう言うテツオも、 ジープを降りるなり、 \_ 三歩よろけた。

後は任せて」

アイランは腰砕けになった少女に言った。

アイラン……」

アイランは照れ臭そうに唇を歪める。 少女は意外そうな顔つきで、 アイランを見上げた。

「ごめんなさい、 今まで」

建物の中に避難するんだ」

テツオはガンソードを構えた。

まだまだパワーアップの余地はあるわね」 手にしたガンソードをチェックしながら、 アイランが言った。

テツオとアイランは顔を見合わせ、 チェッ、一生懸命にチューンナップしたのに」

って歩く。 中央にサキ、 だが次の瞬間、 左側にテツオ、そして右側にアイランと横並びになって、 二人はキッと表情を引き締め、 こくりとうなずくと、 サキの後につづいた。 広い車道を北に向か

吹きつける風が、三人の髪をさらりとなびかせ る。

すごい数だ。それに大きいや。 一匹一匹が熊くらいもあるよ」

テツオがつぶやいた。

ぜんぶ、ルフィアンの擬態ね」

アイランの言葉に、サキはコクッとうなずき、 足を止めた。

アイランとテツオも足を止める。

テツオが言ったように、 向かってくる鼠の大群との距離は、 鼠というよりも熊ほどもある。 五十メートルあまりだ。

「やるぞ」 緊張の糸が、 体長は二メー ぴんと張りめぐらされた。 トル近い。

ガンソードを構えるなり、 サキの指がトリガーを引い

即座に後方の鼠たちにはじき飛ばされた。そうで、大気を走る鼠の額に穴があく。

アイランとテツオも発砲した。

先ほどまでしんと静まり返っていた池袋の街に、 銃声が鳴り響いた。

焦らず的確に、 動かってくる敵 三人の中央に立ち、 かってくる敵の数とそのスピード、迫力に動揺したら、 敵の急所を狙い、 ガンソードを連射するサキの心は、クールに燃えていた。 撃つ、 撃つ、 撃つ、 撃つ、 狙いが狂う。

「きりがないわ。迫ってくる」

アイランが声を震わせた。

あわてるな。 俺のかげに隠れて、 援護してくれればい b

サキは自分に言い聞かせながら、 フィアンは、撃っても撃っても死体の山を乗り越えて、 撃つ。 突進してくる。

おびえるのも無理はない。 初めての実戦だ。

トリ わかった」 アイランは一歩さがり、 ガーを引いた。 気持ちを奮い起こすように顔を引き締めて、

発一発狙い

(落ち着け。 一カ月前の自分とは、別人になっている。
といれている。
ないれば、これでいる。

ばんやりと信号待ちでもしているような姿にさえ見える。 直立不動の姿勢だった。

リラックスして実戦に臨めるだけの余裕が生まれている証拠だ。

実際、よけいな力を入れるのは、 一発外すと、 焦りが生じ、焦りはさらに狙いを狂わせる。 狙いを外すだけだ。

いったん狂ったペースを取り戻すのは、 至難の技だ。

ってしまう。 敵を観察する余裕がなくなり、 思わぬところから攻められると、 対応できずにパニックに陥

そうなったら負けだ

(落ち着け、落ち着け、 自分に言い聞かせながら、弾丸を発射する。 落ち着け)

はじめは無限とも思えた黒い絨毯ー - 巨大鼠の大群に終わりが見えた。

「気を引き締めるんだ。油断したら負けだぞ」 テツオが安堵したように、 肩で息をした。 「ふう、もう少しだ」

サキはぴしゃりと語調を強めた

þ わかった」

テツオはふたたび緊張に顔を引き締めた

後に残ったのは、鼠の死骸でできた巨大な山だった。数分後、鼠たちの襲撃は終わった。

「テツオ、 がんばったな」

「サキ、 サキが褒めると、 あれを見て!」 テツオは照れ臭そうに鼻の下を指で擦った。

アイランが、鼠の死骸の上方を指さした。

全長十メートル近い鳥が姿を現していた。 鳥というよりも、 獣に羽が生えたような不気味な

「始祖鳥だ。鳥の先祖といわれる恐竜だよ」姿をしている。

テツオが言った。

たしかにサキも、以前、 図鑑で見たことがある。

させているとしか思えない。 (あいつだ。あいつの仕業に、 しかし見たものに擬態するルフィアンが、 間違いない) 始祖鳥になるのは不自然だ。 誰かが作為的に擬態

サキの脳裏に、ラダンのことが浮かんだ。

匹じゃないよ。二匹、三匹……ああ、 ぞくぞくと飛んでくる

テツオが悲鳴に近い声をあげた。

だが驚きは、それだけではなかったのだ。

サキが先頭の一匹に照準を合わせたとき、 始祖鳥は H 奇 声 结

「危ない-

サキはローリングして、かわす。

「何かに隠れるんだ」

サキはテツオとアイランにそう叫び、 始祖鳥に向かっ て駆けだした。 相手の注意を、 自分に

引きつけるためだ。

だが今回は、縦横無尽に飛び回り、鼠たちの場合は数こそ多かったもの の 動きも直線だったし、光線など発しなかっ

左右のローリングやジャンプで避けながら、 さらに相手 ガンソードを撃つ。 からも攻撃してくる。

髪 連射して、懸命に敵の急所を探す。

喉に当たったとき、始祖鳥の動きが衰えた。

喉元に狙いを集中させた。

数発当たったとき、動きを止めて、落下した。

喉だ。喉を撃て!」

サキが叫ぶ。

街路樹に身を隠すテツオ、放置された自動車のかげ から発砲するアイラン

二人の発砲する弾丸も、始祖鳥の喉を狙いだした。

サキが五、六匹仕留める間に、 テツオは二、 三匹、 アイランは 一匹を仕留めるとい

1.

だが、驚くべきはアイランの射撃だった。

身を隠して体を固定しているせいもあるが、 連射をつづけるうちに、 命中率が目に見えてア

ップしていた。

やがてーー

百匹近くを撃ち落としたとき、 前方からひときわ大きな始祖鳥が姿を現した。 その横幅は

五十メートル以上ある。

超音波のような奇声を発し、口から吐く怪光線の破壊力も桁外れだ。 翼を一振りしたとき、一撃でサンシャインビル の上部が砕

光線の当たった路面は、多量の爆弾を仕掛けたように炸裂 石が落下した後のような穴が空いた。

体の表皮も鋼のように固く、サキの発した弾丸を、雨粒のようにかんたんにはじき返してし

まう。

しかも、 巨体だがそのスピード は、先ほどまでの連中 以上だった。

超大型ジェット機のように舞い降り、攻撃してくる。

巨体が産み出す風圧だけで、 ビルのネオンや窓ガラスが割れて、

ただ漠然と連射していても、効果は薄い。

トリガーから指を離し、サキは叫んだ。

「俺が掛け声をかけたら、一斉に喉を狙え」

牧まなが、ことでである。 できょうしょずいけこのそれに応えて、アイランとテツオも発砲を止めた。

攻撃が止んだので、こちらを撃滅したと思ったのか、敵は悠然と上空で旋回し、不吉な影を投げかけた。

超弩級の始祖鳥は、

いっ

そう大きな雄

滑空の速度が弱まり、サキたちの頭上を通過する。

「今だ!」

叫びをあげた。

サキの声とともに三丁のガンソードが一斉に火を放った。

弾丸の連射。

三つの弾丸の筋が、始祖鳥の喉、一点に集まる。

凸レンズで太陽光線を集めたかのように――。

さらに集中して、発砲した。 比較的やわらかな喉の表皮が破れ、 体液がまき散らされた。

十秒近くの狙い撃ちの後始祖鳥は失速する。

すさまじい地響きとともに、粉塵が舞い上がるのが見えた。その巨体はパルコの屋上に腹部を擦らせながら、西口方面 その巨体はパ コの屋上に腹部を擦らせながら、 西口方面に落下し

テツオがサキに駆け寄ってきた。

「これで全滅かな?」

「たぶん」

そう答えながらも、 数分経った後も、 静寂が破られることはなかった。 サキはしばらく ガンソード を構えたまま、 辺りの様子をうかがう。

「ありがとう」

ミチコが微笑んだ。

しかしサキは、笑みをかえすことはできない

すでにこのあたりは、 つまた次の集団が、 攻撃を仕掛けてくるかわからない。 ルフィアンの棲息地とい ってもい

いや、 すでにどこかに別の一団が進入していて、 すぐにでも襲いかかってくるかもしれない

「避難の目処は立たな 5 0 か ?

サキの言葉に、 ミチコは弱々しく首を振 った。

とにかく少しでも、 気休めにしかならないかもしれないが……。 南へ行ったほうがいい」

自動車のクラクションが鳴った。

道路に乗り捨ててあったバンの運転席から、

アイランが声を上げた。

「この車、ちょっと配線を直したら動くわ」

「誰か運転ができる者はいないか?」

サキは訊ねた。

メンバーの少女たちは、 困 ったように顔を見合わせるばかりだ。

おれが運転するよ」

先ほど路上で奇声を上げてい た酔っぱらいが、 ふらつきながら歩いてくる。

おじさん、危なっかしいな」

テツオが言った。

しかし酔っぱらいは、 神妙な顔つきで、頭を垂れる

分が恥ずかしくなった」 「さっきはすまない。自棄になっててつい……。だが必死に戦っているあんたらを見てて、 自

一でも大丈夫ですか? ずいぶん酔っているけれど」

「いいえ。ありがとうございます。 助かりました。 お願いしますわ」 それでも心配かい?」

「なに、これくらいの酒。安心してくれ、

十分に注意して運転するから。

ミチコが訊ねた。

ミチコが笑顔で言った。

「とにかく南へ、南へ逃げるんだ」

サキはそう言い残し、人々のところから離れ、 プに向かう。

すぐにアイランとテツオが来た。

一行くんだね、 お母さんのところへ」

テツオの言葉に、サキはうなずいた。

「案内するわ。乗って。急ぎましょ」

アイランがジープの運転席に乗り込んだ。

あれ、アイラン、運転できたの?」

テツオが訊ねた。

「ゲーセンでやったことがあるだけだけど、 たぶんサキよりはマシだと思う」

うん、サキより酷い運転なんて、 考えられない。 急ごうよ!」

テツオは後部に乗り込んだ。

あのな

サキは頭を抱えながら、助手席に乗った。

すぐにジープは発進した。

舗装された路面を、凸凹道を進むような運転で ――

08

た時刻だった。 赤羽台にある武装ボランティアの仮設基地に着いたのは、 すでに太陽が大きく西の空に傾

有刺鉄線に囲まれた基地内に、人影は見当たらない。瓦礫のかげにジープを止め、基地の様子をうかがった。

テツオは不思議そうに言った。「出払っているのかな?」

にあの建物以外にも、 「昼前に私が連れ出されたときは、装甲車やトラック、 いくつかのドームが作られていたはずなのに」 ヘリコプター なんかもあったわ。

それ

アイランの言う通り、 なだらかに整地された基地内には、 蒲鉾状のドームが つ建ってい 3

だけだった。

の程度の防御ではかんたんに突破されるから」 「この基地自体が放棄された可能性もある。すでにルフィアンはここら へんにも姿を現し、

じゃあ、サキのお母さんも、もうここにはいないのかな?」

「それは……」

「とにかく乗りこんでみましょ」

アイランがエンジンを掛け直した。

「ま、待って。ボクが運転する」

「テツオが?」

「うん。ボクもゲーセンでしかしたことないけど、 少なく ともサキやアイランよりはましだか

5

「まあ、失礼ね。実物はゲームとは違うのよ」

た走行だった。 文句を言うアイランを強引に退けて、テツオはジープを運転した。三人の中では最も安定し

表面上よ令狰狞妄って、るものの、サキのふま基地内に入っても、やはり人影は見当たらない

基地自体が放棄されたよ 表面上は冷静を装っているものの、 サキの心は激 しく揺れ動いていた。

となると、 自分が言った言葉を、 ここに来るまでに、 母親もいっしょに移動してしまったかもしれない アイランからおおまかな状況は聞いた。 証明するかのように人気がなかった。

ケビンは武装ボランティアの中でも、 かなり異色な存在だったようだ。

撤退した基地内に、 母親を連れてきたのも、 取り残されている可能性もあるのではないか。 命令ではなく、 勝手な判断だったらしい

わずかな間にさまざまな思いが脳裏を過った。 たとえここに残されていたとしても、 しかし母は植物人間のような状態らしく、 維持装置のスイッチを切られていたら 自力では体の機能が維持できない。

その建物の脇で止めて」

アイランが言った。

蒲鉾状のド L その正面扉のところで、 ジープは止まった。

すぐにアイランが駆け降り、 扉に近づく。

「待て」

ジープを降り 中から物音は、 たサキは、 聞こえてこない。 7 イランを脇に退けて、 扉に耳を当てた。

扉を開けた。

やはり中は無人だ。

正面に伸びる通路は、 非常常 灯の明かりにぼんやりと照らされていた。

司令室は?」

サキはアイランに訊 いた

三人はガンソードを構えながら、通路を進んだ。 通路をまっすぐに進んで、 一番奥の右側の部屋よ」

靴音だけが、反響する。

何事もなく、司令室の一歩一歩進むごとに、 緊張の糸がキリキリと張りつめられていく。

だがそれまで通路脇にあった扉は、 もなく、司令室のところまで着いた。

どれも皆、

閉ざされていたのに、

司令室の

が扉だけ かき

開

け放たれていた。

サキが扉の手前で足を止め、 アイランと顔を見合わせたとき、 司令室の中から声が響い てき

中に入って。 待って いたわ

すぐにピンと来た。

ラダンの声だった。

アイランとテツオが、 不安そうな顔でサキを見る。

部屋の正面にこちら向きで置かれたデスクの向こうに、 サキは唇を嚙みしめて、 こくりとうなずき、先頭を切って司令室に入った。 ラダンが座っていた。

サキの瞳は、 左奥の隅に置かれた巨大な水槽に釘付けとなった。

母さん

水槽の中に全裸の母が いた。

口と鼻にチューブ が取り付けられ て、 気泡が出て La

生命維持装置は稼働し ている様子だ。

「今、ケビンが残した記録をチェックしていたの」

ラダンはデスクに置かれたノートパソコンを見ながら言葉をつづけ

「あの男、やりたい放題。おまけに私の極秘文書にまでアクセスしてたなんて。

はお礼を言わなくちゃならないわ。 邪魔者を始末してくれて、 ありがとう」

「なぜ知っている?」

「生存反応が消えたもの。 奴らの体には、 発信機が埋め込まれているんだから

ラダンは顔を上げ、笑いながらサキを見た。

「さっき池袋の街をルフィアンに襲わせたのは、 サキの言葉に、ラダンの笑みがいっそう大きく広がった。 おまえの仕業だな」

「私、子どもの頃から恐竜が大好きだったの。どう、迫力だったでしょ?」

15 ったいどうやって、 ルフィアンを手なずけたりできたんだ?

テツオが声をあげた。

「それは……ごめんなさい ね 坊や。教えられない 教えてもわからないわ。 それに時間も

ないの」

ラダンは腰を上げた。

サキたち三人は、 同時にガンソードの銃口をラダンに向けた。

そのとたん、 ラダンとサキたちの距離がぐんぐんと離れだした。

「サキ、 いったい ?

テツオが表情を固くした。

しまった。この建物自体が、 ルフィアンの擬態だ」

大宮での出来事が、サキの脳裏に浮かぶ。

天井に向けて、トリガーを引いた。

すぐにアイランとテツオも、 発砲する。

水槽は撃つな!」

わかってるわ

壁や天井が、 生々しい粘膜の壁に変わり、 ゼリー状の液体を消らせながら収縮する。

そのまま三人を消化しようとしているかのようだ。

背筋がゾゾゾッと凍るほどの恐怖を感じながら、 始祖鳥に擬態したルフ ただ水槽に当たらないことだけを気づかいながら、あちこちに銃口を向けた。 イアンの急所が喉だったように、 サキはトリガーを絞りつづけ このルフィアンにもどこかウィ

ーク

ポイントがあるはずだ。

建物に擬態したルフィアンが自分たちを消化するの か、 それとも銃弾で仕留めるのが

どんどん収縮 してくる。

粘液が滴り落ち、サキたちをずつぷりと濡らす。

「うわああああああああああああああああああああああ テツオが悲鳴を上げ、意図せずして銃口を足正に向けた。

まわりの粘膜の蠢きが、 ぴたりと止まった。

どうしたのかしら?」

アイランがサキを見た。

サキは答えるより先に、テツオのように足元を撃つ 辺りの粘膜が、逃げるように膨張を開始した

下だ。下を撃て」

三丁のガンソードが、銃口を下に向けた

四方の粘膜が、 やがてぼろぼろと崩れ落ちてく 煙を発し始めた。

焼け落ちた廃墟から逃れるように、サキたちは身を屈めた

が広がっていた。 炭化したルフィアンがぼろぼろになって死滅した後、辺りにはすべてが撤去された後の平地

しぶとい連中だ」

ラダンが吐き捨てるように言った

彼女のとなりには、サキの母親の入った水槽だけが残っ てい

西の空から夕日が照りつけて、全裸の母が血に染まっているかのようだ。

手なずけた連中を、ことごとく死滅させるとは」

「ルフィアンを調教するのは、大や猫のようにかんたんには

いかない。それなのに私が懸命に

ラダンは険しい目で、サキを睨む。

瞳が怒りに燃え、 全身からメラメラと熱気を帯びたオーラが立ちのぼっていた。

「ルフィアンをペットにして、見せ物にでもする気だったのか?」

サキの言葉に、ラダンの顔つきがいっそう厳しくなった。

らしめようとしたのだ。私を捨て、 「黙れ。ルフィアンを思いのままに操るなど、私にしかできないということをブラッド様に知 カチュアなどという小娘を選んだことを後悔させるために

ラダンの体が発光した。

ラダンの全身が、青白い炎の火焰に覆われている。

テツオもサキに身を寄せる。 アイランが声を震わせた。

その一瞬のわずかな隙をついて、ラダンの胸が裂け、 奥から触 手が三本、 ものすごい速さで

しまったー

伸びてきた。

そう思ったときには、 ドを後方に放り投げ、ふたたびサキたちに迫る。 すでにサキたちの手から、 ガンソードは奪われていた。

鎌首となって、大蛇のごとく口を開けた。 サキはジャンプしてかわす。

アイランはローリングで、

だがテツオが捕まった。 ぱっくりと嚙まれた。



「私を邪魔だてした者には、死を以って償ってもらう」助けようとするが、即座に残りの二本の触手が、宙を 宙をうねり、 襲いかかってくる。

縦にぱっくりと割れたラダンの胸は、 首筋や股間まで亀裂が広がり、 皮膚がべろんとめくれ

上がった。

赤黒い臓器が露出し どんどん膨張する。

「いったい、 どうなってるの?」

アイランが悲鳴に近い声をあげた。

う止まらない」 「お前らの邪魔だてが、 私を本気に怒らせてしまった。 ブラッド様の血を受けた私の怒り

言葉を発しながらも、 ラダンの  $\Box$ しが裂け 胴体と同じようにそのままめく h

すぐにその表面が瘡蓋状のもので覆われてい

バルーンに急激に空気を詰めるように、体が膨らんだ。蟹のように硬質な甲羅が、表面に広がっていく。

甲羅に包まれた体が二倍三倍、 わずか数秒という間に、 そこに姿を現したのは、 いや二乗三乗する速さで、 背丈十メー 巨大化する。 トル その横幅は二十メ

IV

近い巨大な蟹に似た怪物だった。

てやる」 「もう遅い。 後悔しても、 もう手遅れだ。 殺す。 お前らの肉体も魂も、 完膚無きまで粉々にし

ラダンの声だった。

ていた。 蟹の化け物の頭部に、 ちょこんと飾りのようにラダンの頭部が、 さらし首のような姿で乗っ

その口が言葉を発している。

殺してやる。 口からぶくぶくと泡を吹きながら、 私の計画を邪魔する奴らは、 恨みつらみを口走った。 絶対に許させない。

だが異変は、 ラダンだけには収まらなかった。

ボクが、 「……ボクの……大事な、 許さないい……絶対に、 友だち……サキや……アイランを、 .....絶対に....許さない」 傷つけようとする奴は……この

テツオが全身をぶるぶる痙攣させながら唸った。

今度はテツオの体に、 ボウッと火がついた。

ラダンのときとは違うオレンジ色の炎が、 竜巻のようにうねりながら巻き起こった。

「これは、

アイランが呆然とつぶやく。

予想だにしなかったテツオの異変に、サキもただ目を見開くばかりだった。

が守れなかった父さんや……母さんのようにはしない……絶対に、 「ボクの父さんも……母さんも……まだ小さかった弟まで、みんな死んだ。 残っているのはたった二人の友だち……サキと……アイランは、ボクが守る……。 絶対に一 ij ……殺された

辺りに気流ができ、 次の瞬間、テツオの体が膨れあがる。 竜巻となった。

だかその火焰の塊は、氷のように固まっていく。

立ち込めた煙が風に流された後、そこには身長五メートルを超える巨大な猿人がそびえ立っ

テツオが変貌を遂げた巨大な猿人

その毛は鋼のように固く、 胸板は銅板のように赤銅色に染まっている。

なぜ……? そうか、アチとやらの血を受けたな」

ガルル 巨大蟹の上に乗ったラダンの頭部が言った。 ルルルルッ。

うなり声を発し、 最前までテツオだった巨大猿人は、 右手に嚙みついていた触手を反対に嚙

み 切り、 巨大蟹目掛け 即座に跳躍した。 襲いかかる。

巨大蟹は片方の鋏で応戦する。

鋏を逸した切れ目から、真っ赤な鮮血が勢いよく飛び散る。だが猿人は両腕で鋏をつかむと、左右に捻り、捩じりきって

左右に捻り、

捩じりきってしまった。

すぐに凝固し、 無数の触手となって、猿人の体に絡みつく。

猿人が胸を突き出すと、締めつけていた触手が、ぷちぷちッぷちぶちぶちぶちッと音を立て

その隙に、巨大蟹は残ったもう片方の鋏を閉じ さらに腹部や腕に絡みつく触手を両手で握り、 引きちぎっ その尖った先で胸を突いた。

ていく。

て弾けた。

ギリギリギリと鋭い刃先が、 猿人に食い込む。

「クソッ。やめろおおお!」

サキは叫んだ。 だが丸腰で、 手出しすらできない

猿人が振り向いた。 ごめん」

「テツオ!」 顔つきや体は変貌していたが、 瞳の輝きは間違いなくテツオのものだった。

213

ちっとも言うことを聞かなかった。だから罰が当たったんだ」 「ボク、父さんや母さんがいるときは、 すごく悪い子だったんだ。 わがままばかり言ってて、

「そんな……なぜテツオ、 お前が」

罰が与えられるなら、 俺のほうだー サキは思った。

蟹に変化したラダンは、 変貌を遂げたテツオを見て、 アチに血を受けたからだと言った。

それなら原因は、 サキにある。

自分がテツオを空港に残さなければ、 こんなことにならなかった。

(悪いのは俺のほうだ。それなのになぜテツオ、 おまえがこんな目に……)

「トドメだ」

鋏が いちだんと深く、 突き刺さ 2 た

サ……サキ……ありが、 ٤.....

言い終えた瞬間、 猿人はがっくりとその場に倒れた。

くそッ

サキの怒りが、 沸点に達した。

サキ!」

だが巨大蟹上部のラダンの片目が、 アイランがサキに駆け寄りながら、 拾ってきたガンソード二丁のうちの一丁を放った。 それをとらえた。

蟹の口から泡が噴射された。

地面に叩きつけられた。 弾丸のような速さで、 サキがキャッチする前に、 空中でガンソードに命中し、 ガンソードは

なんて奴なの」 銃身は、直角近くに折れ曲が ってい

しかし弾丸は、硬い甲羅にカン、アイランはもう一丁のガンソード カーンと小気味よい音を残して、弾が上を構え、発砲しながらサキに近づく。 弾かれてい

サキはアイランに駆け寄り、 ガンソードを手にした。

アイランの前に立ち、 連射する。

テツオ……」

アイランが喉をつまらせた。

さっきまで巨大猿人だった体も、テツオのものに戻っていた。

怒りをエネルギーに変えて、 サキはトリガーを絞った。

弾丸のすべてが甲羅に弾かれる。

こいつに弱点はないのか

ふはははははは、 次はどっちにしようかね」

215 ラダンが笑った。

蟹本体の口も笑っているかのように、

テツオの死を愚弄する笑い

笑いを封じるべく、 口を撃つ。

ぐぐツ

ラダンの顔が歪み、蟹の動きが止まった。

(口だ、こいつの弱点は口だ!)

サキは狙いを定め、巨大蟹の口腔に攻撃を集中した。

やめてええええええええええええええええええ

(今さら命乞いかツ) ラダンが絶叫した。

ラダンの叫びが怒りに火を注ぎ、ガンソードを持つ手にも力がこもる。

弾丸がピタリと止まり、界隈に静寂が戻った。 だが次の瞬間、サキはトリガーから指を離した。

巨大蟹が伸ばした触手が、母の入った水槽に巻きつき、 上空高く持ち上げ てい 3

水槽につながっていた生命維持装置の管が引きちぎられていた。

「このままにしておいたら、脳に酸素が送り込まれず、 先ほどまで母の口や鼻から発していた気泡が、今は出ていない。 本当にお陀仏よ」

ラダンが、 楽しそうに言っ

クッー

唇を嚙み、

「人間は罪を犯した。神に 唇を嚙み、銃口を下げた。 神に対する冒瀆をくりかえしてきた。今、 その罰が下されるとき。

はサキ・アマミヤ。あなたから一

蟹の口が左右に開いた。 ラダンの目が暗い光を宿しながら、 サキを見下ろしている。

泡を噴射して、 サキの命を奪う気だ。

サキ・・・・・」

後部のアイランが、 ぴたりと身を寄せてきた。

すまない、アイラン」

振り向かず、頭を垂れた。

「ううん、あなたが謝る必要なんてない。

悔しいけどラダンの言ったことにも、

一理あるのか

もしれないわ」 一何だって!!」

219

対する罰が、 これまで私たち人間がしてきたことは、 今回のルフィアン騒動」 神をも恐れぬ暴挙だったのかもしれない。その罪に

「ルフィアンは、 人類の罪に対する罰……」

サキとアイランを見下しながら、ラダンが笑っ

「ふはははははは。ちんけなドラマのワンシーン ンみたい ね。 もっと見ていたいけど、

ている時間はないわ。最後にあなたたちに、 すてきな言葉を贈るわ。 『ざまあみろ!』」

撃って。 この化け物を!

サキの脳裏に声が響いた。

間違えるはずがない。 母の声

サキは顔を上げて、 水槽を見た。

母は依然として、目を閉じたままだっ

けれども、 まるで何かをサキに伝えるかのように、 閉じられた唇の端から、 気泡が一つ発せ

縛りつけられている 〈私はもう死んでいるの。 1 復活なんてできない。 それ なのに安らかに眠ることもできず、

一母さん……」

へお願い、サキ。 あなたの手で、 私の魂を解き放って。私がこの世で最も愛しつづけ あな

たの手で……

しかし、付さん……」

血迷ったか? 泣き言なら、サキは母を見上げながら、 つぶやいた。

血迷ったか? 早く終わらせろ」

ラダンが楽しそうに言った。

てほしい。お願い、サキ。どうか、私の最期のお願いを聞き届けて……〉〈お願い、サキ。あなたの手で、私をあの人の元へ……あなたの父さんのところへ、 送り届け

てほしい。お願い

「母さん!」

「サキ、私にも聞こえたわ、あなたの母さんの声 から

背後からアイランが、涙にむせぶ声で言っ

その言葉が、 サキの心から迷いを消した。

口がさらに大きく開いた。

泣き言は終わりだな。それでは、

罰を与えよう。

アマミヤ。

泡が噴出される鍔際

はガンソードを構え、 即座に発砲

ぎゃ 連射され あああああああああああああああああああああああ た銃弾が、一直線となって巨大蟹に飲み込まれるように命中し

ラダンの絶叫が、 銃声をかき消した。

回った。 高温の油で満たした鍋に生きたまま放り込まれたかのように、 巨大蟹は喘ぎ狂い、

おまえは今、

更なる罪を犯し

覚えていろ……サキ・アマミヤ…

た……この罰は……この罰は必ず下されることを……!!」

巨大蟹は水槽を放り投げた。

巨大な影が上空に迫る。

いつの間にか、 巨大な始祖鳥が、 飛来していた。

始祖鳥は、 口から怪光線を放つ。

サキたちが サキが反撃する暇もなく、 かわした隙に、 すさまじい速さで遠くへ飛び去っていってしまった。 その両足で、 しっ か りとラダンをつかんだ。

母さん!」

サキは水槽に駆け寄った。

水槽は割れ、 中を満たしていた溶液が地面に広が つてい

サキは母親の上半身を抱き上げた。

気のせいだろうか。

母の唇は、 柔らかな笑みを浮かべている。

「ううん、気のせいじゃない。 これでよかったのよ。 あなたの母さんが望んでいたこと。 人間

として死んでいけたんだから」

サキが思いを口にしていないのに、 アイランがつぶやい

「アイラン・・・・・」

サキと目が合う。

そして、サキの母の死を悼んで、 アイランは悲しげな瞳で涙を流しながらも、 サキを元気づけるようにこく

験を塞ぎ、頭を垂れた。

サキも母親の体を抱えたまま、

(母さん、安らかに眠ってくれ。 父さんといっしょに、 安らかに)

おそらくブラッドの血を受けた。

そのせいで……」

サキの後方から声がした。

ラダン……あの娘、

振り返ると、 そこにはアチが立って いた。 その表情は、 ふだんに増して険しか

ブラッドって……?」

サキの問いに、アチは答えない

何かが起ころうとしている。 サキたちに背中を向け、 何かを思案するかのように、 夕日を見つめた。

221

それにはアチも絡んでいる。 フィアンの騒動の裏には、 まだ見えぬ別の何かが隠されている。

アチは、 何かを知っている。

(ブラッドの血を受けたせい?)

ラダンはなぜ、 いったい何のことだ。 あのような姿に変貌を遂げたのか。

そして、 テツオまでもが……。

アチは、 本当に弱者を救出する聖なる存在なのだろうか? 本当に聖女なのか。

だが今は、 アチに訊ねる気力すら沸いてこない。

アイランがテツオの遺体に近づき、ガンソードを地面に置き、両手で四 両手で母親の亡骸を抱え上げた。 祈りを捧げてから、 抱え上げている。

サキは西の空を見た。

西の地平に、 太陽が沈んでゆく。

照りつける夕日が、 辺りをそして自分たちを真紅に染めている。

更なる流血の惨劇を予言している。 サキには、 それが真っ赤な血の色に思えた。

これ からはじまる悲劇

人間が犯した罪に対する神からの罰が、 これから下されようとしているのか。

be continued Isin and punishment

飯野文彦

『罪と罰』といえば、二十世紀の文豪ドストエフスキーの名作を思い出すでしょう。 かの名作と同じタイトルをつけるということは、それだけの自信と確信がなくてはできませ しかし、心配はご無用です。

トエフスキーの名作同様、歴史に残るすばらしいゲームです。 すでにゲームを体験済みの方ならばご存じでしょうが『罪と罰~地球の継承者~』 ドス

た謎と、さらに予想を大きく超えるスケールの大きさを備えています。 シューティングゲームとして超一級品であるだけでなく、ストーリーも、 私自身、ゲームを拝見させていただきましたとき、さまざまな面で驚き、 タイトルに密接し 感激しまし

想像をかき立ててくれるすばらしいグラフティック、魅力的なキャラとともに、 ム内世界に、ぐんぐん魅了されました。 謎を秘めた

本書はゲーム本編のプレストーリーになっています。 ゲームの中での世界の数カ月前の出来

事を描いてみました。

ę もちろん、ゲームをやられた方にはゲーム内での謎?に対する答え……とまではいかなくて これからゲームを体験するという方にも、楽しんでいただけるように工夫しました。 流れは描いてあります(乞うご期待!)。

キやアイランといっしょに、 ゲームと相まって、より『罪と罰』ワールドを楽しんでいただけると思います。 あなたも近未来の日本!の冒険を味わってください。

メディアワークスの太田宏様、飯岡富士男様、本書を担当してくださった髙島紀彦様、具志堅 最後になりましたが、 ありがとうございました! そして何よりこの本を手にとってくださった読者の皆様に深く感謝し御礼申しあげます。 ノベライズを許可していただきました任天堂およびトレジャーの皆様

## 罪と罰



対応機種● NINTENDO64

メーカー 任天堂

ジャンル アクションシューティング

定価● 5,800円(税抜)

発売日● 2000年11月21日

人類によって創造された新種生命体、ルフ ィアンの暴走により混乱に陥った日本列島。 主人公サキは、救済グループの仲間、アイ ラン、アチらと共に、北海道より迫り来るル フィアン、対立する武装ボランティアと戦う。 果たして人類に未来はあるのか――。 質の良いゲーム作りには定評のある任天堂 とトレジャーが手を組み完成した、アクショ ンシューティングゲームの決定版 |

「オネアミスの翼」「ソノラマ文庫」 オネアミスの翼Ⅱ」回

怪人魔天郎」〈石ノ森章太郎原案〉(回)

居候は星の王子様」(同) ねむってから勇者」(同)

巫女様カーニアル(同) · ay ] 〈原作・伊藤潤一〉(ソノラマノベルズ)

トップをねらえ!」(動文社ノベス トップをねらえ!

未完の美獣士① ナ姫の大冒険・消えたアイドル」(同 空自のレジェンド (回)

「邪教伝説」(徳間オリオン)

「楽勝ハイパードール」(徳関AM文庫)

「フロントミッション」(ログアウト文庫)

悪魔くん千年王国Vol.1 起の巻」〈水木しげる原作〉(小学館SQ文庫)

「悪魔くん千年王国Vol・2 赤の巻」〈水木しげる原作〉(同)

「可変走攻ガンバイク」(同)

「上海ゴーストストーリー」 〈原案·染野行雄〉(同)

「着きリバイバー」(双葉ノベルズ)

「アーカトラス年代記・明日の旅立ち」(双葉ファンタジー)

「アーカトラス年代記・恋のブレリュード」(同)

「女族関魔伝・バージンハンター襲来す!」(青心社)

「女族闘魔伝・真星のラブなデルの決躍」(同)

「下級生Vol.1 一学期」ケイラステス

「下級生Vol.2 夏休み」(同)

「無人島物語リミテッド 流流…時空を超えて【前編】」(同)

「あかずの間」〈原案・竹内義和〉(ぶんか社)

「プレス・オブ・ファイア…」(ゼスト)

「GONE過ぎ去りし日々」(同) 「シーズン」(同) 「ハートワーク」(RECズトセラーズ)

「放課後恋愛クラブ 恋のスクランブル」(ラアミ通文庫)

となりのお姉さん」(同)

「マクロスダイナマイト7(上)(下)」ニュータイプノベルス

「鉄甲機ミカヅキ上」(角川三二カー文庫)

「邪教伝説ミレニアム」(ハキ文庫)

「アルコオルノヰズ」(ハルキホラー文庫)

「アークザラッドー
対印の流へ」(エニックス)

「アークザラッド川上巻 炎の少年エルク」(同)

「アークザラッドⅡ下巻 析なな伝説」(同)

「アークザラッド川上下巻」(同)

エンドレスセレナーデ」(コアマガジン)

「グランディア日〈上〉〈下〉」(電響ゲーム文庫)

# 地球の継承者

師野文彦

発売元

林式会社角川書店

電話〇三-五二八一-五二〇八(編集)

**東京YWCA会館** 下101九三0五

東京都千代田区神田駿河台一-八

行

二〇〇一年二月十五日

初版発行

佐藤辰男

株式会社メディアワー

クス

个書からの複写を希望される場合は、<br />
日本複写権センター

印刷・製本 あかつきBP株式会社

定価はカバーに表示してあります。 洛丁・乱丁本はお取り替えいたします。

著作権法上での例外を除き、禁じられています 函本褂の全部または一部を無断で複写(nピー)す

-2382)にご連絡ください

© 2001 FUMIHIKO IINO © 2000 Nintendo Printed in Japan ISBN4-8402-1746-7 C0193

荻窪裕司 (META+MANIERA) 電話〇三-三二三八-八六〇五(営業)

〒一〇二-八一七七 東京都千代田区富士見二 十三-三

本書に対するご意見、ご感想をお寄せください。

あて先

〒101-8305 東京都千代田区神田駿河台1-8 東京YWCA会館 メディアワークス電撃ゲーム文庫編集部

「飯野文彦先生」係 「鈴木康士先生」係

### 電撃文庫創刊に際して

文庫は、我が国にとどまらず、世界の書籍の流れのなかで"小さな巨人"としての地位を築いてきた。古今東西の名著を、廉価で手に入りやすい形で提供してきたからこそ、人は文庫を自分の師として、また青春の想い出として、語りついできたのである。

その源を、文化的にはドイツのレクラム文庫に求めるにせよ、規模の上でイギリスのペンギンブックスに求めるにせよ、いま文庫は知識人の層の多様化に従って、ますますその意義を大きくしていると言ってよい。

文庫出版の意味するものは、激動の現代のみならず将来にわたって、大きくなることはあっても、小さくなることはないだろう。

「電撃文庫」は、そのように多様化した対象に応え、 歴史に耐えうる作品を収録するのはもちろん、新し い世紀を迎えるにあたって、既成の枠をこえる新鮮 で強烈なアイ・オープナーたりたい。

その特異さ故に、この存在は、かつて文庫がはじめて出版世界に登場したときと、同じ戸惑いを読書 人に与えるかもしれない。

しかし、〈Changing Time, Changing Publishing〉時代は変わって、出版も変わる。時を重ねるなかで、精神の糧として、心の一隅を占めるものとして、次なる文化の担い手の若者たちに確かな評価を得られると信じて、ここに「電撃文庫」を出版する。

1993年6月10日 角川歴彦 お出しくださいおそれいりますが

郵便はがき

1018305

東京都千代田区 神田駿河台1-8 東京YWCA会館 株式会社メディアワークス 「電撃ゲーム文庫」係行

Ŧ			t i	ここに 書かな くださ				
		都這府場						
住所								
			TEL	(		)		
氏名	ふりがな					男·女	年齢	歳
職業	①小学校3年 ⑨短大・専門	F生以下 引学校生	る番号を○で囲んで ②小4~6年 ③ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ 大学生・ ・ 大学生・ ・ 大学な ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・	中1 ④中2 生 ①会社員	⑤中3 ( ⑫公務員 ⑲その他	(3)自分	⑦高 2 営業 ⑭	<ul><li>⑧高3</li><li>自由業</li><li>)</li></ul>
お買い	い上げ書店名			市・区・町				店

### 郵便はがき

お出しください 切手を貼って

1018305

東京都千代田区 神田駿河台1-8 東京YWCA会館 株式会社メディアワークス 「電撃文庫」係行

₹		都道	1	ここに 書かな くださ	いで			
住所		府県		-				
			TEL		(	)		
氏名	ふりがな_					男·女	年齢	歳
職業	①小学校 3 年 ③短大 專	手生以下 ② 門学校生 ⑩	番号を○で囲んで 小 4 ~ 6 年	91 ④中2 ①会社員			⑦高。 営業 ()	
お買い	い上げ書店名		1	竹・区・町				店

《上記の太枠内と裏面のアンケートにご記入の上、このハガキをご返送下さい。抽選で 5月10名の方に図書カード2000円分を進呈いたします。なお、抽選は毎月末に行い、 その2カ月後の「驚繋の缶誌」にて当選者を発表いたします。

## 電撃ゲーム文庫 愛読者カード

皆さんのご意見をより良い作品づくりの参考とさせていただきたいと思います。 ぜひ以下のアンケートにご協力ください。(※あてはまる箇所に/を入れてください)

### 罪と罰 地球の継承者

(1) 本書をどこでお知りになりましたか? (複数回答可)	
□書店 □電撃のないしょ話 □電撃の缶詰 □テレビのCM	
□インターネット □人にすすめられて	
□テレビ・ラジオ (番組名	)
□雑誌・新聞の記事 (雑誌/新聞名	)
□その他(	)
(2) 本書の内容について。	,
□とても面白かった □面白かった □普通 □つまらなかった	
(3) 本書の魅力はどの部分ですか?	
□ストーリー □キャラクター □設定 □その他 (	)
(4) 本書のカバーについて。	_
□とても良い □良い □普通 □良くない	
(5) 本書の原作のゲームをプレイしましたか?	
(3) 本質の原作のグームをプレイしましたが!	
□読む前に遊んだ □読んでから遊んだ □これから遊ぶ □プレイした	115
	113
□読む前に遊んだ □読んでから遊んだ □これから遊ぶ □プレイした	rl'
<ul><li>□読む前に遊んだ □読んでから遊んだ □これから遊ぶ □プレイした</li><li>(6) 本書の原作のゲームの魅力はどの部分ですか?</li></ul>	EC,
<ul><li>□読む前に遊んだ □読んでから遊んだ □これから遊ぶ □プレイした</li><li>(6) 本書の原作のゲームの魅力はどの部分ですか?</li><li>□ストーリー □キャラクター □設定 □グラフィック</li></ul>	r()
<ul> <li>□読む前に遊んだ □読んでから遊んだ □これから遊ぶ □プレイした</li> <li>(6) 本書の原作のゲームの魅力はどの部分ですか?</li> <li>□ストーリー □キャラクター □設定 □グラフィック</li> <li>(7) 所有しているゲーム機を教えてください。</li> </ul>	)
<ul> <li>□読む前に遊んだ □読んでから遊んだ □これから遊ぶ □プレイした</li> <li>(6) 本書の原作のゲームの魅力はどの部分ですか?</li> <li>□ストーリー □キャラクター □設定 □グラフィック</li> <li>(7) 所有しているゲーム機を教えてください。</li> <li>□プレイステーション2 □プレイステーション □NINTENDO64</li> </ul>	)
<ul> <li>□読む前に遊んだ □読んでから遊んだ □これから遊ぶ □プレイした</li> <li>(6) 本書の原作のゲームの魅力はどの部分ですか?</li> <li>□ストーリー □キャラクター □設定 □グラフィック</li> <li>(7) 所有しているゲーム機を教えてください。</li> <li>□プレイステーション2 □プレイステーション □NINTENDO64</li> <li>□ドリームキャスト □その他 (</li> </ul>	)
<ul> <li>□読む前に遊んだ □読んでから遊んだ □これから遊ぶ □プレイした</li> <li>(6) 本書の原作のゲームの魅力はどの部分ですか?</li> <li>□ストーリー □キャラクター □設定 □グラフィック</li> <li>(7) 所有しているゲーム機を教えてください。</li> <li>□プレイステーション2 □プレイステーション □NINTENDO64 □ドリームキャスト □その他 (</li> <li>(8) 1年間に何本くらいゲームを買いますか?</li> </ul>	)
□読む前に遊んだ □読んでから遊んだ □これから遊ぶ □プレイした(6) 本書の原作のゲームの魅力はどの部分ですか? □ストーリー □キャラクター □設定 □グラフィック (7) 所有しているゲーム機を教えてください。 □プレイステーション2 □プレイステーション □NINTENDO64 □ドリームキャスト □その他( (8) 1年間に何本くらいゲームを買いますか? □10本以上 □5~9本 □1~4本 □買わない	)
□読む前に遊んだ □読んでから遊んだ □これから遊ぶ □プレイした (6) 本書の原作のゲームの魅力はどの部分ですか? □ストーリー □キャラクター □設定 □グラフィック (7) 所有しているゲーム機を教えてください。 □プレイステーション2 □プレイステーション □NINTENDO64 □ドリームキャスト □その他 ( (8) 1年間に何本くらいゲームを買いますか? □10本以上 □5~9本 □1~4本 □買わない (9) 小説で読みたいゲームソフトを教えてください。	)
□読む前に遊んだ □読んでから遊んだ □これから遊ぶ □プレイした (6) 本書の原作のゲームの魅力はどの部分ですか? □ストーリー □キャラクター □設定 □グラフィック (7) 所有しているゲーム機を教えてください。 □プレイステーション2 □プレイステーション □NINTENDO64 □ドリームキャスト □その他 ( (8) 1年間に何本くらいゲームを買いますか? □10本以上 □5~9本 □1~4本 □買わない (9) 小説で読みたいゲームソフトを教えてください。 (ソフト名	)

プレゼント 応募券を 貼って ください

●ご協力ありがとうございました

## 電撃文庫 愛読者カード

皆さんのご意見をより良い作品づくりの参考とさせていただきたいと思います。ぜひ以下のアンケートにご協力ください。(※当てはまる番号を○で囲み、カッコ内は具体的にご記入ください)

(1) 本書のタイトル (		>巻)
(2) 本書をどこでお知りになりましたか? (複数回答可)		
1.書店 2.電撃の缶詰 ③テレビ・ラジオ(番組名		)
④TVのCM ⑤インターネット ⑥人にすすめられて		
⑦雑誌・新聞の記事・広告(雑誌/新聞名		)
8 その他 (		)
(3) 本書のカバーについての評価をお聞かせください。		
①とても良い ②良い ③普通		
4.悪い(何が悪いのですか? ①イラスト ②デザイン ③タイトルロコ	ľ)	
(4) 本書の内容についての評価をお聞かせください。		
①とても良い ②良い ③普通		
4.悪い (何が悪いのですか? ①ストーリー ②キャラクター ③設定)		
(5) 本書以外に電撃文庫を何冊お持ちですか?		
①1~2冊 ②3~5冊 ③6~10冊 ④11~20冊 ⑤21冊以上 ⑥	0 (	ł
(6) あなたは年間何冊くらい文庫や新書、単行本を購読しますか?		
文庫 ( ) 冊 新書 ( ) 冊 単行本 (	) #	ł
(7) 下記の中でよく購読される雑誌は何ですか?(複数回答可)		
①雷擊王 ②電擊PlayStation ③電擊Dreamcast ④電擊NINTEND	064	1
『電撃G'sマガジン 『電撃コミック ガオ! ⑦コミック電撃大王 ®		
9 雷擊HOBBY MAGAZINE ⑩雷擊Animation magazine		
(8) 上記以外でよく購読される雑誌は何ですか? (ジャンルは問いません)	)	
( ( ) 上記以外である場合でする事業的は同じなどが、 ( ) ドンルは同じなどが、	,	)
		,
(9) よく観る (聴く) テレビ、ラジオ番組を教えてください。		
テレビ( )ラジオ(		)
(10) 1カ月のお小遣いはいくらくらいですか?		
(		)
(11) 現在、気になる作家・イラストレーターはいますか?		
作家( )イラストレーター(		)
( )		)
(12) 本書に対するご意見、ご感想を自由にお書きください。		

## 電撃のゲーム誌+攻略本のキーマンが漏洩する

EVENENE # FOTTO



「やさしい」表現、というものを雑誌がらよく考

読んだ人だけ得をする 秘密の折込誌 えます。それは担当ハードが子ども向きなせいも あるでしょうし、「やさしい」言葉が好きなせいも あるかもしれません。もちろん「やさしい」には 「易しい」以外に「優しい」という意味も含まれま す。言葉遣いだけでなく、伝えるメッセージに気を 配るということですね。某有名キャラのゲームで は「死ぬ」はNG、というのが原則なのですが、ま、 正直なところ、そのキャラや世界を大事にしたい と考えるなら、ゲーム性の「易しさ」や表現を云々 する前に、ゲームの内容の「優しさ」に気を遣うべきだと思うのですが……。 おっと、これはよけいなお世話ですね。 ぼくたちが担当しているゲームの多くは、対象年齢が低い故にとても無 口です。つまり「これはゲームだよ」という約束事さえ理解できれば、あと は世界観や設定などをゲーム中で説明しなくても、そのゲーム内の事象を、 子どもたちはあたりまえなこととして受け入れることができるのです。とこ ろがある程度の年齢以上になると、作品の中で饒舌にその世界を、日常を、 人物造形を語り続けなければ、リアルに受け入れることができなくなってし まいます。ただ、そんなソフトのほうが雑誌映えするし、作りやすかったりは するんですけどね。で、そんな饒舌な『罪と罰』が小説になりました。先に発 売された攻略本ともども楽しんでください(←結局宣伝でした)。 発行●メディアワークス 電撃のないしょ話 編集●電撃ゲーム文庫編集部 〒101-8305 東京都千代田区神田駿河台1-8 TEL 03 (5281) 5208 2001年2月15日発行 本誌掲載の記事の無断複製・複写・転載を禁じます 111. 5 8 8

©2000 Nintendo ©2000 NIPPON ICHI SOFTWARE INC. © 1999 KONAMI & KCE Tokyo ALL RIGHTS RESERVED. © 1997 KONAMI All rights reserved.

# 1月の新刊

絶贊発売中



母を喪ったサキは、 何のために戦い続けるのか!?

# 罪と罰地球の継承者

著/飯野文彦 イラスト/鈴木康士(トレジャー) 定価:本体620円+税

食料危機に襲われた人類の窮余の一様、人工 生命体……。人類の食料となるはずの存在が、 突如として人類を襲い始めた。サキとアイラン が挑むルフィアンとは一体?

N64のゲームに秘められた様々な謎を読み解くプレストーリーが、ゲーム文庫から登場!

クルルに贈る、 天使からのプレゼント♥

# 天使のプレゼント

マール王国物語

イラスト/日本一ソフトウェア 定価:本体620円+税

マール王国のおてんば王女・クルルは、12 歳の夢見るお年頃。憧れの王子様に出会うため、 お城を抜け出そうと機会を狙っていた。そんな ある日、待ちに待ったチャンスがやってきた!

人気ゲームシリーズ 「マール王国物語」をクレアの視点から捕えた外伝ストーリー!



# ■■■ Gs 電撃GS文庫

素敵な再会のとき……

# ときめきメモリアル2

著/今田隆文

イラスト/コナミ・オフィシャル 定価:本体560円+税

ご存知、コナミの大人気ゲーム待望 のノベライズ。

幼い頃をともに過ごし別れを経験した懐かしい想い出から数年が過ぎた。 高校で偶然再会した陽ノ下光と幼なじ みの岩瀬健は、同じクラスになり、同 じ陸上部に入り、一緒に過ごしていく はずだった。ところが、ある事件で二 人の仲はまた遠ざかってしまう。

再会を通して、幼い頃の遠い想い出 が新しい想い出へと変わっていく……。





### G 電撃G'S文庫

ときめきメモリアル1~6

著/花田十輝×山田靖智・あおしまたかし イラスト/コナミ・オフィシャル

絶賛発売中川

#### -攻略本はやっぱり雷撃-

○ 罪と罰 ~地球の検承者~ 完全攻略ガイドブック ② 定価: 本体980円+税

P 立体忍者活劇 天誅弐 公式攻略ガイド 日 定価: 本体1.200円+税

○ エルドラドゲート 第1巻・第2巻 ワールド&攻略ガイド © 定価: 本体1,200円+税

□ 探偵紳士DASH! 公式攻略ガイド 定価:本体1,300円+税

日 やるドラDVD BLOOD THE LAST VAMPIRE 攻略をVISUAL BOOK 定価: 本体1,200円+税

☆ スーパーロボット大戦COMPACT2 第3部:銀河決戦論 完全攻略ガイド□ 2日発売予定 予価: 380円+税

日 デッド オア アライブ2 ハードコア 公式攻略ガイド(仮) 日 上旬発売予定 価格未定

P アイシア 公式攻略ガイド S 22日発売予定 価格未定

R 鬼武者 完全攻略ガイド(仮) 下旬発売予定 価格未定

## 2月の新刊

電撃文庫は毎月10日発売



住めば都のコスモス荘SP 意休みでドッコイ

阿智太郎 8 矢上裕 予価:本体510円+税 天間に導はいらない

著/佐藤ケイ イラスト/さがのあおい 予価:本体510円+税

著/液瀬草一郎 イラスト/田島昭宇 予価:本体610円+税

ウィザーズ・ブレイン

著/三枝零一 イラスト/純 珪一 予価:本体650円+税

ダブルブリッドV 著/中村恵里加 イラスト/たけひと 予価:本体570円+税

リングテイル(4) 痕迹の血尿 著/円山夢久 イラスト/山村路

被市シリーズ 機甲都市 伯林3 バンツァーポリス1942 著/川上稔 イラスト/さとやす(TENKY) 予価:本体630円+税

ブギーボップ・バラドックス ハートレス・レッド 著/上遠野浩平 イラスト/緒方剛志 予価:本体530円+税

発行◎メディアワークス

# Coming Soon!

# 一の一刊上行上予

著/高瀬美恵 イラスト/金子一馬

著/高瀬美恵 イラスト/金子一馬

著/榊 涼介 イラスト/コナミ・オフィシャル

## Gs 電擊G'S文庫

# ルームメイトM(2) 井上涼子 17才 夏

監修/早見裕司 イラスト/丸藤広貴

雷撃ゲーム文庫 雷擊G's文庫 每月25日発見

## 震筋のおぼない

今回の表紙は、『罪と罰 地球の継承者』から、ゲームでイラス ト&キャラクターデザインを担当しているトレジャーの鈴木康 士さんのイラストです。ゲームや小説以外でも『罪と罰』が楽 しめるぞ。攻略王からは未公開の設定資料まで収録した完全攻 略ガイドブックが発売。さらに「電撃大王」3月号からはコミ ック連載がスタート! まとめて堪能しなくっちゃね!!

# 21世紀もナビ太と一緒――!? そんなあなたに……

いやはや、21世紀到来でございやす。世紀が変わって、ナビ太も心機一 転。これからは、渋めでダンディーな男になってやるのです。それだけじ ゃなく、優しくて、温かくて、みんなから愛される男に……。うう、なん か泣けてきたっス。そんなナビ太に愛のハガキをよろしくっス!

話は変わりまして、21世紀も投稿イラストはたくさん届いてるぞ。愛の こもったイラストばかりなので、ナビ太も感激っス。そのイラストの端の 方にでも、ラブ♥ナビ太メッセージを書いてくれてると、もっと感激っス!! 今回も人気が高いのは「デ・ジ・キャラット」。でも、みんな各キャラク ターに対する想いが違うので、ホントに楽しく読ませてもらってるのだ。 待望の④巻は3月発売予定だよ。首をなが~くして待っててねん!









ぶちこが目からビームをマスタ









#### 投稿のしかた

あて先はすべて 〒101-8305 (株)メディアワークス 電撃ゲーム文庫編集 ないしょの小部屋係まで

(採用された方には、超レアな電撃グッズをお送りいたします)

# 問着なしはシトノ・キャラマ

#### 神来ーカムライー

#### ①掛け軸型ポスター 10名

北海道/山上美幸 愛知県/石川優子 青森県/中田和行 滋賀県/廣嶋祐樹 群馬県/村井田恭司 大阪府/掛水秀一 東京都/阿部雄太 岡山県/栗本知幸 神奈川県/山中佳子 福岡県/鶴将嘉

#### 2 PS用ソフト 3名

宮城県/田崎穣士 東京都/渡辺元輝 兵庫県/奥秋克海

#### メイド イン ドリーム2

#### すぎやま現象氏サイン入りイラストカード 30名

①鈴蘭	3 花梨	5椿
福島県/林秀明	茨城県/柳沼亮	北海道/遠藤泰亮
神奈川県/出井啓介	千葉県/新津剛	宮城県/小室洋揮
山梨県/塚田健	富山県/藤田佳明	栃木県/渡辺香織
静岡県/阿部浩幸	大阪府/西田憲介	京都府/長瀬源太
鹿児島県/原薗剛	熊本県/鎌田俊也	兵庫県/森本麻美
②撫子	4萬	6桜
群馬県/下山喩梨絵	埼玉県/斉藤将太	北海道/山森恵子
神奈川県/斎川貴	東京都/野口啓	茨城県/堀込真咲
愛知県/奥谷隆一	愛知県/村上育彦	東京都/佐藤智成
山口県/松原大輔	大阪府/石本啓記	岐阜県/小林泰秀
香川県/岩本浩明	福岡県/牛島大輔	大阪府/田中広悟

#### デ・ジ・キャラット2

#### 販促用ポスター 30名

北海道/宮内倫 神奈川県/中村愛美 青森県/西山達也 神奈川県/廣元瑛恵 新潟県/伊藤集 茨城県/森戸淳史 栃木県/上村由紀子 富山県/影山純也 埼玉県/國井-幸 11製具/塚田早穂 埼玉県/信太卓也 長野県/中村明子 千葉県/青木桃子 岐阜県/山田浩子 千葉県/西崎雄治 静岡県/佐野江里香 東京都/大橋佳乃子 愛知県/磯部早織 東京都/大矢愛実 愛知県/大江健史

滋賀県/井上洋-京都府/稲本功一 大阪府/木下雄介 大阪府/向山英里香 兵庫県/山下香澄 岡山県/広野羽瑠果 広島県/山本俊雄 愛媛県/山下藤夫 福岡県/鬼木理恵 佐賀県/大久保茜

おめでとうございま~す!



## でじこの本も修評発売中だによ。



著/薬の花こねこ カバーイラスト/コケどんぼ 本文挿絵/ひな。 定備:本体各530円+税(①、③) 550円+税(②)

550円+報(②)

Di Gi Charat 公式コミックアンソロジ Vol.1、2 電車株株6000+8

走爾 - 本外各680円 十初



定备:本体各950円+税



#### 2001年3月20日 デ・ジ・キャラット コンサート in 横浜アリーナ 開催決定リ

異国アッミのハアナジ・オックトの外、 米上族子さん(うさだとカル役)と、 受験を終えて仕事に直帰する 沢城助ゆきさん(フチ・キャラット役)にが 様々なケストも登場予定。 展示や物版なども併せて開催する 一大イベントとなります。



お問い合わせ先(コンサート事務局)TEL.03-5372-6205